

Visit

Dwarkadheeshvastu.com

For

FREE

Vastu Consultancy, Music, Epics, Devotional Videos
Educational Books, Educational Videos, Wallpapers

All Music is also available in **CD** format. **CD Cover** can also be print with your Firm Name

We also provide this whole Music and Data in **PENDRIVE** and **EXTERNAL HARD DISK**.

Contact : Ankit Mishra (+91-8010381364, dwarkadheeshvastu@gmail.com)

uttararamayanaka kathap

అద్దంలో అవనీధరం !

భారత, భాగవత, రామాయణాల్లో—రామాయణం ఆదర్శ కావ్యం. మనిషి ఎలా వుంచాలో రామాయణం చెబుతుంది: ఎలా వుండకూడదో భారతం చెబుతుంది. పురాణం కాబట్టి భాగవతం హితాన్ని గుప్తంగా ఉపదేశిస్తుంది. ఇవి కేవలం లౌకికమైన సాంప్రదిక కథా కథనాలు కావు; అలా కిక తాత్విక విద్యుద్వాహకాలు. అందుకే, అని శాశ్వత సాహిత్య ధర్మ కోశాలయ్యాయి. వాటిని ఆ ధార్మిక లోచనంతో చూడవలసి వుంది. అదృష్టితో అర్థం చేసుకోవలసి వుంది.

శ్రీరాముని జీవిత చరిత్ర—రామాయణం. శ్రీరాముడంటే రూపు వార్చిన ధర్మం. మాతృ పితృభక్తి, పెద్దల యెడ విసయం, శత్రువుల యెడ శార్య ప్రవచనం, దుష్ట నిగ్రహం, విష్ణుపాలనం, ప్రజాసురాగం, ఏకపక్షి లోలత్వం, పరాంగనా వైముఖ్యం, సోదర వాత్సల్యం, బుధ సేవనం, అశ్రిత పోషణం, శరణాగత త్రాణ పరాయణత్వం, స్నేహితుల యెడ నిర్మల మైత్రి, బౌద్ధార్థ్యం, సవాచార పర్యవేక్షణ—మొదలైన ఎన్నో, ఎన్నోనన్నో సద్గుణాల ఖని-శ్రీరాముడు. అటువంటి ఆదర్శ ప్రాయుడైన

శ్రీరాముని కథని వాల్మీకి మహర్షి రామాయణంగా రచించి అంతానాడు కవితా శాఖని ఆధిరోపించిన వాల్మీకి కోటికి మూటితాని... ప్రైవేటునలా పరవశించని భారత హృదయం లేదు, ఉండదు.

రామాయణం రెండు భాగాలుగా ఉంది. మురదేభాగం రామజననం నుండి రామ పట్టాభిషేకం వరకు. దీన్ని పూర్వ రామాయణం అంటారు. రెండో భాగం రామ పట్టాభిషేకోత్సవం నుండి రామ నిర్వాణం వరకు. దీన్ని ఉత్తర రామాయణం అంటారు.

ఈ ఉత్తర రామాయణ కథని సంస్కృతంలో భవభూతి నండి తుడు ఉత్తర రామచరితంగా రాశాడు. అదొక రసవత్తనమైన రామచరితము. అందులో ఒకచోట :-

ఏకో రసః కరుణ ఏవ నివర్తితేఽ
 భిన్నః పృథగ్ పృథగి వాశ్రయతే విపత్తాః
 ఆవర్త బుద్ధుడ తరంగ మయానో వికారాన్
 అంభో యథా సలిల మే వహి తత్సమస్తయః॥

అని కరుణ రసం ఒక్కటే రసమని వర్కాణించాడు. కరుణచే స్థాయిభావం శోకం. అది కవి వాల్మీకి శోకమే శ్లోక మయ్యింది. రామాయణ కావ్యమంతటా ఈ కరుణరసం ప్రవహిస్తూనే వుంటుంది. ఉత్తర రామాయణంలో ఈ కరుణ సీతారామల వియోగంనల్ల, నిర్వాణంనల్ల, పతాక స్థాయిని చేరుకుంది. అందులే అవి ప్రబంధ రామాయణం.

తెలుగులో “కవ్విలమ్మ” లిక్కన ఈ కథని వచనం శీలండా. “నిర్వచనోత్తర రామాయణం” అని కేవల పద్య రావ్యంగా రాశాడు. తర్వాత కంకంటి పాపరాజు అనే కవి ఉత్తర రామాయణాన్ని చిత్రా కావ్యంగా రచించాడు. వీటిలో, లిక్కన రామాయణంతో రామా నిర్వాణం

కథ లేదు, సరిగదా కావ్యం చాలా సంక్షిప్తంగా ఉంటుంది. పాపరాజు కావ్యం సమగ్రంగా ఉంటుంది; సరళ సుందరంగా ఉంటుంది. పాపరాజు తన కావ్య ప్రస్థావనలో ఒకచోట :

"వానకీ వాని కథల్ రచించక యసత్కథ తెన్ని రచించె నేని యున్ వాని కథక మేమిదిన్? వాని కవిత్వ మహత్త్వ మేటికిన్" అనటమే కాకుండా "అని నేళ్ళరు చార్మితము లెందఁ తెన్ని గతులన్ పర్ణించినం గ్రాలదే!" అని కూడా అంటాడు. పాపరాజు మాట నిజం. 'కవి' అని అని పించుటనే చాడేవదైనా ఎప్పుడో అప్పుడు శ్రీరాముని స్పృశించకుండా పోడు. ఆ పేరుతో, ఆ కథతో అంత శక్తి, అంత ఆకర్షణ ఉన్నాయి.

శ్రీ వేమూరి వెంకటేశ్వరశర్మగారు కని, పండితులు, విమర్శకులు సంస్కృతాంధ్ర అంగ భాషల్లో ఆయనకు గల పాండిత్యం అపారం. ఆయన వచన, పోతన శక్తి అద్భుతం. అంటే కాదు, విద్యకు మించిన వినయ శీట. అందుకే, ఆయన ఆలోచనకి, మాటకి అంత ఆకర్షణ వుంటుంది.

శ్రీ శర్మగారు రచించిన ఈ ఉత్తర రామ కథలు చదివితే పాప రాజు పద్యకావ్యం చదివినంత అనుభూతి కలుగుతుంది.

ఒక మహా విషయాన్ని, ఒక ఇటిలమైన అంశాన్ని, అతిసామాన్య మైన చదువరికి కూడా అర్థమయ్యే పద్ధతిలో రాయటమంటే-అది అందరు రచయితలకూ చేతనైన విషయం కాదు, శర్మగారి రచనా విధానం వేరు. చాలా గొప్ప రావ్యాన్ని వాడుక భాషలో-చిన్ని చిన్ని వాక్యాల్లో రాసి, చాలా చాలా చిన్న వారిచేత, చిన్నారుల చేత కూడా ఆయన చదివించ గలరు. అదే ఆయన వచన రచనా విశిష్టత! అదే ఈ పుస్తకంయొక్క గొప్పతనం!

ఈ ఉత్తర రామ కథల్లో వీర, కరుణ రసాలు వెల్లి విరుస్తాయి. ఇది చాలా భాగం రావణ చరిత్ర. రావణుడు, అతని వంశం, అతని పుట్టుక, అతని వీర విక్రమాలన్నీ ఈ కథల్లో చోటుచేసుకున్నాయి. అంతటి పరాక్రమశాలి అయిన శ్రీరామునికి ప్రత్యర్థి అయిన రావణుడెవటివాడో ఈ కథలవల్లనే మనకి తెలుస్తుంది. ఇది వీరరస ప్రధానమైన అంశం. తర్వాత సీతా పరిత్యాగం, సీతా నిష్క్రమణం, కుశలవుల పట్టాభిషేకం, శ్రీరామ నిర్యాణం వంటివి కరుణ రస ప్రధానమైన అంశాలు.

శ్రీ శర్మగారి కథా కథన రీతి చాలా విశిష్టంగా ఉంటుంది. పాప రాజు కావ్యంలోని వర్ణనలు మినహాయించి, కథా భాగాన్ని చాలా బిగువుగా, అందంగా చెప్పారు, శర్మగారు. ఇది ఇప్పటి మాటల్లో చెప్పుకోవాల్సిందే—హాల్లో మూడు గంటలపాటు సినిమా చూసి వచ్చి, చూడని వాళ్ళకి ఒక గంటలో ఆ సినిమా కథంతా చెప్పినట్టుగా ఉంటుంది. అలా కళ్ళకి కట్టినట్టుగా చెప్పటం మాటలా? ఏ వెంకటేశ్వరశర్మగారి లాంటి వారికో తప్ప! ఆయన, అద్దంలో ఆవనీధరాన్ని చూపించారు. అదే ఆయన ఘనత!

పాపరాజు తన ఉత్తర రామాయణానికి ఫల శ్రుతి చెప్తూ—

ఈ మహాకావ్య మతివక్తి నెవ్వడు విను

నతడిహంబున సకల సౌఖ్యముల నంది

తనివి గని యంతఃబున రాగమన విరహిత

శాశ్వత బ్రహ్మలోక నివాస మొందు !!

అన్నాడు. విషయం ఒకటే కాబట్టి శ్రీ శర్మగారు రాసిన ఈ కథల ఫల శ్రుతి అదే అవుతుంది. చదివి, తరించండి. మిత్రులు శర్మగారిని హృదయ పూర్వకంగా అభినందిస్తూ—

ఈ మాటా వినండి

సార్వకాలికమైన నీతికి, ధర్మానికి, ఆశ్వాసికి ప్రతీక రామయణం. ఆయన తత్త్వమే రామతత్త్వం. అదే రామాయణం.

నిత్య సత్యాన్ని ప్రబోధించే రామాయణాన్ని చదవని వాళ్ళూ, పినని వాళ్ళూ ఉండరు. అయితే మెక్కువ మందికి రామ పట్టాభిషేకందాకానే రామాయణ రత్న తెలుసు. ఆ తర్వాత రథా పివరాలు తెలియవు. ఇదే విషయాన్ని గురించి సన్ను చాలా మంది ప్రశ్నించినప్పుడు ఉత్తర రామాయణ కథామృతాన్ని పదిమందికీ అందించాలనే సంకల్పం రలిగింది. రామాయణాన్ని అనువాదం చేసిన వాళ్ళందరూ ఉత్తర రామాయణం ఊరికి పోలేదు. చారణం హిహీతం. బహుశా అది విషాదాంశం అనేమో! అయి సప్తటికీ ఉత్తర రామాయణానికి పద్యాను వాదాలూ, గద్యానువాదాలూ రాన్ని లేకపోలేదు. కానీ వాటిని చదివే ఓర్పుగానీ, తీరికగానీ ఈ ఆధునిక కాలంలో అందరికీ లేక పోవచ్చు. అందువల్ల సరళమూ, పండిత పామర రంజకమూ అయిన భాషలో ఉత్తర రామాయణాన్ని కథలుగా రూపొందించడం జరిగింది.

ఈ కథలకు ఆధారం వాల్మీకి రామాయణం— ఉత్తరకాండ. దీనితోపాటు తిక్కనగారి నిర్వచనోత్తర

రామాయణమూ; కంకంటి పాపరాజుగారి ఉత్తర రామాయణమూ పరిశీలించాను. ఆ కవిలోక మూర్ధన్యులకు శత సహస్ర ప్రణామాలు.

ఒకటో ఈ పుస్తకాన్ని చదివి పరిచయ వాక్యాలు-
అద్దంలో ఆవనీధరం - రాసి యిచ్చిన 'కవి కౌస్తుభ'
డా! ఆచార్య తిరుమల గారికి కృతజ్ఞతా పూర్వక నమో
వాకాలు.

ఈ కథల్ని పుస్తక రూపంలో వెలువరిస్తున్న
శ్రీ మహాలక్ష్మి బుక్ ఎంటర్ ప్రైజెస్ వారికి ప్రశంసా
పూర్వక అభినందనలు.

ఉత్తర రామాయణ

కథలు

కు చేరుదు

పూర్వం కృతయుగంలో బ్రహ్మపుత్రుడయిన పులిస్త్యుడు ఉండేవాడు. ఆయన బ్రహ్మర్షి. ఉత్తమ గుణసంపన్నుడు. ధర్మశిలుడు. మేరు పర్వత ప్రాంతాన వున్న తృణబిందుని ఆశ్రమంలో నివసిస్తూ, తపస్యయనం చేస్తూ, ఇంద్రియాల్ని నిగ్రహించి తపస్సు చేసుకునేవాడు.

అందమైన ప్రకృతి సంపదతో అష్టాదాన్ని కలిగించే ఆ ప్రదేశములో విహారం కోసం దేవకన్యలూ, ఋషి కన్యలూ, రాజర్షి కన్యలూ, తదితరులూ వచ్చి క్రిడా విలాసాల్లో మునిగి తేలేవారు. అందువల్ల వుంస్తుండి తపోదీక్షకి తరచుగా భంగం కలిగేది. దీనికి మహర్షి చింతాకుపడి “ఇక ముందు మీరిక్కడికి రావద్దు. ఒకదేవ ఎవరయినా వచ్చి నన్ను చూశారంటే వాళ్ళకి వెంటనే గర్భం వస్తుంది.” అని ఒక కట్టతి గేహాడు. అప్పటినుంచి అక్కడికి వెళ్ళడం మానుకున్నారు అందరూ.

కాని పీఠివశాత్తూ ఈ కట్టడి సంగతి తెలియని తృణబిందుని కూతురు ఒక రోజు ఆశ్రమంలోకి ప్రవేశించి పులస్త్యుడు చేసే యింపైన వేదసతనం పంటూ ఆయన్ని చూసింది. వెంటనే గర్భం చాల్చింది. ఆశ్చర్యంతో, భయంతో, అందోళన చెందుతూ ఆమె తన యింటికి వెళ్ళింది. తండ్రి ముందు ఫలవాల్చి నిలబడింది.

రాజర్షి అయిన తృణబిందువు ఇదంతా దివ్యదృష్టితో గ్రహించి కూతుర్ని పులస్త్యుడి దగ్గరకు తీసుకెళ్ళి, ఆమెను స్వీకరించవలసిందిగా ప్రార్థించాడు. ఆయన అంగీకరించాడు. కొంతకాలం తర్వాత ఆమె విశ్రవనుడనే కుమారుణ్ణి ప్రసవించింది.

విశ్రవనుడు దినదిన ప్రవర్థమానుడై, ధర్మపరుడై, తపస్సంపన్నుడై విరాళిల్లి తండ్రికి తగ్గ కొడుకు అనిపించుకున్నాడు. భరద్వాజ మహర్షి కూతురయిన దేవవర్ధిని వివాహం చేసుకున్నాడు. ఈ పుణ్య దంపరులకు బన్మించిన కొడుకే వైశ్రవణుడు. ఇతనే దువేరుడు.

వైశ్రవణుడు బ్రహ్మను గురించి వెయ్యి సంవత్సరాలు తపస్సు చేశాడు. బ్రహ్మ సంతోషించి అతనికి ప్రత్యక్షమై ఏం కావాలో కోరు కొమ్మన్నాడు. దిక్పతిత్వాన్ని, ధనాధిపత్యాన్ని ప్రసాదించమని కోరు కున్నాడు వైశ్రవణుడు. బ్రహ్మదేవుడు “తథాస్తు” అన్నాడు.

అంతే కాకుండా దివ్యమణులతో ప్రకాశించే పుష్పక విమానాన్ని కూడా అహూతరించాడు.

వరాల్ని పొందిన వైశ్రవణుడు తండ్రి దగ్గరికి వెళ్ళి జరిగినదంతా విన్నపించి, తనకు రగినట్లుగా ఒక నివాసం ఏదయినా నెలపయ్యమని ప్రార్థించాడు.

“నాయనా! విశ్వకర్మచేత త్రికూట పర్వతంమీద నిర్మింపబడి, అందాలు ధిందించే లంకా పట్టణం నీ నివాసానికి యోగ్యమయిందే. ఈ పట్టణంలో పూర్వం మూల్యవంతుడు మొదలయిన రాక్షసులు ఉండేవాళ్ళు. దేవతలతో యుద్ధంచేసి శ్రీ మహావిష్ణువుకు భయపడి పాతాళానికి పోయి

పోయాడు. కాబట్టి నువ్వు అక్కడికి వెళ్ళి సుఖంగా వుండు" అని ఆనతిచ్చాడు విశ్రవసుడు.

అప్పటినుంచీ వైశ్రవణుడు లంకాధిపతి అయి ధర్మపాలన చేస్తూ అందరి ప్రశంసలూ అందుకున్నాడు.

చాలాకాలం తర్వాత పాతాళవాసి అయిన సుమాలి భూలోకానికి వచ్చి, లంకా నగరాన్ని ఆక్రమించుకోవలసిందిగా తన మనవడైన రావణాసురుణ్ణి ప్రోత్సహించాడు. ఈ విషయం కుబేరునికి చెప్పేందుకు ప్రహస్తుడనే మంత్రిని దూతగా పంపించాడు రావణుడు. కుబేరుడు తన తండ్రి అయిన షక్రవసుడికి ఈ సంగతి విన్నవించాడు.

"రావణునితో విరోధం పెట్టుకోకుండా లంకా నగరాన్ని అతని కిచ్చేసి, కైలాస పర్వత ప్రాంతంలో మంచి సుందర నగరాన్ని నిర్మించుకుని నిశ్చింతగా ఉండు" అని కొడుక్కి సలహా ఇచ్చాడు విశ్రవసుడు. తండ్రి చేసిన సూచన ప్రకారం అలకాపురంలో నివాసం ఏర్పరచుకున్నాడు కుబేరుడు.

లంకాధిపతి అయిన రావణుడు దేవతల్ని, మునుల్ని, నానా రకాలుగా బాధించడం మొదలుపెట్టాడు. యజ్ఞాలకు విఘ్నాలు కలిగిస్తున్నాడు. ఈ దుష్టకృత్యాలన్నీ చూసి సహించలేక తమ్ముడికి హితబోధలు చేస్తూ ఒక చూతను పంపాడు కుబేరుడు. రావణుడు దీనికి మండిపడి, చూతను చంపి, భవపతిమీద యుద్ధం ప్రకటించాడు. ఆ భయంకర యుద్ధంలో బ్రహ్మ వర ప్రభావంతో మత్తెక్కిన రావణునిదే పైచెయ్యి అయింది. కుబేరుడు ఓడిపోయాడు. అతని పుష్పక విమానాన్ని రావణుడు వశం చేసుకున్నాడు.

రాక్షస పీఠం జననం-1

పూర్వం రాక్షస వంశంలో హేతి, ప్రహేతి అనే యిద్దరు ఆస్థిం బారు. వారిలో ప్రహేతి ధర్మరతుడై తపస్సు చేసుకోవడానికి వెళ్ళి పోయాడు. హేతి యముడి చెల్లెలైన “భయ”ను వివాహం చేసుకున్నాడు. వాళ్ళు “నిద్యుత్కేశుడు” అనే కొడుకు పుట్టాడు. అతను “సాలకపంకజ” అనే స్త్రీని పెళ్ళి చేసుకున్నాడు. ఆమె భార్యకాలానికి గర్భవతియై భర్తతో అనుభవించాల్సిన సుఖాలకి అంతరాయం ఏర్పడిందని నిర్దిష్టించుకొని పారిపోయింది. నెలలు నిండిన తర్వాత మండర పర్వత ప్రాంతానికి వెళ్ళి ఒక కొడుకుని ప్రసవించి దయలేకుండా వాణ్ని అక్కడే వదిలేసి యింటికి తిరిగివచ్చి భర్తతో అనేక మన్మథ సుఖాలు అనుభవించింది.

తల్లిచేత తిరస్కృతుడైన ఆ పసికందు ఏద్యడం మొదలుపెట్టాడు. ఆ సమయంలో ఆకాశమార్గంలో వెదుక్కు పార్వతీ పరమేశ్వరులు ఆ బాలుణ్ని చూసి జాలిలో చలించిపోయాడు. చగ్గరకు తీసుకుని ముద్దాడి లాలించారు. చక్కని కేశసంపద కలిగిన ఆ బాలుడికి “సుకేశుడు” అని పరమశివుడు నామకరణం చేశాడు. అంతేకాదు. ఆ బాలుణ్ని తండ్రితో (నిద్యుత్కేశునితో) సమానమైన వయస్సు కలవాడినిగా చేశాడు. ఆరాగమనంగల పట్టణాన్ని, ఎక్కడికి పోవాలనుకున్నా పోయే విమానాన్ని ప్రసాదించాడు.

ఈశ్వరుని వర ప్రసాద బలంచేత దివ్య తేజస్సుతో వెలుగొంతుతున్న సుకేశుడు స్వేచ్ఛగా ఆకాశంలో సంచరిస్తూ, ధర్మతత్పరుడై, నియమం తప్పకుండా ఈశ్వరుణ్ని ఆరాధిస్తూ అయిన కృపలు పొందుతూ ఉన్నాడు.

సుకేశుడు “చేవవతి” అనే గంధర్వ కన్యను వివాహమాడి చూర్ణం వంతుడు, సుమాలి, మాలి అనే ముగ్గురు కొడుకుల్ని కన్నాడు. వాళ్ళు గొప్ప తపస్సుచేసి బ్రహ్మదేవుణ్ని మెప్పించి ఎవ్వరితోను ముద్దంబు

ఉటమి లేకుండాను, అన్నదమ్ములు ముగ్గురూ అన్యోన్యంగాను, ప్రేమానురాగాలతో ఉండేటట్లుగాను, విరాయపు కలిగేటట్లుగాను వరాలు పొందిపోయి పోయారు.

తర్వాత వీరి కొరిక ప్రకారం విశ్వకర్మ సుందరమైన లంకా నగరాన్ని త్రికూట పర్వతంమీద నిర్మించి యిచ్చాడు. ఆ పట్టణంలో అన్నదమ్ములు ముగ్గురూ సుందరి, కేతుమతి, వరద అనే గంధర్వ కన్యల్ని పెళ్ళి చేసుకుని సుఖసంపదలతో తులతూగుతున్నారు.

కాని బ్రహ్మదేవుడిచ్చిన వరాల ప్రభావంవల్ల వాళ్ళు మదాండులై క్రూరకర్ములై దేవతల్ని, మనుల్ని నానా బాధలకు గురి చేశారు. యజ్ఞాంను ధ్వంసం చేశారు. ధర్మాన్ని పీడించారు. ఈ బాధలు పడలేక దేవముని గణాలు ఈశ్వరునితో తమ బాధలు చెప్పుకుని రక్షింపమని వేడుచున్నారు.

వానికి శివుడు - "నుకేళుడు నాకు కొడుకు లాంటివాడు. కాబట్టి ఆతని కొడుకులైన వీళ్ళని నేనేమీ చెయ్యలేను. మీరు వెళ్ళి విష్ణువును ప్రార్థించండి. తప్పకుండా ఆయన మీ కొరికలు తీరుస్తాడు." అని నెలచిచ్చాడు.

"ఆ ప్రకారం వాళ్ళు విష్ణువును దర్శించి తమ కష్టాల్ని చెప్పుతున్నారు. ఆ రాక్షసుల శౌర్యపరాక్రమాలు, బ్రహ్మదేవుని వరప్రభావం అంతా నాకు తెలుసు. మీరు నిశ్చింతగా ఉండండి" అని దయాశువైన విష్ణువు అదయమిచ్చి వాళ్ళందరినీ పంపేశాడు.

ఈ విషయమంతా విన్న మాల్యవంతుడు కుపితుడై, సోదరుల్ని పిలిచి జరిగిన సంగతి వివరించాడు. తమ్ముళ్ళిద్దరూ - "దీనికంతా కారణం ఆ దేవతలు. కాబట్టి మనం వెంటనే అసురావల్లిపై దండయాత్ర సాగించాలి" అన్నాడు. సరేనన్నాడు మాల్యవంతుడు.

దేవదాసపుల మధ్య భీషణ సమరం జరిగింది. విష్ణువు దేవతల లండగా వుండి శత్రువుల్ని చీల్చి చెండాడి పాంచజన్యాన్ని పూరించాడు.

రక్కసుల గుండెలు అవనిపోయాయి. మాలి కోపంతో విష్ణువును ఎదుర్కొన్నాడు. వెంటనే శ్రీహరి చక్రం ప్రయోగించి వాడి శిరస్సును ఖండించాడు. సుమాలి, మూల్యవంతుడుకూడా విష్ణువును ఎదిరించి అత్యంతమైన శౌర్యపరాక్రమాలు ప్రదర్శించారు. కాని హరిముందు వివరించలే సేలుస్తుంది? ఆయన ఛాటికి తట్టుకోలేక వాళ్ళు తమ బలగంతో లంకకు పారిపోయారు. యీ విధంగా చాలాసార్లు దేవతలమధ్య దానపుల మధ్య యుద్ధాలు జరిగాయి. విష్ణువుకు భయపడి చివరికి రాక్షసులందరూ లంకను విడిచి పాతాళానికి పారిపోయి అక్కడే నివాసం ఏర్పాటు చేసుకున్నారు.

రాక్షస వీరుల జననం-2

పాతాళంలో నివసిస్తున్న సుమాలి ఒకనాడు అతిలోక లావణ్య విలాసిని, యౌవన విలాస భాసిని అయిన తన కూతురు కైకనెనె పిలిచి-
“మూలోకంలో కుబేరుడు మహావైభవంతో వెలిగిపోతున్నాడు. అటువంటి కొడుకులు నీకు కలగాలి. కాబట్టి నువ్వు వెళ్ళి విశ్రవసుణ్ణి వరించు” అని చెప్పి పంపించాడు.

ఆమె సంధ్యాసమయంలో ముని ఆశ్రమానికి వచ్చి, మునికి నమస్కరించి ఎదురుగా నిలబడింది. ఆమె కోరికను గ్రహించిన విశ్రవసుడు “నీ వాంఛితం వెరవేరుస్తాను. కాని నువ్వు చాలా దూరుగా వెళ్ళిన సమయంలో వచ్చావు. అందువల్ల నీకు దారుణాకారాలు, ప్రాకరం, దుర్మార్గులు అయిన రాక్షసులు పుడతారు” అని చెప్పాడు.

యీ మాటలు విన్న కైకనె పరిసరి సింహాల విచారించి, “ఇంతా నాన్న అనుగ్రహించబడిందిగా ప్రాణేశునడగా” అని మూల్యవంతుని వద్దకి కొడుకు మాత్రం వచ్చి తట్టుకున్నాడు. యౌవన చరిత్రను నిశయ

వినేక శీలుడై మన యిద్దరి ముఠాల్ని పనిత్రం చేస్తాడు". అని చెప్పి ఒకదానిని బ్రహ్మర్షి.

కొంత కాలానికి సదీతలయి, ఇరవై చేతులు, నల్లని పెద్ద శరీరం, ఎర్రని కన్నులు, పెద్ద పెద్ద కోరలు కలిగి వున్న కుమారుణ్ణి తన్నుడు కైకని. పది శిరస్సులున్నవాడు కాబట్టి ఈ బాలుణ్ణి "దశగ్రీవుడు" అన్నారు.

ఇతడు పుట్టగానే నెత్తురు వర్షం కురిసింది. మేఘాలు గర్జించాయి. ఉల్కలు కిందపడ్డాయి. భూమి కంపించింది. పెద్దగా గాడ్డులు వీచాయి. నక్కలు అరిచాయి. సముద్రం అల్లికల్లోలమైంది. సూర్యుడు కాంతిహీనుడై నాడు.

దశగ్రీవుని తర్వాత దీర్ఘకారుడు, మహా బలుడు అయిన కుంభ కర్ణుడు జన్మించాడు. ఆ తర్వాత విచారమైన ముఖముతో పుట్టింది శూర్పణఖ. అనంతరం సాధుమూర్తి, ధర్మకర్మాపేక్షుడు అయిన విభీషణుడు ప్రభవించాడు. ఇతను పుట్టగానే పూలవాన కురిసింది. వీళ్ళందరూ మహారణ్యంలో సంచరిస్తూ దినదిన ప్రవర్థమానులై నారు.

ఒకనాడు కుబేరుడు తన విమానంలో తండ్రి అయిన విశ్రవసుని చూడడానికి వచ్చినపుడు, కైకని అతని భోగభాగ్యాలు చూసి అసూయ పడి, పెద్ద కొడుకుతో "నాయనా! కుబేరుడు చూడు ఎలా పున్నాడో! నువ్వు చూడా ఇతనిలాగా సర్వ సంపదలతో తులతూగేటట్లు ఉండడానికి ప్రయత్నించాలి" అని చెప్పింది.

దానికి సమాధానమిస్తూ- "చూడమ్మా! నేను తప్పకుండా ఇతనితో సరితూగే వైభవం సంపాదిస్తాను. విచారించవద్దు" అని తల్లికి హుటయిచ్చాడు.

వెంటనే తమ్ముళ్ళతో బయలుదేరి గోకర్ణక్షేత్రం చేరుకున్నాడు. పది చేల సంవత్సరాలు కఠోరమయిన నియమాలు పాటిస్తూ, సరమేష్ఠిని గూర్చి అన్నదమ్ములు ముగ్ధురూ గొప్ప తపస్సు చేశారు.

రావణుడు తొమ్మిదివేల సంవత్సరాలు తపస్సుచేసి తొమ్మిది శిరస్సులు అగ్నిలో అర్పించాడు. మరో వెయ్యి సంవత్సరాల తపస్సు తూర్తి అవగానే తన పదో శిరస్సును కూడా అగ్నికి ఆహుతి చెయ్యి దానికి ఉద్యుక్తుడు కాగా బ్రహ్మదేవుడు ప్రసన్నుడై వరం కోరు కొమ్ము న్నాడు.

“దేవా! నాకు ఎవ్వరితోను బాట లేకుండా వరం అనుగ్రహించు” అని ప్రార్థించాడు రావణుడు.

“మృత్యువు లేకుండా వుండడమనేది సాధ్యంకాని పని. కాబట్టి వేరే వరం కోరుకో” అన్నాడు బ్రహ్మ.

“అయితే నాకు దేవ ‘గంధర్వ’ కిన్నెర కింపురుష ‘దైత్య’ రాక్ష సాదులతో బాటు లేకుండా వరం ప్రసాదించు. గడ్డి పరకలతో సమాన మైన మానవులంటే నా కసలు భయమేలేదు”. అన్నాడు రావణుడు.

బ్రహ్మ ఆ వరం ఇచ్చి అగ్నికి అర్పించబడిన తొమ్మిది శిరస్సులూ మొలిచేటట్లు చేశాడు. తాను కోరుకున్న రూపం కలిగేటట్లు రావణుడికి యింకో వరం కూడా యిచ్చాడు.

బ్రహ్మదేవుడు వివీషణుని కోరిక ప్రకారం అభ్యసించకుండానే బ్రహ్మాస్త్ర సిద్ధి కలిగేటట్లు వరమిచ్చి, ధర్మపరతంత్రమయిన బుద్ధిని ప్రసాదించి, అమరత్వాన్ని కూడా యిచ్చాడు.

భక్తుల పాలిట కామధేనువైన పితామహుడు వరాలివ్వడానికి కుంభ రథాన్ని సమీపించగానే పక్కనేవున్న దేవతలు ఆయన కిలా విన్నవించారు.

“దేవా! ఇతడు బాలా కృూరుడు. అనేక దుష్కార్యాలుచేసి ఎంతో మంచిని బాధించాడు. బాలామంచిని సంతోషించాడు. ఏడుగురు అర్హు లింట్నీ, పదిమంది ఇంద్రుని అనుచరుల్నీ భదించాడు. ఏ వరం లేకుం గానే ఇంతటి కృూరుడైనాడు. దీనికితోడు వరాలు కూడా లభిస్తే ఇతనుచేసే పనులకు పదునైనావుండవు. కాబట్టి యితనికి మాయా మోహితుణ్ణి చెయ్యి.”

దేవతలు ఆదేదన గ్రహించిన బ్రహ్మ సరస్వతిని పిలిచి, కుంభ కర్ణుడి నోట్లో ప్రవేశించి సంవత్సరం తరబడి నిద్ర కావాలని కోరుకునేటట్లు చెయ్యమన్నాడు. ఆ విధంగానే వరం కోరుకున్నాడు కుంభకర్ణుడు. "తదాస్తు" అన్నాడు బ్రహ్మ.

వర ప్రదానాంతరం దేవతలు తమ తోకానికి వెళ్ళిపోయారు.

సరస్వతి రాక్షసుని నోటినుంచి బయటికి వచ్చేసరికి తాను చేసిన తప్పు తెలుసుకున్నాడు కుంభకర్ణుడు. కాని చేసేదేముంది?

వరాలు గ్రహించిన ముగ్గురు అన్నదమ్ములూ తమ తండ్రి ఉన్న శ్లేషాత్మక వనానికి తిరిగి వెళ్ళిపోయారు.

రావణ విహారం I

తన మనవత్సైన రావణ కుంభకర్ణ విభీషణులు బ్రహ్మచేత వరాలు పొందినట్లు తెలిసి సంతోషించాడు పాతాళవాని. అయిన సుమాలి. వాళ్ళని చూడ్డానికి ఒక మాటు భూలోకానికి వచ్చి రావణునితో - "రావణా! పూర్వం లంకా నగరంలో మేము నివసించే వాళ్ళం. కాని విష్ణువుకు భయపడి పాతాళానికి పారిపోవాల్సి వచ్చింది. ఇప్పుడక్కడ కుబేరుడు నివసిస్తున్నాడు. కాబట్టి నువ్వు సామదాన భేద దండోపాయాల చేత అతణ్ణి వెళ్ళగొట్టి లంకా పట్టణాన్ని ఆక్రమించుకో. ఇర నుంచి నువ్వే రాక్షసు లందరికీ రాజువి. మేమందరం నీకు లోబడి వుంటాం" అన్నాడు.

కానీ రావణుడు దీనికి ఒప్పుకోలేదు.

"కుబేరుడు నా లన్న. అతణ్ణి లంకనుంచి వెళ్ళిపోమని చెప్పడం భావ్యం కాదు" అన్నాడు.

ప్రస్తుతానికి లాభంలేదనుకుని సుమాలి పాతాళానికి వెళ్ళిపోయాడు.

కొంతకాలానికి సుమాలి మంత్రి ప్రహస్తుడు వచ్చి "రావణా!

రాజ్యకాంక్షా పరులైన వాళ్ళతో బంధుప్రీతి మొదలైనవి పనికిరావు. అంకా రాజ్యం రాక్షసులకే దక్కాలి. నువ్వు ఊరుకుంటే లాభంలేదు..." అని హితబోధలు చేసి ఒప్పించాడు.

వెంటనే రావణుడు ప్రహస్తుణ్ణి తన దూతగా కుజేరుని వగ్వరహి పంపి అంకా నగరాన్ని విడిచి సౌమ్యుని చెప్పించాడు. కుజేరుడు యీ విషయాన్ని తన తండ్రి విశ్రవసుడికి విన్నవించాడు.

రావణునితో విరోధం మంచిది కాదనీ, అంకా పట్టణాన్ని ఆతనికిచ్చేసి కైలాస పర్వత ప్రాంతంలో ఒక సుందరమైన నగరాన్ని నిర్మించుకుని సుఖంగా ఉండమని ఆయన సలహా ఇచ్చాడు. ఆ విధంగానే కుజేరుడు అంకను విడిచిపెట్టి అలకాపురాన్ని కట్టించుకుని అందుతో సుఖంగా ఉన్నాడు.

రావణుడు బంధుమిత్ర సమేతంగా అంకా ప్రవేశించేసి తన శౌర్య ప్రతాపాలతో, అతులిత వైభవంతో రాజ్యం చేయసాగాడు.

కొంత కాలానికి యౌవనవతి అయిన తన చెల్లెలు శూర్పణఖను కాలకేయ వంశంలో జన్మించి, మహాపరాక్రమంతో విలసిల్లేవిద్యుట్టిహర్షుడు అనే వాడి కిచ్చి పెళ్ళిచేశాడు.

మయుడి కూతురయిన మండోదరిని తాను పెళ్ళి చేసుకున్నాడు. యీ సందర్భంగా మయుడు శక్తి అనే ఆయుధాన్ని అట్టుడికిచ్చాడు.

వజ్రజ్వాల అనే అమ్మాయిని కుంభకర్ణుడూ, సరమ అనే గంధర్వు వనితను విభీషణుడూ ఉద్వాహమైనారు.

అన్నదమ్ములు ముగ్గురూ భార్యలతో హాయిగా కలం గడుపుచుండగా మండోదరి శౌర్యవంతుడైన ఒక కొడుకుని తన్మంది. పుడుతూనే ఆతడు మేఘంలాగా గర్జించాడు. అందువల్ల ఆతనికి మేఘనాదుడనే పేరు పెట్టారు. ఇతడే తర్వాత ఇంద్రుణ్ణి ఓడించి 'ఇంద్రుణ్ణి' అనే పేరుతో ప్రఖ్యాతి వహించాడు.

తన బంధు, శక్తి సామర్థ్యాలు చూసుకుని రావణుడు హిందూ శార్యక్రమాల్లో చునిగిపోయాడు. మునుల్ని, దేవతల్ని, మితర సేవ

జాతుల్ని నానా బాధలకు గురిచేశాడు. యీ ప్రూరకృత్యాల్ని విన్న కుబేరుడు ఒక దూతను పిలిచి తమ్ముడి వద్దకు పంపి సక్రమ మార్గంలో ప్రవర్తించవలసిందిగా హితోక్తులు చెప్పించాడు. ఆ పలుకులన్నీ రావణుడికి ములుకులుగా తోచాయి. అతడు మండిపడ్డాడు. చురక తీతీసి దూతను నరికి కుబేరునిమీద పంపయాత్ర చేశాడు.

యక్షరాక్షసుల మధ్య భయంకరమైన యుద్ధం ప్రజ్వరిల్లింది. రావణుడు తన మాయాప్రభావంతో అనేక రూపాలుగా కనిపిస్తూ కుబేరుణ్ణి ముప్పైతిప్పలు పెట్టి గదతో అతని తల పగిలేటట్లు కొట్టాడు. కుబేరుడూ ఓడిపోయాడు. అతని పుష్పక విమానాన్ని తన వశం చేసుకుని పట్టరాని ఆనందంతో గగన విహారం చేశాడు రావణుడు.

ఆ విమానం కైలాస పర్వతంపైన ఆకాశ మార్గంలో వెడుతూ వెడుతూ ఆకస్మికంగా ఆగిపోయింది. ఆశ్చర్యచకితుడై నాడు రావణుడు.

అక్కడికి నందీశ్వరుడు వచ్చి “ఈ కొండమీద పార్వతీ పరమేశ్వరులు వినోద క్షీణల్లో ఉన్నారు. రాబట్టి వెనక్కి తిరిగి వెళ్ళిపో” అని హెచ్చరించాడు.

“ఎవడురా ఇప్పుడు?” అంటూ విమానం దిగివచ్చి నందిని దుర్భాషలాడి, కోతి ముఖం కలవాడని ఎగతాళి చేశాడు.

అప్పుడు నంది కుప్పితుడై “ఒరీ! నావంటి రూప బల తేజోవిరాజు మానులైన వానరులే నిన్ను, నీ మఱాన్ని సర్వనాశనం చేస్తారు” అని శపించాడు.

రావణుడు నందీశ్వరుని కాపాల్ని వెక్కచెయ్యకుండా “నా విమానం ఆగిపోవడానికి కారణం ఈ పర్వతం. కాబట్టి దీన్ని పెకలించివేస్తాను” అంటూ కొండని రుదిపేశాడు.

ఆ కుదుపుతో భూతగణాలు అదిరిపడ్డాయి. పార్వతీ భయంతో భర్తను తొగిలించుకుంది. పరిస్థితిని గమనించిన శంకరుడు తన కాలి తొటనవేటితో పర్వతాన్ని కించకు నొక్కాడు. రాక్షసుని చేతులు కొండ కొండ ఇరుక్కుపోయాయి. బాధతో పెద్దపెట్టున ఒక రావం అతని

నోట్లోంచి వెడలింది. ఈ రావానికి ముల్లోపాలూ భయపడ్డాయి. అందు వల్లనే అతనికి రావణ నామధేయం వచ్చింది.

చేనేది లేక మంత్రుల సలహా ప్రకారం దశకంతుడు శంకరుణ్ణి స్తోత్రం చేశాడు. భోళాశంకరుడు సంతోషించి భక్తుణ్ణి అనుగ్రహించాడు. రావణుని కోరిక ప్రకారం అతనికి శంద్రహాసమనే కత్తిని ప్రసాదించాడు. సంతోషంతో లంకకు చేరుకున్నాడు రాక్షసేశ్వరుడు.

రావణ విహారం-2

ఒకప్పుడు రావణుడు 'ఉశీరవీణం' అనే దేశంలో యజ్ఞం చేస్తున్న మరుత్తుడనే రాజు దగ్గరికి వచ్చాడు. అతడు వచ్చి రాగానే, యజ్ఞానికి విచ్చేసిన ఇంద్ర యమ కుబేర వరుణులు అతన్ని జయించటం సాధ్యం రాదని తెలియడంవల్ల, తమ నిజరూపాలు వదిలి పెట్టి నెమలిగాను, కాకిగాను, తొండగాను, హంసగాను మారి పారిపోయారు.

రాజును సమీపించి "నాతో యుద్ధం చేస్తావా? లేక ఓడిపోయానని ఒప్పుకుంటావా?" అని నిలదీసి అడిగాడు వరణుల గర్వోద్ధతుడైన రావణుడు.

"నువ్వెవరు?" అన్నాడు రాజు.

"నేనెవరినో నీకు తెలిదా? నా అంతటివాడిని ఎవరని అడుగుతావా? నేనే దశకంతుణ్ణి.. నా అన్న కుబేరుణ్ణి ఓడించి అతని పుష్పరాన్ని దక్కించుకున్నాను" సగర్వంగా సమాధాన మిచ్చాడు రావణుడు.

రాజు యుద్ధానికి సిద్ధమయ్యాడు. కాని యుద్ధంలో పాల్గొంటే యజ్ఞం పూర్తికాదనీ, దానివల్ల కీడు వాటిల్లుతుందనీ, రాఖిద్ద యుద్ధం ఈ సమయంలో కూడదనీ సలహా ఇచ్చాడు. యజ్ఞం చేయిస్తున్న సమయమనే ఋషి. దాంతో యుద్ధ సన్నాహాలు వీలయిందాడు రాజు.

"నేనే జయించాను" అని పెద్దగా అరుస్తూ లంకాకి వచ్చిన

ఋషుల్ని చంపి, వాళ్ళ రక్తం తృప్తిగా తాగి వెళ్ళిపోయాడు రావణాసురుడు.

రావణ నిష్క్రమణం తర్వాత దేవతలు తమ తమ నిజరూపాలతో తిరిగి వచ్చారు.

ఇండ్రుడు నల్లగావున్న నైమలిని చూసి “ఇకనుంచీ మీ పింఛాలు రంగు రంగు కళ్ళతో అందంగా మెరుస్తూ వుంటాయి. మీకు పాముల భయం వుండదు” అని వరమిచ్చాడు.

యముడు కాకినిచూసి “మీ జాతికి ఇకనుంచీ రోగభయం వుండదు. సరులు శంసనంతకాలం మీరు బ్రతికి వుంటారు. మీరు యిక్కడ తినే పిండాలవల్ల యమలోకంలో ఉన్న పితృదేవతలు తృప్తిపడతారు” అని వరం అనుగ్రహిస్తాడు. **ACCNO. 25725**

సూపు, తెలుపు, లేత ఆకుపచ్చ రంగులు గల హంసనుచూసి “ఇప్పటినుంచీ మీరు స్వచ్ఛమైన తెల్లని వర్షంతో ప్రళిస్తూ వుంటారు” అని వరుణుడు వరం ఇచ్చాడు. **25725 VEN**

“ఇకమీదట మీ శరీరాలు బంగారు ఛాయలో వుంటాయి. మీ తలల్లో బంగారం వుంటుంది” అని కుబేరుడు తొండను దీవించాడు.

యజ్ఞం నిర్విఘ్నంగా పరిసమాప్తం అయిన తర్వాత దేవతలు తమ హవిర్యాగాలు తీసుకుని వెళ్ళిపోయారు. **3000**

ఉశీర దేవాన్ని వీడిన పిదప దుష్కంతుడు, సురదుడు, గాధీ, గయూడు, పురూరవుడు మొదలైన రాజుల్ని ఓడించి, చిట్టచివరికి ఆయోధ్యాపట్టణానికి వెళ్ళి “అనరణ్యుడు” అనే రాజుని యుద్ధానికి రమ్మని పిలిచాడు లంకేశ్వరుడు.

మిక్కిలి పౌరుషం కల ఆ రాజు రావణునితో భీకరంగా పోరాడి మరణించాడు. మరణించేముందు “రావణా! ఈ విజయం నీ గొప్పతనమని భావించకూడదు. ప్రస్తుతం రాలం నీకు అనుకూలంగా వుంది.

ముందు ముందు నా వంశంలో శ్రీరాముడనే మహాపురుషుడు జన్మించి నిన్ను, నీ వంశాన్ని సర్వనాశనం చేస్తాడు" అని శపించాడు.

తర్వాత అయోధ్యను విడిచి వెళ్ళిపోయాడు విజయుడైన రావణుడు.

రావణ విహారం-3

ఒకప్పుడు రావణాసురుడు పుష్పక విమానంలో తిరుగుతూవుంటే నారదమహర్షి ఆకాశమార్గంలో ఎదురుపడ్డాడు. ఆయనకి అభివాదం చేసి శేష సమాచారాలు అడిగాడు రావణుడు. అప్పుడు నారదుడు ఇలా అన్నాడు.

“రావణా! నీ పరాక్రమం సాటిలేనిది. దేవతలుగాని, రాక్షసులుగాని, యక్షులు మొదలైనవారుగాని నిన్ను జయించలేరు. యీ భూలోకంలోని మానవుల్లో నిన్ను ఎదిరించేవాళ్ళు అసలే లేరు. వీళ్ళందరూ బలహీనులు. ఎప్పుడూ రోగాలతోను, రొప్పులతోను బాధపడుతూ వుంటారు. అటువంటి వారిని కూడా నువ్వు నానావిధాలుగా హింసిస్తున్నావు. ఇది నీవంటి వాడికి తగని పని. నీ శక్తియుక్తులన్నీ ఆ యముడిమీద చూపించు.”

నారదుడు చెప్పిన మాటలన్నీ విన్న రావణుడు ఇలా అన్నాడు—
“మహర్షీ! ప్రస్తుతం నేను పాతాళానికి వెళ్ళి అర్కుడ అందర్నీ జయించి, తర్వాత ముల్లోకాలను ముట్టడించాలను చుంటున్నాను”

అప్పుడు నారదుడు “దశగ్రీవా! ఇప్పుడు నువ్వు వెళ్ళేదారి పాతాళానికి పోదు. దక్షిణపు దిక్కునవున్న యమపురికి పోయి మార్గం యిది. కాబట్టి నేను చెప్పినట్లు విని యముణ్ణి జయించు” అని సలహా ఇచ్చాడు.

“సరే. ఇప్పుడే వెళ్ళి ఆ యముడి మదం అణుస్తాను” అంటూ ముందుకి సాగిపోయాడు రావణుడు.

యమరావణ యుద్ధం చూడాలనే వేడుకతో నారదుడు కూడా యమ పురికి వయనమై వెళ్ళి రావణుని యుద్ధకాంక్షను గూర్చి యముడికి వివరించాడు.

ఈ రోపలే రావణుడు యమలోకానికి వెళ్ళి అక్కడ పాపులకు విధించే శిక్షలన్నీ స్వయంగా చూశాడు. బాధితుల్ని యమకటుల దారినుంచి తప్పించి వేడిపించాడు. అప్పుడు యమదూతలు రావణుణ్ణి ఎదిరించారు. అనేక ఆయుధాలు ప్రయోగించారు. పుష్పకాన్ని పాడుచేశారు. కాని వెంటనే అది మామూలు స్థితికి వచ్చింది. యమ నైన్యం రావణ నైన్యాన్ని, మంత్రుల్ని ఎదుర్కొని రావణుడు ప్రయోగించిన బాణాలన్నీంటినీ నిర్వీర్యం చేసింది. చానిలో ఉగ్రుడైన లంకాధిపతి పాశుపతాన్ని సంధించి శత్రు నైన్యమీద ప్రయోగించి విజయోత్సాహంతో పెద్దగా కేకపెట్టాడు.

ఆ కేక విని పరిస్థితిని గుర్తించిన యముడు. ఉగ్రరూపుడైనాడు. అతని కన్నులు క్రోధాగ్నితో ఎరుపెక్కినాయి. రథాన్ని అధిరోహించి యుద్ధభూమికి బయలుదేరాడు. అతని పక్క కాలదండం కాచుకుని ఉండి. ఆయన రథానికి ముందు మృత్యుదేవత ముద్గరాన్ని, కాలపాశాన్ని ధరించి ముందుకు నడిచింది. తన వాహనమైన మహిషం యొక్క గళములో వ్రేలాడుతున్న గంట గణగణ మోగుతుండగా, ధనుష్టంకారంచేస్తూ, లోక భీకరుడై రాక్షస నైన్యాన్ని చిందర వందర చేశాడు. ఆయన ధాటికి తట్టుకోలేక రాక్షస మంత్రులు నీరుకారిపోయారు.

రావణుడు మాత్రం అంతకుణ్ణి దైర్యంతో ఎదుర్కొని నిలిచాడు. ఏడు రోజులు వాళ్ళ యుద్ధరి మధ్యా మహా సంగ్రామం జరిగింది. భీష్మ ణంగా బరుగుతున్న యీ యుద్ధాన్ని దేవతలందరూ తిలకిస్తున్నారు. రాక్షస రాజు, మృత్యువును నాలుగు బాణాలతోను, యముడి సారథిని ఏడు బాణాలతోను, యమధర్మరాజుని అక్ష బాణాలతోను నొప్పించాడు.

అప్పుడు మృత్యువు ముందుకువచ్చి— “స్వామీ! నాకు అనుజ్ఞ ఇవ్వండి. ఈ రాక్షసుని పొగరణుస్తాను” అంటూ ప్రార్థించింది.

“నువ్వు ఊరుకో! నేనే వీడి భరతం పడతాను” అంటూ యముడు దుర్నివార పరాక్రముడై, అప్రతిహత భీముడై కాలదండాన్ని చేతిలోకి తీసుకుని గిరగిర తిప్పతూ రాక్షసరాజు మీద ప్రయోగించడానికి సిద్ధమైనాడు.

ఇంతలో బ్రహ్మదేవుడు అడ్డుపడి ఇలా అన్నాడు. “యమధర్మ రాజా! నా వర ప్రభావవల్ల ఇతనికి నీతో చావులేదు. యీ కాలదండము ప్రయోగిస్తే సర్వ సంహారం అవుతుంది. దీనికి అమోఘశక్తి నిచ్చింది నేనే గదా! నా వరాల్ని అసత్యం కాకుండా చూడు. కాలదండాన్ని ప్రయోగించ వద్దు.”

ప్రజాపతి ఆజ్ఞను శిరసావహించిన యముడు యుద్ధ మామినుండి అదృశ్యుడై నాడు. తానే గెలిచాననే ఉత్సాహంతో రావణుడు పాతాళానికి దారి తీశాడు.

రావణ విహారం-4

యమలోకంమీద దండయాత్రచేసి విజయుడై తిరిగి వచ్చిన రావణాసురుడు పాతాళానికి వెళ్ళి నాగులకు నివాసమైన బోగవతి పురాన్ని ముట్టడించగా, నాగరాజు అతనికి వినముడై అనేక మణుల్ని కాసుకగా ఇచ్చి సత్కరించాడు.

తర్వాత రాక్షసేశ్వరుడు “మంపురి” అనే పట్టణానికెళ్ళి, బ్రహ్మ చేత మునుపు వరాలు పొందిన నివాతకపచులనే యుద్ధరు దానం వీరుల్ని తనతో యుద్ధం చెయ్యమని కవ్వించాడు. మహా బలంబులైన ఆ దానప వీరులు రాక్షస సైన్యంలో భరిపడ్డారు. రెండు సైన్యాల మధ్య ఒక

సంవత్సరంపాటు యుద్ధం కొనసాగింది. కాని ఓటమిగాని గెలుపుగాని ఏవ రికి కలగలేదు.

ఆ సమయంలో బ్రహ్మదేవుడు అక్కడికి వచ్చి “రావణాసురుణ్ణి దేవదాసపుట్టి ఏవ్వరూ ఓడించలేదు. కాబట్టి అతనితో స్నేహం చేసు కోండి” అని నివాత కవచులకు సలహా ఇచ్చాడు.

ఆయన మాటల్ని శిరసావహించి దాసపులు రాక్షస రాజుతో స్నేహం చేశారు. రావణుడు వాళ్ళ దగ్గర ఒక సంవత్సరంపాటు పుండి కొంతయి తొమ్మిది మాయా విద్యలను నేర్చుకున్నాడు.

అనంతరం అశ్మనగరానికి వెళ్ళి కాలకేయుల్ని, కూర్పణలు భర్త అయిన విద్యుజ్జిహ్వని సమర రంగంలో సమయించాడు.

నాగుల్ని, దైత్యుల్ని ఓడించిన తరువాత లంకాధినేత వరుణ పట్టణానికి వెళ్ళి, అక్కడ కాపలా కాస్తున్న భటులతో “నాతో యుద్ధము చెయ్యాలని మీ రాజుతో చెప్పండి” అన్నాడు.

ఈ లోపలే వరుణుని కొడుకులు, మనవలు యుద్ధ సన్నద్ధులై వచ్చి రావణునితో తలపడ్డారు. కాని కొంతసేపు పోరాటం జరిగిన తర్వాత వరుణ సైన్యం ఓడిపోయింది. వెంటనే వరుణ పుత్రులు రథాల మీద ఆకాశమార్గం చేరుకుని రాక్షస రాజుని బాగా నొప్పించారు.

అప్పుడు కుపితుడయిన మహోదరుడనే రాక్షస వీరుడు గదతో వరుణుని కొడుకుల రథాల్ని ముక్కలు ముక్కలుగా చేశాడు. గుర్రాలు కింద పడిపోయాయి. కాని రథాలు లేకుండానే వాళ్ళు ఆకాశంలో నిలబడి తీవ్రమైన బాణాలచేత రావణ మహోదరుల్ని బాణవర్షంలో ముంచెత్తారు. రావణుడు మూర్ఛిభవించిన కోపదేవత అయి, మేఘంలా గర్జిస్తూ వరుణ కుమారుల్ని నానావిధాలై న ఆయుధాలతో పీడించాడు. అతని శక్తికి తట్టుకోలేక వాళ్ళు తమ యింటికి పలాయనం చిత్తగించారు.

రావణుడు కూడా వరుణ గృహానికి వెళ్ళి తన యుద్ధ కాంక్షను గురించి వరుణుడికి తెలియజెయ్యమని అడిగాడు.

అప్పుడు ప్రహసుడు అనే వరుణుని మంత్రి వచ్చి- “రావణా! వరుణుడు సంగీతం వినడానికి బ్రహ్మలోకానికి వెళ్ళాడు. ఇక్కడున్న వాళ్ళందరినీ ఇప్పుడే గదా ఓడించావు. ఇంకా నిన్ను ఎదిరించే వాళ్ళు ఎవరున్నా రిక్కడ?” అన్నాడు.

ఈ సమాచారంతో తృప్తిపడ్డ రావణుడు “నేనే జయించా”నని సగర్వంగా చెప్పుకుంటూ ఇంటిముఖం పట్టాడు.

రావణ విహారం-5

వరుణ పుత్రుల్ని ఓడించి లంకకు తిరిగి వస్తూ రావణుడు అనేక రాజకన్యల్ని, నాగ గంధర్వ కాంతల్ని, దేవదానవ కన్యల్ని, మానవ మహర్షి తనయుల్ని ఎత్తుకువచ్చి పుష్పకంలో కూర్చోబెట్టాడు. అద్భుతము వచ్చిన వాళ్ళని హతమార్చాడు. ఆ స్త్రీల ఆర్తనాదాలతో పుష్పకం మూడు మోగింది. వాళ్ళ కన్నీరు మున్నీరైంది. ఆ అబలలు పరిపరివిధాలశోకిస్తూ తమ తల్లిదండ్రుల్ని, భర్తల్ని చూచిమాటికీ తలచుకుంటూ “ఈ దుర్మార్గుడిలా మమ్మల్ని అపహరించుకు పోతున్నాడు. సరస్త్రిల పట్ల గల వ్యామోహమే నీడి వినాశనానికి దారి తీస్తుంది.” అంటూ రావణాసురుణ్ణి కడిగివారు. వాళ్ళ దీనారవాలు రావణుడి హృదయాన్ని మూత్రం చేరిగింప లేకపోయాయి. రాతిగుండెలు కరుగుతాయా!

లంకకు చేరుకున్నాడు రావణుడు. తన భర్తని యుద్ధరంగంలో చంపిన అన్నను చూసి బాధపడుంది భూర్బాణ.

“చెల్లీ! యుద్ధంలో మనవాళ్ళు, పరాయివాళ్ళు అని నిరూపించడం కూడని పని. ఎదురొచ్చిన వాళ్ళని చంపడమే అప్పటి రత్నవర్ణం. పైగా నీ భర్తని కావాలని చంపలేదు. యుద్ధ సంరంభంలో అతన్ని గుర్తించ

లేకపోయాను. జరిగిందేదో జరిగిపోయింది. స్నేహితుల అన్యాయం జరగ నివ్వను. దండకారణ్యం రాక్షసులకు నివాసమవుతుందని పూర్వం శుక్రుడు శపించాడు. మన పినతల్లి కొడుకైన ఖరుడు అక్కడే వున్నాడు గదా ! అతని చేతిక్రింద యోధాన యోధులున్నారు. కాబట్టి నువ్వు అతని సంగతులలో నుఖంగా కాలం గడుపు" అని ఊహించి, ఖరుణ్ణి వెంటనే దండకారణ్యానికి ప్రభువుగాచేసి, చెల్లెల్ని అతనికి అప్పగించాడు.

పద్నాలుగు వేలమంది ఆరివీర భయంకరులైన రాక్షసవీర నైన్యానికి దూషణుడు నైన్యాధిపతి కాగా, ఖరుడు దండకారణ్య పాలనము స్వీకరించాడు.

తర్వాత "నికుంభిల" అనే వనానికి వెళ్ళాడు లంకేశ్వరుడు. అక్కడ మేఘనాదుడు కృష్ణాజినం ధరించి, చేతిలో కమండలం పట్టుకుని అసీనుడై వున్నాడు.

"ఏమిటిదంతా?" అంటూ కొడుకుని ఆలింగనము చేసుకున్నాడు రావణుడు.

"రావణా! నీ కొడుకు అగ్నిష్టోమం, అశ్వమేధం, బహునువర్ణకు, రాజనూయం, గోమేధం, వైష్ణవం, మాహేశ్వరం. అనే ఏడు యజ్ఞాలు పూర్తి కావించాడు. సూహేశ్వర యజ్ఞానికి తృప్తుడైన శంకరునివల్ల కామగమనం కలిగి ఆకాశంలో సంచరించే దివ్యరథాన్ని, 'తామసి' అనే మాయా విద్యనూ, శత్రువుల్ని దుర్నివారంగా జ్ఞాపింపజేసే ధనస్సునూ, మహా మహిమోపేతమైన దివ్యాస్త్రాన్ని, రెండు అక్షయ తూణీరాల్ని పొందాడు." అని శుక్రుడు తెలియజేశాడు.

"మీరు చేసిన పని మంచిదికాదు నాకు శత్రువులైన ఇంద్రుడి దేవతల్ని పూజించారు" అంటూ విభీషణునితోనూ, కొడుకుతోనూ కలిసి అంతా పట్టణానికి ప్రయాణమైరాడు రావణుడు.

o o o o

హతాశ వాసియైన మాల్యవంతుని మనుమరాలు కుంభీనసి. రావణ

విభీషణులకు పినతల్లి కూతురు అంటే చెల్లెలు. ఆమె ఒకప్పుడు రావణుడి అంతఃపురంలో కొంతకాలం వుంది.

ఒకానొక సమయంలో రావణుడు జైత్రయాత్రల్లో మునిగి పున్నాడు. అతని కొడుకు మేఘనాదుడు యజ్ఞశిక్షలో పున్నాడు. విభీషణుడు నీటిలో తపస్సు చేస్తున్నాడు. కుంభకర్ణుడు నిద్రాలోలుడై పున్నాడు. ఈ అదను చూసుకుని 'మధువు' అనే రాక్షసుడు వచ్చి, ఎదురు వచ్చిన రాక్షసుల్ని చంపి, కుంభీనసిని బలవంతంగా ఎత్తుకుపోయాడు. ఈ సంగతి విభీషణుని ద్వారా విని రావణుడు కోపోద్రిక్తుడై వెంటనే సమరానికి సన్నాహాలు చెయ్యడలసిందిగా ఆజ్ఞాపించాడు.

కుంభకర్ణుడు, మేఘనాదుడు సైన్యంతో తోడురాగా రావణుడు మధుపురం చేరుకున్నాడు. తన భర్తని చంపడానికి వచ్చి వుంటాడని గ్రహించిన కుంభీనసి అన్న పాదాలపై పడి బోరున ఏడ్చింది.

“ఏం కావాలమ్మా నీకు? ఎందుకిలా ఏడుస్తున్నావు? నేనుండగా నీ కెందుకు భయం?” చెల్లెల్ని బుజ్జగిస్తూ అన్నాడు లంకాధీశుని.

“అన్నా! నేను నా భర్త అన్యోన్యంగా వుంటున్నాం. నా సరిని రక్షించు. నువ్వు అన్నమాట నిలబెట్టుకో. వైధవ్యం కులశ్రీలకు వరించరానిది” అంది కుంభీనసి.

చెల్లెలి మాటలు విని ఆమెకు అభయం ఇచ్చాడు అన్న. అంటే కాదు. “నేను అమరావతిమీద దండెత్తాలి. దీనికి నీ భర్త సహాయము కావాలి. కాబట్టి అతన్ని నాతో రమ్మని చెప్పు” అన్నాడు.

కుంభీనసి వెంటనే నిద్రపోతున్న మధువును లేపి బరిగివదలలా చెప్పింది. అతను సంతోషించి రావణుడికి అలిథి సుర్యాదలు చేశాడు. ఆ రాత్రి అక్కడే గడిపి మర్నాడు మబేరుడు నివసిస్తున్న చైతాని పర్యవేక్షించి తన దండుతో విశ్రాంతి తీసుకున్నాడు లంకేశ్వరుడు.

రావణ విహారం-6

ఒకప్పుడు రావణుడు ఇంద్రునిపైకి యుద్ధానికి బయలుదేరి నెళ్ళాడు. అతని వెంట కుంభకర్ణుడు, మేఘనాదుడు కూడా ఉన్నారు.

ఈ సంగతి విన్న ఇంద్రుడు దిగులుపడి దేవతలందరినీ యుద్ధానికి సంసిద్ధులు కమ్మని చెప్పి, విష్ణుమూర్తి దగ్గరికి వెళ్ళి-“దేవా! బ్రహ్మ పర ప్రసాద బనిత గర్వాటోపంతో మిడిసిపడుతూ రావణుడు నామీద యుద్ధానికి వస్తున్నాడు. పూర్వం నన్ను అనేక విధాల ఆదుకుని రక్షించావు. నీ కృపాకటాక్షం చేత సముచి, వృత్రుడు మొదలైనవారిని హత మార్చాను. ఇప్పుడు నిన్నే శరణువేడుకుంటున్నాను నువ్వు తప్ప నాకు వేరే గతిలేదు” అని ప్రార్థించాడు.

ఇంద్రుడి ప్రార్థనలు ఆలకించిన విష్ణువు “దేవేంద్రా! రావణుడు అజేయుడు. తగిన సమయం చూసి వాడిని నేనే అంతం చేస్తాను. ప్రస్తుతానికి నువ్వే యథాశక్తిగా వాడితో పోరాడు” అని నచ్చజెప్పి పంపిస్తాడు.

దేవదానవ యుద్ధం మొదలైంది. రాక్షసుల పక్షాన సుమాలి దేవతల్ని ఎదిరించి చెల్లాచెదురు చేశాడు. వాళ్ళు చెట్టుకొకరు పుట్లకొకరుగా పారిపోయాడు. ఇది చూసి సావిత్రుడనే ఎనిమిదవ వసువు మహోగ్రుత్తై మారణాయుధాలతో రాక్షస వీరుల్ని తయ్రాఖాంతుల్ని చేసి ఒక్క పెను గదను భీసుకుని సుమాలి శిరస్సుమీద కొట్టాడు. దానితో సుమాలి ప్రాణాలు సజ్జీలాగా ఎగిరిపోయాయి. రాక్షస సైన్యం యావత్తు పారిపోయింది.

అప్పుడు మేఘనాదుడు ముందుకువచ్చి తన సైన్యానికి దైర్యం చెప్పాడు. అతన్ని ఎదుర్కొనేందుకు ఇంద్రుడు తన కొడుకు జయరత్నుణ్ణి పంపించాడు. జయంత మేఘనాదుల యుద్ధం ప్రచండంగా సాగింది. ఎక్కడ చూసినా ఖాణవర్షం. అంతా అయోమయం. అంతా అంధకార బంధురం.

ఈ సమయంలో తన మనవడికి ఏ అవకాశమూ జరగకూడదనే ఉద్దేశ్యంతో రాక్షసుడై నీ పుత్రులముడు (ఇంద్రుని భార్య అయిన శచీదేవి తండ్రి) యీ బీకటిని అలాగా చేసుకుని, జయగతున్న తీసుకుపోయి సమద్రంలో దాచాడు.

కొడుకు కనిపించకపోయేసరికి ఇంద్రుడు రోషావేశంతో మాతల తీసుకువచ్చిన రథం ఎక్కి యుద్ధభూమికి బయలుదేరి వచ్చాడు. ఆయన్ని ప్రతిఘటించేందుకు రావణుడే స్వయంగా విశ్వకర్మ నిర్మించిన రథమెక్కి వచ్చాడు. మేఘనాదుణ్ని విశ్రాంతి తీసుకొమ్మన్నాడు..

మహా బీభత్సంగా సురాసుర యుద్ధం సాగుతోంది. కంఠకర్ణుడు చాలాగ్ని బీకరుడై కనపడితే వాళ్ళందరినీ నానా హింసలూ పెట్టి వీడిరచాడు. ఏకాదశరుద్రులు, మరుత్తులు రాక్షసుల్ని మట్టు పెడుతున్నారు. రణరంగ మంతా నెత్తురు ప్రవాహంతో నిండిపోయింది.

ఇంద్ర రావణులు ఒకరితో ఒకరు తలపడ్డారు. ఇద్దరూ మహోగ్ర తేజంతో పోరాడుతున్నారు. ఆకాశమంతా దాణాలతో నిండిపోయింది అంతా బీకటి వ్యాపించింది.

రావణుడు దేవనైత్యం మధ్యగా వెడుతూ ఉదయ పర్యంతం వైపు మళ్ళించమన్నాడు రథాన్ని. అతని ఉద్దేశ్యం మరో పక్కనుంచి దేవతల్ని ఎదుర్కోవాలని, ఇది కనిపెట్టిన ఇంద్రుడు “దేవతలారా! సిద్ధంకండి. ఈ అసురుణ్ని మనం ఛంపలేం. కాబట్టి వీడిని ప్రాణాలతో పట్టుకోని బంధించడమే మనం చెయ్యాల్సిన పని” అంటూ హెచ్చరించి, మరో పక్కగా వెళ్ళి రాక్షసుల్ని చెండానసాగాడు. రావణుడు ఉత్తరముఖంగా వచ్చి జాణాలు గుప్పిస్తున్నాడు. ఇంద్రుడు దక్షిణ ముఖంగా వెళ్ళి రావణుణ్ని చుట్టుముట్టి, అతని నైన్నాన్ని పంచబంగాళం చేశాడు. రాక్షసుల దీనానాథులతో రణరంగమంతా మారుమోగింది.

పరిస్థితిని అర్థం చేసుకున్న మేఘనాదుడు చువుతుడై ముందుకు వచ్చాడు. మాయా ముద్దం మైదలు పెట్టాడు. తాను ఎక్కడో కనపడ

మండా అదృశ్యంగా నుండి ఇంద్రుడి మీద శరవర్షం కురిపించాడు. మేఘు నాడుడికోసం ఇంద్రుడు ఎంత వెతికినా అతను కనిపించలేదు. ఇంతలో అదృశ్యమై వచ్చి మేఘనాడుడు ఇంద్రుణ్ణి ఐరావతంమీదనుంచి పైకి ఎత్తుకుపోయాడు. అలా ఎవరు తీసుకుపోతున్నారో అర్థంకాలేదు దేవతలలో ఆ కోవంతో వాళ్ళందరూ రావణాసురుణ్ణి చుట్టుముట్టి బాగా కొప్పించారు. అతను బాగా అలిసిపోయాడు.

ఈలోపల అక్కడికి వచ్చాడు మేఘనాడుడు. “తండ్రీ! ఇంద్రుడు నాకు పట్టుబడ్డాడు. ఇంకా యుద్ధం చెలరేల్చిన అవసరం మనకు లేదు. ఇప్పుడు మూడులోకాలకీ అధిపతివి నువ్వే” అన్నాడు.

కొడుకు మాటలువిని రావణుడు పరమానందంతో పరవశించాడు.

“రుమారా! ఇంద్రుణ్ణి రథంమీద బంధించి లంకకు తీసుకు వెళ్ళు నేను వెంటనే వస్తాను” అన్నాడు. అలాగే చేశాడు మేఘనాడుడు.

రావణుడు కూడా తన నైన్యంలో పాటు లంకకు చేరుకున్నాడు.

తమ ప్రభువుని రాక్షసులు బందీగా తీసుకుపోవడం చూసి దేవతలు విచారగ్రస్తులై బ్రహ్మదేవుణ్ణి దర్శించి, ఇంద్రుణ్ణి విడిపించవలసిందిగా మొర పెట్టుకున్నారు.

వాళ్ళందరినీ వెంటబెట్టుకుని బ్రహ్మ లంకాపురానికి వచ్చి-“రావణా! నీ కొడుకు నిన్ను మించిపోయాడు. ఇంద్రుణ్ణి ఓడించినందుకు ‘ఇంద్ర బిడ్డ’ అనే పేరు అతనికి సార్థకమవుతుంది. ఇంద్రుడితో సహా దేవత లందరూ నీకు వశులైనారు. కాబట్టి అతణ్ణి వదిలిపెట్టు” అన్నాడు.

“సితామహా! నాకు అమరత్వాన్ని ప్రసాదిస్తే అలాగే వదిలి పెడ తాను” అన్నాడు మేఘనాడుడు

“నాయనా! పుట్టిన ప్రతిప్రాణికీ మృత్యువు తప్పదు. కాబట్టి నీకు అమరత్వాన్ని యివ్వడం కుదరదు” సమాధానమిచ్చాడు బ్రహ్మ.

“అయితే నేను కోరేది ఏని నాకావరం ఇవ్వ. యుద్ధానికి బయలు

వేరేముందు మంత్రాలతో అగ్నిని అర్పించి హోమం చేస్తాను. అప్పుడు నాకొక రథం సిద్ధంకావాలి. ఆ రథాన్ని అధిరోపించి నేను యుద్ధం చేస్తూ వ్సంతసేపూ నాకు చావులేకుండా వుండాలి. ఒకవేళ హోమచార్యం పూర్తి కాకపోతే యుద్ధంలో నాకు చావు వచ్చినా పరవాలేదు. ఇది నా పరాక్రమానికి అనుగుణమైన కోరిక" అని వినఘ్రుడై పరమేష్ఠిని వేడుకున్నాడు.

బ్రహ్మదేవుడు ఆ వరం అనుగ్రహించి ఇంద్రుణ్ణి ఐంధనిముద్దుణ్ణి చేశాడు.

వేదవతి

భూలోకమంతా తిరుగుతూ ఒకనాడు రావణుడు హిమలైలం చేరుకున్నాడు. అక్కడ ఒక జవ్వని జింక చర్మం ధరించి, నియమ నిష్ఠలతో తపస్సు చేసుకుంటోంది. ఆమెను చూసి చూడగానే రావణుని బుద్ధి చలించింది. మోహం అతనిలో తాండవించింది. ఆమెను సమీపించి ఇలా అన్నాడు.

"నుందరీ! నువ్వు ఎవరి కూతురివి? నీ భర్త ఎవరు? ఇంత మిస మిసలాడే యౌవనాన్ని వ్యర్థం చేసుకుంటూ తపస్సు చెయ్యాలి అవసరం ఏమొచ్చింది?"

అప్పుడామె యిలా సమాధానం చెప్పింది. "బృహస్పతి కొడుకైన కుశధ్వజుడు నా తండ్రి. నిరంతర వేదాధ్యయన పరాయణుడు. అందు వల్లనే 'వేదవతి' అని నాకు పేరు పెట్టారు. నన్ను తమ కిచ్చి పెళ్ళి చెయ్యమని ఎంతోమంది దేవతలు, రాక్షసులు, గంధర్వులు మొదలైన వాళ్ళు మా నాన్నగారిని అడిగారు. కాని ఆయన వీల్లేదన్నాడు. కారణం శ్రీమహావిష్ణువే తనకు అల్లుడు కావాలని ఆయన కోరిక"

ఒకనాడు 'దంభుడు' అనే దానవుడు వచ్చి నన్ను తన కివ్వమని మా తండ్రిని అడిగితే ఆయన అంగీకరింపలేదు.

“అందుకని కోపంతో వాడు ఆయన్ని నిర్దాక్షిణ్యంగా చంపేశాడు. నా తల్లి సహాగమనం చేసింది. నా తండ్రి ఆశయాన్ని నెరవేర్చడమే నా కర్తవ్యంగా భావించి విష్ణువును శుభ్రంగా పొందడం కోసం నేనీ తపస్సు చేస్తున్నాను.”

వేదవతి చెప్పిన మాటలు విని రావణుడు మదన పడితూడై ఇలా అన్నాడు.

“రమణీమణి! సర్వగుణ సంపన్నమయిన నువ్వు యిలా చెప్పడం భావ్యం కాదు. తైత్తిలోక్యమందరివి. మంచి యోషనంలో ఉండి, అన్ని సుఖాల్ని త్యజించి, విష్ణువు కోసం తపస్సు చేస్తున్నానంటున్నావు. విష్ణు వెవడు? నాలంటి పరాక్రమంగాని, బలంగాని, తపోమహిమగాని, భోగ భాగ్యాలుగాని వాటికి లేవు. నాలో అతను సరిరాడు. నేనెవరో తెలుసా? లంకాధిపతిని....నన్ను వదిలించి నాతో దివ్యసుఖాలు ఆనుభవించు.

దానికి ప్రతి సమాధానంగా....“నిష్ఠువు సర్వలోకాధినేత. పూజ్యుడు దివ్యప్రభావం కలవాడు”. అన్నది వేదవతి.

కాని చెండివాడయిన రావణుడు తమకంతో అమె కొప్పు పట్టు కున్నాడు. వేదవతి క్రోధాదుణనేత్ర అయిన తన చెయ్యి అనే చురక త్రితో అతను పట్టుకున్న కేళాల్ని బండించి యిలా అన్నది.

“దుర్మార్గుడా! నిన్ను శపించే శక్తి నాకుంది. కాని అలా చేస్తే నా తపస్సు వ్యర్థం అవుతుంది. నన్ను ఇలా పరాభవించిన నిన్ను సర్వ నాశనం చెయ్యడానికి అమోఘనిజనై ఒకధర్మాత్ముడికి కూతురుగా పుడతాను ఇలా అంటూనే వేదవతి అగ్నిలో దూకి ఆత్మాహుతి చేసుకుంది.

కృతయుగంలోని ఈ వేదవతి త్రేతాయుగంలో జనకుని కుమార్తె, సీతా నామధేయంతో శ్రీరాముడికి ధర్మసత్నియై రావణసంహారానికి కారణ భూతురాలయింది.

రావణుడు కార్తవీర్యుడు

'కార్తవీర్యుడు' అనే రాజు మహిష్మతీ పురాన్ని పాలించేవాడు. అతనికి వెయ్యి చేరులు. మహాపరాక్రమవంతుడు. భూలోకంలోని రాజులందరినీ జయించాలనే కోరికతో రావణాసురుడు ఒకప్పుడు మహిష్మతికి వచ్చి - "నేను యుద్ధాల్లినై వచ్చానని మీ రాజుతో చెప్పండి" అని కార్యవీర్యుని మంత్రులతో చెబుతాడు.

ఆ మంత్రులు మహాబుద్ధిమంతులు. తమ రాజు ఎక్కడ ఉన్నాడో చెప్పకుండా "ఇప్పుడు మారాజు పట్టణంలో లేడు" అని మాత్రం చెబుతారు.

అందువల్ల రావణుడు తిరుగు ముఖంపట్టి వింధ్య సర్వతం చేరుకుని, దాని సోయగాల్ని తిలకిస్తూ పక్కనే వున్న నర్మదా నదికి వెళ్ళి చక్కగా స్నానంచేసి వచ్చి, ఒక బంగారు శివలింగాన్ని యిసుక తిన్నే మీద ప్రతిష్ఠించాడు. ఈ లోపల అతని మంత్రులు కూడా నర్మదలో సున్నాతులై సుగంధ భరితాలయిన పుష్పాలు శివ పూజ కోసం తెచ్చారు. రావణుడు శివలింగాన్ని అర్చించి, కొంతసేపు గానంచేసి, మరికొంతసేపు భక్తితత్పర్యంతో నాట్యం చేశాడు.

ఆ సమయంలో కార్తవీర్యుడు వెయ్యిమంది సుందరాంగుల్నికూడి నర్మదలో జలకేళి నిమగ్నుడై ఉన్నాడు. ఆ కేళివిలాసంలో పడమటిదిశగా ప్రవహిస్తున్న నదిని తన చేతులతో ఆపివేశాడు. ఆ నదీప్రవాహం వెనక్కి మళ్ళి రావణుడు పూజిస్తున్న శివలింగాన్ని, పూజా ద్రవ్యాల్ని ముట్టెత్తించి. వణకాలం విస్మయం చెందిన లంకేశుడు ఈ నది తూర్పుదిశగా రావడానికి కారణమేమిటో తెలుసుకురమ్మని అనుబంధుల్ని పంపించాడు. వాళ్ళు అక్కడికి వెళ్ళి ఏషయమంతా తెలుసుకుని తమ ప్రభువుని నివేదించారు.

రావణుడు ఉగ్రుడైనాడు. ఆ రాజు కార్తవీర్యుడని గ్రహించి

అతని మదం అణచాలని నిర్ణయించుకున్నాడు. నైన్యాన్ని సమాయత్తం చేశాడు.

కార్తవీర్యుడి మంత్రుల పగ్గరికి వెళ్ళి “రావణుడు యుద్ధం కోసం నిరీక్షిస్తున్నాడని మీ రాజుతో చెప్పండి” అన్నాడు.

మంత్రులు నవ్వి “రావణా! యుద్ధానికి వేళాపాళా వుండాలి. మా రాజుగారిప్పుడు బలక్రిడలో ఉన్నాడు. సీతో రేపు యుద్ధం చేస్తాడు. ఇప్పుడే “కావాలంటే మాతో యుద్ధం చెయ్యి” అన్నారు.

ఈ లోపలే రావణ మంత్రులు వాళ్ళమీద శరపరంపరలు గుప్పించారు. వాళ్ళు చూడూ ధనుజ నైన్యాన్ని ఎదుర్కొని ముప్పటిప్పలు పెట్టారు. రాక్షస మంత్రులు కార్తవీర్యుడి మంత్రుల్ని చంపి తినేశారు. ఈ సంగతిని కార్తవీర్యుడికి అతని భటులు ఎరిగించారు.

కార్తవీర్యుడు నదినంచి బయటికి వచ్చి, పెద్ద గద నొకదాన్ని తన ఖుజస్కంధాలమీద ధరించి, కొద్రాకారుడై యుద్ధానికి వచ్చాడు.

ప్రహస్తుడు [రావణ మంత్రి] అతణ్ణి ముసలంతో ఎదుర్కున్నాడు. అర్జునుడు ముసలాన్ని తప్పించుకుని, తన గదతో అతని శిరస్సు మీద కొట్టాడు. ప్రహస్తుడు స్పృహతప్పి పడిపోయాడు. మిగిలిన మంత్రులందరూ సారిపోయారు. వెంటనే లంకేశ్వరుడు కార్తవీర్యుడితో తలపడ్డాడు.

రావణాద్భుతుల మధ్య పోరాటం అతి భీకరంగా ప్రజ్వరిల్లింది. వాళ్ళిద్దరూ రెండు పర్వతాలలాగా, సముద్రాలలాగా, అగ్నుల్లాగా, ఏనుగుల్లాగా, మేఘాలలాగా, సింహాలలాగా, ప్రళయకాల రుద్రుల్లాగా గదాయుద్ధం చేశారు. ఆ యుద్ధంలో ఒకరి కొకరు ఏ మాత్రం తీసిపోలేదు. ఇలా సమరం సాగుతుండగా అచను చూసుకుని అర్జునుడు రావణుడి వజ్రాన్ని తన గదతో మోదగా అతను కొంచెం వెనక్కి తప్పుకున్నాడు. ఆ సమయంరూ రావణుణ్ణి లహంతం తన సహస్ర బాహువులతో గరుర్మంతుడు పామును పట్టుకున్నట్లుగా పట్టుకుని, బంధించి. తన నగరానికి తీసుకువెళ్ళాడు కార్తవీర్యుడు.

ఈ లోపల అంతకు ముందు కార్తవీర్యుడి గదాఘాతం వల్ల మూర్ఛిల్లిన ప్రహస్తుడికి తెలివి వచ్చింది. తమ రాజు బందీ అయినట్లు తెలుసుకుని తన మూకతో కార్తవీర్యుణ్ణి ఎదిరించాడు కాని అతని ప్రతాపాగ్నికి తట్టుకోలేక తొలగిపోయాడు.

రావణుడు బంధితుడయిన వార్త విని పులస్త్యుడు మాహిష్మతికి వచ్చాడు. ఆయన్ను సత్కరించి పూజించి “మీకు ఏం కావాలో అజ్ఞాపించండి” అని కార్తవీర్యుడు వినమ్రుడైనాడు.

“కార్తవీర్య! ముఠ్ఠోకాలను గజగజ లాడించిన రావణుణ్ణి నువ్వు ఓడించిన మహాపరాక్రమశాలివి. అతను నా మనుమడు. వాడిని విడిచి పెడితే సంతోషిస్తాను. ఇదే నేను కోరుకునేది” అన్నాడు పులస్త్య బ్రహ్మ.

ఆయన కోరిక ప్రకారం రావణుడికి బంధ విమోచనం కలిగించి మాతన వస్త్రాలతోను, ఆభరణాలతోను సత్కరించి, అతనితో అగ్ని సాక్షిగా సఖ్యం చేశాడు.

సిగ్గుతో రావణుడులంకకు చేరుకున్నాడు. పులస్త్యుడు బ్రహ్మ లోకానికి వెళ్ళిపోయాడు.

రావణుడు-వాలి

కార్తవీర్యార్జునుడి చేతిలో ఓడిపోయి పులస్త్యుని కోరికమీద బంధ విముక్తుడైన రావణుడికి ఇంకా బుద్ధిరాలేదు. బలంగా వాళ్ళందరినీ జయించాలనే కందూతి అతన్ని విడిచిపెట్టలేదు. దాని ఫలితంగానే మహా బలసంపన్నుడయిన వాలిని జయించాలనే కోర్కె పుట్టింది. పుట్టించే తడవుగా కిష్కింధా నగరానికి వెళ్ళి తన కుతూహలాన్ని వెల్లడించాడు.

అక్కడున్న తారకుడు (మంత్రి), సుషేణుడు (మామ), సుగ్రీవుడు (యువరాజు) యిది విని “రావణా! మా రాజు ఇప్పుడు

కిష్కింధలో లేడు. ప్రతిదినం ఆయన ప్రాతఃకాల సమయంలో నాలుగు సముద్రాలలోను స్నానంచేసి యథావిధిగా సంధ్యావందన జపాదులు పూర్తి చేసుకుని తిరిగి వస్తాడు. చాబట్టి కొంచెంసేపు ఆగు. అయినావాలితో పోరు మంచిది కాదు. అతనితో పోరాడిన వీరుల అస్థిపంజరాలు చూడు ఎలా గుట్టలుగా పడి ఉన్నాయో! అంతగా కాదుకూడదంటే దక్షిణ సముద్రానికి వెళ్ళు. ఆయనిప్పుడు అక్కడే వుంటాడు" అని చెప్పాడు.

వీరుల గర్వియైన రావణుడు వాళ్ళని కోతులనే నులకన భావంతో చూసి, పుష్పకంలో దక్షిణ సముద్రానికి వెళ్ళాడు. అక్కడ వారి బంగారు మేని భాయచో, ఉదయభానుడి లాగా ప్రకాశిస్తూ సంధ్యాపాసన చేస్తున్నాడు. రావణుడు అతని వెనకగా వెళ్ళి పట్టుకుందామనే ఉద్దేశ్యంతో ముందడుగుజేసి వారిని సమీపించాడు. ఇదంతా తన క్రిగంటి చూపులచో గ్రహించిన వారి హఠాత్తుగా రావణుణ్ణి ఒడిసి పట్టుకుని, చంకలో ఇరికించి కుని ఒక్క ఊపుతో గగనతలంలోకి ఎగిరిపోయాడు. రాక్షసుడు తన గోళ్ళతో రక్కుతున్నా, కోరలతో కొరుకుతున్నా లెక్క చెయ్యకుండా వారి మహావేగంతో పయనించి పశ్చిమ సముద్రం చేరుకున్నాడు. రావణుణ్ణి చంకలో పెట్టుకునే సముద్ర స్నానంచేసి, సంధ్యాపాసన ముగించుకుని, ఉత్తర సముద్రానికి వెళ్ళి, అక్కడ కూడా అలాగే చేసి, తర్వాత తూర్పు సముద్రంలో మునిగి, గృహోన్ముఖుడై కిష్కింధకు సమీపాన ఉన్న ఒక ఉపవనంలో రాక్షస రాజుని కింద పడేశాడు. పైపెచ్చు "ఎక్కడి నుంచి వస్తున్నారు తమరు?" అని వేళాకోళం చేశాడు.

రావణుడు అశ్చర్య చకితుడైనాడు.

"వానరేశ్వరా! నీ శక్తి అమోఘం. గమనంలో నువ్వు వాయు పునా, మనస్సునూ. గరుడుణ్ణి మించిపోయావు. నన్ను అవలీలగా చంకలో పెట్టుకుని నాలుగు సముద్రాలూ తిప్పివచ్చావు. నీ అంతటి వీరుణి నే నెక్కడా చూడలేదు. ఈ దక్షిణం నుంచీ మనిద్దరం స్నేహితులుగా కలిసి మెలిసి బ్రతుకుదాం" అన్నాడు. దానికి ఒప్పుకున్నాడు వారి. తర్వాత

వాళ్ళిద్దరూ కలిసి కిష్కింధకు వచ్చారు. అక్కడే సుఖంగా నెల రోజులు గడిపి, లంకకు చేరుకున్నాడు రావణుడు.

నలకూబర శాపం

ఒకప్పుడు రావణుడు ఇంద్రతోకాన్ని జయించాలనే కోరికతో వెదుతూ మార్గమధ్యంలో కుజేరుని నివాస ప్రదేశమయిన కైలాస పర్వతాన్ని చేరుకుని, అక్కడ తన నైన్యంతో సహా విడిది చేశాడు.

సూర్యుడు అస్తమించాడు. తర్వాత చంద్రోదయమైంది. నైన్య మంతా నిద్రా ముద్రితమై ఉంది. రావణుడు ఒంటరిగా కొంత విభరంమీద కూర్చున్నాడు. చల్లని వెన్నెల హాయి గొల్పుతోంది. ఆ ప్రాంతమంతా పుష్ప ఫల సంభరితములయిన వృక్షాలతో నిండి వుంది. కిన్నర స్త్రీలు మదన పరవశంతో మధుర గానాలు ఆలాపిస్తున్నారు. విద్యాధులు మదిరా పానలోలురై మదనోత్సవ విలాసంలో సర్వం మరిచిపోతున్నారు. కుజేరుని యింట్లోంచి అప్పరసల గానం శ్రవణపేయమై గుండెల్లో మధురానందాన్ని నింపుతోంది. చల్లని గాలి సుమసౌరభాలను వెదజల్లుతోంది.

రావణుడు మన్మథ బాణాలకు వశమైనాడు. అలా చంద్రునివై పేచూస్తూ ఉండిపోయాడు. వెల్లుల వేడిగా మారింది. అతని నిఘ్నార్పులు వెచ్చనైనాయి.

ఆ సమయంలో ఆ దాసిన వెడుతోంది అందాల రాశి రంభ. ఆమె చక్కగా అలంకరించుకుని ఉంది. ఒడలు సిందా చల్లని గొంగు. భూసుకుంది. దివ్యపరిమళాలను ఒరికించే మందార పుష్పాలను బొప్పిలో ధరించింది. వయ్యారంగా వెడుతున్న ఆ సుందరాంగిని చూసి రావణుడు ఇలా మదనోద్రేకంతో పొంగిపోయాడు. ఆమె చేతిని మృదువుగా పట్టుకుని ఇలా అన్నాడు.

“రమణీ! నీ పయన మెక్కడికి? పద్మసుగంధ జరితమయిన నీ అధరామృతాన్ని గ్రోలే భాగ్యవంతు డెవడు? నీ వజ్రోజాలను తన హృదయానికి గాఢంగా హత్తుకునే అదృష్టవంతు డెవడు? స్వర్గరూపమయిన నీ అందచందార్చి ఎవరు అనుభవిస్తారో గదా! మదవతీ! నేను రావణుడను. ముల్లోలాలలోనూ నాతో సమానమైన వాడులేడు. అటువంటి నేను నిన్ను యాచిస్తున్నాను. నన్ను కనికరించు. చిరునవ్వు లొలికించు. ఆనందము చిందించు, అమృతం కురిపించు, ఈ శిలాఫలకంమీద విశ్రమించు.”

రంభ రంపించి, తల వంచి అతనితో ఇలా అంది: “అయ్యా! మీరు నాకు సూమగారు ఆవుతారు. నేను మీకు కోడల్ని, మీ అన్నగారైన కుజేరుని కొడుకు నలకూబరుడు. అతని కోరిక తీర్చడానికి వెళుతున్నాను. నన్ను దయచేసి విడిచి పెట్టండి.”

కాని కామోద్రేకంతో కన్నుమిన్నులు కానరాని రావణుడు “ఓసీ! అప్పరసలకు ఒక్కడేమిటి పరి? నాకు నీతులు చెబుతున్నావా?— —” అంటూ వికటాట్టహాసంచేసి చంద్రకాంత శిలావేదికమీద ఆమెను బలాత్కరించాడు.

ఆమె వాడిపోయిన మోముతో, చెదిరిన ఆభరణాలతో, విడిపోయిన కేశాలతో, వాచిన పూలతో, మదపుటేనుగు చేత కలచబడిన నదిలాగా వెళ్ళి నలకూబరుని దగ్గర నిలబడింది. జరిగినదంతా చెప్పింది. ఆమెదీనా వస్త్రను చూచిన నలకూబరుడు కోపోద్రిక్తుడై, రక్తారుణనేత్రుడై “ఇష్టంలేని ఇంతుల్ని ఇరముందు ఇలా బలాత్కరిస్తే వాడికి మృత్యువు కలుగుతుంది” అని శపించాడు.

ఈ శాప వార్త విని దేవతలు, మునులు, రావణునిచేత చెరపట్టబడిన వనితలు సంతోషించారు. ఆశనిపాతం లాంటి శాపాన్ని తెలుసుకున్న రావణుడు అప్పటినుంచీ తనమీద ఇష్టంలేని కాంతల్ని బలాత్కరించడం మానుకున్నాడు.

హనుమంతుడు

సూర్యుని ప్రభావంచేత బంగారు భాయతో పుంటుంది మేరు పర్వతం. ఆ ప్రాంతానికి ఏలిక కేసరి అనే వాసుడు. ఆయన భార్య అంజనాదేవి. వాయుదేవుడి అనుగ్రహంతో అంజనాదేవికి జన్మించాడు అంజనేయుడు.

ఆ బాలుణ్ణి ఇంట్లోనేవుంచి పళ్ళు లేవటం కోసం అంజనాదేవి అడవికి వెళ్ళింది. ఇంట్లోవున్న అంజనేయుడికి బాగా ఆకలిచేసింది. ఏక వడం మొదలుపెట్టాడు. అటూ ఇటూ నూకాడు. చూచున సూర్య భగవానుడు ఉదయిస్తున్నాడు. ఆయన్ని చూసి పండు అనుకున్నాడు బాలుడు. వెంటనే ఆకాశంమీదికి ఎగిరిపోయి రెండవ జాలనూర్యుడిలాగా ప్రహళం చాడు. తన కుమారుడికి సూర్యునివేడి చగలకుండా గాలివల్లగా పుండేట్లు మీదాడు వాయువు. ముక్కుపచ్చలారని బాలుణ్ణి రక్షించాలనే ఉద్దేశ్యంతో సూర్యుడు తనవాడయిన వేడి కిరణాల్ని అతని మీద ప్రసరించనీయలేదు.

ఆరోజు సూర్యగ్రహణం కావడంవలన సూర్యుణ్ణి పట్టుకోవాలని వస్తున్నాడు రాహువు. కాని అక్కడున్న బాలుని చూసి, తిరుగుముఖంపట్టి కోపంతో దేవేంద్రుడి దగ్గరికి వెళ్ళి మొరపెట్టుకున్నాడు.

“అయ్యా! సూర్యచంద్రుల్ని మింగడం అనేది నాకు సువువ్వ ఏర్పరిచిన నియమం. ఈ రోజు సూర్యుణ్ణి పట్టుకోవాలనే ఉద్దేశంతో వెళ్ళాను. కాని అక్కడ ఎవరో మరొక రాహువు వచ్చి నా బదులుగా తానే సూర్యగ్రహణం చెయ్యబోతున్నాడు.”

ఆశ్చర్య చకితుడైన ఇంద్రుడు ఐరావతం ఎక్కి అయిదుబేరి వచ్చాడు. ఆయన కంటే ముందుగానే రాహువు తిరిగి వచ్చాడు.

వచ్చిన రాహువును మరో సందుగా భావించిన అంజనేయుడు సూర్యుణ్ణి వదిలేసి రాహువు వెంట పడ్డాడు. అతను అబోషిబోషంటూ “దేవేంద్రా! రక్షించు రక్షించు” అని ప్రార్థించాడు.

“నీకేమీ భయంలేదు” అంటూ ఇంద్రుడు తన వినుగును ముందుకు నడపగా, బాల వానరవీరుడు దానిని చూచా ఘటమని భావించి పట్టుకోదానికి శ్రుద్ధుర్నడైనాడు. ఈ వానర శిశువును చూసి ఇంద్రుడు మృదుకోపం వహించి తన వజ్రాయుధంతో నెమ్మదిగా కొట్టాడు. ఎవమనవదకి దెబ్బ తగిలి బాలుడు కొండమీద పడిపోయాడు.

వాయుదేవుడు ఇది చూసి కోపించాడు. తన కుమారుణ తినుకొబ్బి ఒక కొండగుహలోకి ప్రవేశించాడు. ప్రపంచమంతటా గాలి స్తంభించి పోయింది. ప్రాణులన్నీ గాలిలేక విలపిలలాడి పోయాయి. యజ్ఞ, యుగాది క్రతువులకు అంతరాయం కలిగింది. దేవదానవ మహర్షి సంఘాలువెళ్ళి ఈ ప్రాణసంకటస్థితిని గురించి విధాతకు నివేదించారు. వాళ్ళందరినీ వెంట పట్టుకుని వాయుదేవుడున్న గుహలోకి వచ్చాడు బ్రహ్మ.

వాయుదేవుడు లేచి ప్రజాబడికి పాదాభివందనం చేసి దీనవదనంతో నిలబడ్డాడు. దయార్థి హృదయంతో బ్రహ్మ శిశువు శిరస్సును మృదువుగా తన పాణిపద్మంచేత స్పృశించాడు. ఆ స్పర్శవల్ల బాలుడు బాహ్య స్మృతికి వచ్చాడు. వాయుదేవుడు సంతోష తరంగిత హృదయారవిందుడైనాడు. వాయుసంచారం మొదలయింది. అందరి ముఖాల్లో ఆనందం వెల్లి విరిసింది.

అప్పుడు బ్రహ్మ యిలా అన్నాడు— “దేవతలారా! ఈ బాలుడు ముందు ముందు దేవహర్యం నెరవేరుస్తాడు. వాయువు సంతోషించేటట్లుగా ఈ బాలుడికి మీరందరూ వరాలివ్వండి.”

బ్రహ్మ ఆజ్ఞను శిరసావహించి మొట్టమొదటగా మహేంద్రుడు ముందుకువచ్చి, బాలుణ్ని పుష్పమాలా లంకృతుని చేసి “నా వజ్రంచేత ఇతని హనువు [దవడ] దెబ్బ తిన్నది కాబట్టి నేటి నుంచి “హనుమంతుడు” అనే పేరు ఇతనికి సార్థకమవుతుంది. ఇకమీదట నా వజ్రాయుధం ఇతన్ని ఏమీ చెయ్యలేదు” అని వరమిచ్చాడు.

నూర్మ్యుడు తన తేజస్సులో నూరోవంతు పిల్లవాడి కిచ్చి, అతని విద్యాభ్యాసం భారం తానే వహిస్తానని, అతనివంటి శాస్త్రజ్ఞుని మరొకడు ఉండబోడని అన్నాడు.

“నావల్లగానీ” నా పాశాలవల్లగానీ ఇతనికి మృత్యు భయముండదు” అని వరుణుడు వరమిచ్చాడు.

“ఇతను ఏ రోగమూ, రాఘా లేకుండా వుంటాడు. యుద్ధంలో యమదండంపల్ల కీడు జరగదు” అంటూ యముడు ఆశీర్వదించాడు.

తన గదవల్ల యుద్ధంలో చావు కలగదని కుబేరుడూ, తనవల్ల కానీ, తనకు సంబంధించిన అస్త్రశస్త్రాలవల్ల కానీ మృత్యువు కలగదని శంకరుడూ వరాలు అనుగ్రహించారు.

“నాచేత నిర్మింపబడిన ఆయుధాల వలన ఆపదలు లేకుండా చిర కాలం వర్ధిల్లుతాడు” అంటూ విశ్వకర్మ దీవించాడు.

“బ్రహ్మాస్త్రంవల్ల యితనికి ఏ విధమయిన ఆపద రాదనీ, చిరం జీవిగా వర్ధిల్లుతాడనీ” బ్రహ్మదేవుడు తన ఆశీస్సులు అందజేశాడు.

వర ప్రదానం అయిన తర్వాత బ్రహ్మవాయుదేవుడితో—“నీకొడుకు అరిపీర భయంకరుడు, యుద్ధంలో అజేయుడు అవుతాడు. కామరూపుడు, కామగమనుడు, కామచరుడు అవుతాడు. వానరుల్లో శ్రేష్ఠుడు, అప్రతిహత పరాక్రముడు, కీర్తిమంతుడు అవుతాడు. రాక్షస మర్దనంకోసం అవతరించే శ్రీరామచంద్రునికి ప్రీతిపాతుడవుతాడు” అని చెప్పి మిగతా దేవతలతో పాటు అంతర్ధానమయ్యాడు.

బరిగిన సమాచారమంతా సవిస్తరంగా అంజనాదేవికి చెప్పి, బాలుణ్ణి ఆమెకు అప్పగించి వెళ్ళిపోయాడు వాయువు.

దేవతందేవ వరాలు పొందిన హనుమంతుడు “మునీశ్వరుల ఆశ్రమ ప్రాంతాలలో సంచరిస్తూ వారిని అనేకవిధాలుగా బాధపెట్టేవాడు. వాళ్ళ అగ్నిహోత్రాల్ని ఆర్పేసేవాడు. ఆరేసుకున్న బట్టల్ని చించేసే వాడు. యజ్ఞోపకరణాల్ని పాడుచేసేవాడు. కాని హనుమంతుని శక్తి నెరి

గినవాళ్ళు అతన్ని ఏమీ చెయ్యలేకపోయారు. వాయువుగాని, అంబునగానీ, శేసరిగాని అతని అల్లరి పనుల్ని ఆపలేకపోయారు.

చివరికి రుషులు విసిగిపోయి “వరబలంబిత సుశ్వు మమ్మల్ని ఇలా ఇబ్బంది పెడుతున్నావు. ఇరనుంచి ఎల్లకాలం సుశ్వు నీ బలాన్ని తెలుసుకో లేవు. ఇతరులు నిన్ను కీర్తించినప్పుడు మాత్రమే నీ బలమేమిటో నీకు తెలుస్తుంది” అని శపించారు. ఆరోజునుంచీ హనుమంతుడు బుద్ధిమంతుడైనాడు.

వానర రాజైన ఋషరజసుడి మరణానంతరం వారి రాజైనాడు. అతని తమ్ముడు సుగ్రీవుడు యువరాజైనాడు. ఈ యువరాజుకి మిత్రుడు హనుమంతుడు. వారి సుగ్రీవులకు విరోధం వచ్చినప్పుడు హనుమంతుడు మునిశాప కారణంగా తన శక్తి సామర్థ్యాలను, పరాక్రమోత్సాహాలను, వచో నైపుణ్యబుద్ధి చాతుర్యాలను, గాంభీర్య విర్యాలను, ప్రతాప దైర్యాలను గుర్తించ లేకపోవడం వల్లనే వారి నేమీ చెయ్యలేదు. లేకపోలే మిత్రుడైన సుగ్రీవుడి కష్టాల్ని ఎప్పుడో గట్టెక్కించేవాడు.

మహామతిమంతుడు, బలవంతుడు అయిన హనుమంతుడు సూర్యుని దగ్గర విద్యాభ్యాసం చేశాడు. ఆయనతోపాటు ఉదయాద్రి నుంచి అస్త్రాది వరకూ పయనించి, సాటిలేని శాస్త్రజ్ఞానాన్ని, కూలంకషమైన పాండిత్యాన్ని సముపార్జించిన ఈ ప్రతిభాశాలి బృహస్పతికి దీపైనవాడు.

(ఈ కథ లన్నింటినీ అగస్త్యుడు రాముడితో చెప్పాడు)

జానకీ పరిత్యాగం

శ్రీరామచంద్రుడు రాక్షస సంహారానంతరం సీతతో అయోధ్యకు తిరిగి వచ్చి కోసల దేశానికి ప్రభువుగా పట్టాభిషిక్తుడై ధర్మం తప్పకుండా పదివేల సంవత్సరాలు రాజ్యంచేసి సీతతో అనేక దివ్యభోగాలు అనుభవించాడు.

ఒకసాడు సీతారాములు ఏకాంతంగా వున్న సమయాన రాముడు -
 “దేవీ! నువ్వు తల్లివి కాబోతున్నావు. నీ మనస్సులో ఏమైనా కోరిక వుంటే
 చెప్పు. తప్పకుండా నెరవేరుస్తాను” అన్నాడు.

భర్త మాటలకు సంతోషపడి జానకి తన ముద్దుమోమున చిరు
 నవ్వులు చిందిస్తూ ఇలా అంది-

“నాదా! గంగాతీరంలో ఉన్న ముని ఆశ్రమాలలో ఫలాలు, వసవ
 మూలాలు తిని ఒక్కరోజు గడపాలని” వుంది.

“సీతా! ఇదేనా నీ కోరిక! అలాగే తీరుస్తాను” అన్నాడు రాముడు.

కాని సీత కోరిక రాముడికి మనస్తాపాన్ని కలిగించింది. వెంటనే
 ఆయన సఖాభవనానికి వెళ్ళిపోయాడు. అక్కడ విజయుడు, మడు
 మత్తుడు, కాశ్యపుడు, పింగళుడు, కుటుడు, సురాజా, కాశియుడు, భద్రుడు,
 దంతవక్త్రుడు, సుమాగధుడు అనేక హాస్య కథలు చెప్పి రాముణ్ణి
 సంతోష పెట్టారు.

ఆ కథలు వింటూ భద్రుణ్ణి చూసి రాముడిలా అన్నాడు: “భద్రా!
 నన్ను గురించిగాని, సీతను గురించిగాని, నా సోదరులను గురించిగాని,
 మా మంచి చెడ్డల్ని గురించిగాని ప్రజలు ఏమనుకుంటున్నారో వివరంగా
 చెప్పు.”

“ప్రభూ! నీ పరాక్రమాల్ని ప్రజలు వేనోళ్ళ కొనియాడుతున్నారు.
 సముద్రానికి హేతువు కల్గటం, రావణ సంహారం మొదలైన కృత్యాలన్నీ
 ఘనంగా ఛావిస్తున్నారు. కాని రాష్రుడు ఎత్తుకుపోయి తన అధీనంలో
 చాలాకాలం వుంచుకున్న సీతను తిరిగి లీసుకురావడాన్ని మాత్రం ప్రజలు
 రకరకాలుగా చెప్పుకుంటున్నారు” రెండు చేతులు గోడించి అన్నాడు
 భద్రుడు.

రాముని ముఖం విషాదగ్రస్తమైంది. స్నేహితుల్ని పంపేశాడు.
 ద్వారపాలకుణ్ణి పిలిచి తమ్ముళ్ళను వెంటనే రమ్మని కలుసుకోవడానికి

లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు ముగ్గురూ రాహుగ్రస్తమైన చంద్రునిబం
లాగా వున్న అన్నగారి ముఖంచూసి నిశ్చేష్టులయ్యారు.

అరిగిన సంగతంతా తమ్ముళ్ళచో చెప్పి “లక్ష్మణా! నీకన్ని సంగ
తులూ తెలుసు. నీత అగ్ని ప్రవేశం చేసిన తర్వాత సూర్యచంద్రులు,
అగ్ని, వాయువు, ఇంద్రుడు వచ్చి నీత యొక్క సౌశీల్యాన్ని మెచ్చు
తున్నారు. నా అంతరాత్మ కూడా నీత మహాపతివ్రత అని నమ్మింది. కాని
నా ప్రజలు ఈ విధంగా అపవాదు సృష్టించారు. దీనిని పోగొట్టుకొనడానికి
నీతా పరిత్యాగం తప్ప వేరే మార్గంలేదు. కాబట్టి నువ్వు రేపు ఉదయాన
నీతను తీసుకెళ్ళి, గంగానదికి అవతల తమసా నదీతీరాన వున్న వాల్మీకి
మహర్షి యొక్క ఆశ్రమం దగ్గర విడిచిపెట్టు. ఇది నా ఆజ్ఞ. నీత కూడా
మున్యాశ్రమాలలో కొంతకాలం వుండాలని కోరుకుంది. ఆమె కోరిక కూడా
తీరుతుంది” అన్నాడు రాముడు.

మర్నాడు పొద్దున రథాన్ని నిద్దం చేశాడు మంత్రి సుమంత్రుడు.
లక్ష్మణుడు వదినగారి దగ్గరికి వెళ్ళి “తల్లీ! నీ కోరిక ప్రచారం ఋషుల
ఆశ్రమాలకు తీసుకు వెళ్ళమని అన్నగారి ఆజ్ఞ అయింది” అని విన్న
పించాడు.

తనను రాముడు పరిత్యజిస్తున్నాడని తెలియని జానకి తన కోరిక
ఫలిస్తోందని సంతోషపడింది. మునిపత్నుల కివ్వాలని అనేక ఆభరణాలు,
పస్త్రాలు తీసుకుని రథమెక్కింది. వాయువేగంతో రథం కదిలింది.

మార్గమధ్యంలో సీతాదేవికి అనేక దుశ్శకునాలు గోచరించాయి.
మడికన్ను అదిరింది. ఆమె గుండెలో ఆదైర్యం ప్రవేశించింది. శరీరం
రంపించింది. ఆమె దిగులుపడి “లక్ష్మణా! నాకెందుకో దుశ్శకునాలు కాన
వస్తున్నాయి. మీ అన్నగారికీ, అర్థగార్లకూ, అయోధ్యాపుర ప్రజలకూ
షేమషేనా!” అని అడిగింది.

సౌమిత్రి అవునన్నట్లు తల పంకించాడు. కాని అతని మనస్సు

కలత చెందివుంది. ఆ రాత్రి బాళ్ళు గోమతి అనే నదీ సమీపాన విశ్రాంతి తీసుకున్నారు.

మర్నాడు ఉదయం బయలుదేరిన రథం మధ్యాహ్నానికి గంగా నదిని సమీపించింది. లక్ష్మణుడు వదిలగారి దీనావస్థను తలుచుకొని ఏడ్చాడు.

అతన్ని చూసింది సీత. “లక్ష్మణా! ఎందుకు దుఃఖిస్తున్నావు? రెండురోజులు మీ అన్నగారిని చూడలేదని విచారిస్తున్నావా? నేను మాత్రం ఆయన్ని వదలి వుండగలనా! ఒక్క రాత్రి ముని ఆశ్రమంలో గడిపి మరుసటిరోజే అయోధ్యకు వెళ్ళిపోదాం. త్వరగా గంగానదిని దాటే ఏర్పాటు చేయించు” అన్నది అమాయకంగా.

లక్ష్మణుడు మనస్సు చిక్కబట్టుకుని సుమంత్రుణ్ణి అక్కడే వుండమని చెప్పి ముందుగా సీతను నావ ఎక్కించి తర్వాత తాను ఎక్కాడు. గంగానదిని దాటిన పిదప లక్ష్మణుడు రెండు చేతులెత్తి సీతకు ప్రణామిల్లి కన్నీరు మున్నీరులాగా గద్గద కంఠంతో “తల్లీ! ఏమని చెప్పను? నేను మహాపాపిని. నాకు బాపు వచ్చినా నాగుండెడి? నన్నొక పాపరాజ్యానికి అన్నగారు నియోగించారు. పరమపాపనివైన నీ మీద ప్రజలేదో అపవాదు వేశారని నిన్ను చూచండిగారికి ఇష్టుడైన వాత్మకిమహర్షుల ఆశ్రమం దగ్గర విడిచి రమ్మన్నారు. ఆయన భాసనానికి తిరుగులేదు. ఆ మహర్షి దయామయుడు, మహాత్ముడు. ఆయన సన్నిధిలో నిరంతరం శ్రీరామ చంద్రుని స్మరిస్తూ కాలం గడుపు. నీకు సకల ప్రయోజనాలు కలుగుతాయి” అంటూ ఆమె పాదాలమీద పడ్డాడు.

దారుణమైన అశ్రువులని పలుకులు విని సీత మూర్ఛిల్లింది. కొంత సేపటికి తెరిచి తెచ్చుకుని రోదిస్తూ ఇలా అంది. “సామిత్రి! నేను కష్టాలనుదవించడానికే వుట్టినానా! పూర్వజన్మలో ఏ పాపం చేశానో అది నన్ను పట్టిపీడిస్తోంది. మునుపు అరణ్యవాసం చేశాను. అది భర్త సాన్నిధ్యంతో, కాని యిప్పుడు భర్తను విడిచి బంటరిగా ఏలా వుండగలను?”

నా కష్టాల్ని ఎవరితో చెప్పకోను? రాముడు నన్నెందుకు చ్యవించాడని మునిపత్నులు అడిగితే ఏం చెప్పగలను?.... అన్నా! రాజ్యానికి నాకు శిరోధార్యం. నువ్వు వెంటనే అచటావ్వని చిరిగివెళ్ళు. అత్తగార్లకు నా సమస్కారాలు అందించు. మహారాజుతో నా పుత్ర సమాచారాలు తెలియ జెయ్యి. నాకు పతియే దైవమని, సముదానీ, తల్లిదండ్రులనీ, గురువనీ, ఆయన అనతిని గౌరవిస్తానని మీ అన్నలో చెప్పు.”

సీత మాటలు విన్న లక్ష్మణుడు శీత బాష్పాకుల నేత్రుడై వదిన గారి పాదాలకు మొక్కి స్రవక్షణం చేశాడు, వెళ్ళలేక వెళ్ళలేక గుంఘా నదినీ చేరుకుని, నావ ఎక్కి అవతలితీరం చేరి సుమంత్రునితోపాటు రథం అధిరోపించాడు. మాటిమాటికీ పెల్లుబుకుతున్న దుఃఖంతో సీతను వెనక్కి తిరిగి చూస్తూనే వున్నాడు. ఆమె కూడా రథం కనిపించినంత సేపూ చూస్తూనే వుండి, అది కనుమరుగు కాగానే పెద్ద పెట్టున ఏడుస్తూకుప్పగా కూలిపోయింది.

ఆమె దీనావస్థను చూసిన ముని బాలకులు వెంటనే వచ్చి వాల్మీకితో చెప్పారు. ఆయన దివ్యదృష్టితో విషయమంతా తెలుసుకుని, శిష్యసమేతుడై సీతమ్మ వున్న చోటుకి చేరుకుని “తల్లీ! జనకుని కూతురివి, దశరథుని కోడలివి, శ్రీరాముని అర్థాంగివి అయిన నీ సమాచారం తపశ్శక్తివల్ల తెలుసుకున్నాను. నీ చరిత్ర అతి పవిత్రం, నా ఆశ్రమానికి రావలసిందిగా నిన్ను కోరుతున్నాను. అక్కడున్న మునిసతు లందరూ నిన్ను కన్న కూతురులాగా చూసుకుంటారు.” అనీ పృథూర్తులతో ఆమెను ఓదార్చాడు.

సీత మునికి నమస్కారంచేసి ఆయన్ని అనుసరించింది. ఆయన సీతను వెంటబెట్టుకుని, తన ఆశ్రమానికి చేరుకుని “ఈమె యిక నుంచీ నా సంరక్షణలో వుంటుంది. జాగ్రత్తగా చూడండి” అని ముని పత్నులకు ఆప్తుగించాడు.

భృగు శాపం

పూర్వం ఒకప్పుడు దేవదానవ యుద్ధం జరిగింది. అందులో దానవులందరూ ఓడిపోయి పత్తివ్రతా తిలకమైన భృగు మహర్షి పత్నిని ఆశ్రయించారు. ఆమె వాళ్ళకి ఆభయమిచ్చింది. దేవతలకి రక్షకుడైన మహావిష్ణువు ఈ సంగతి తెలుసుకుని తన చక్రంతో ఆమె శిరస్సుని ఖండించాడు.

భార్య మరణానికి మండిపడ్డాడు మహర్షి. “నా భార్యను చంపినాకు వియోగం కలిగించావు. కాబట్టి నువ్వు మానవలోకంలో పుట్టి చాలా సంవత్సరాలు భార్యా వియోగం అనుభవిస్తావు” అంటూ శపించాడు విష్ణువుని.

తాను చేసిన పనికి విచారించాడు విష్ణువు. భృగువు కూడా ఆ పరమాత్ముడికి తానిచ్చిన శాపాన్ని తలుచుకుని, పశ్చాత్తాపపడి, ఆ దేవదేవుణ్ని నిరంతరం నియమ నిష్ఠలతో పూజించాడు.

ఆయన భక్తికి ప్రీతుడై ప్రత్యక్షమయ్యాడు విష్ణువు.

“మునీశ్వరా! నీ శాపాన్ని మన్నిస్తాను. దుష్ట శిక్షణార్థం నేను భూలోకంలో జన్మిస్తాను. నువ్వేమీ విచారించవద్దు” అని చెప్పి అంతర్ధానమయ్యాడు.

ఈ కథను ధూర్వాస మహర్షి ఒకప్పుడు దశరథ మహారాజాకి చెప్పి “ఓ రాజా! ఆ విష్ణువే నీకు కుమారుడై జన్మించాడు. ముందు ముందు భృగు శాపాన్ని అనుభవిస్తాడు. ఎన్నో యజ్ఞాలు చేస్తాడు. అతని పాలనలో ప్రజలు నిర్భీతంగా సుఖభోగాలు అనుభవిస్తారు. పదకొండు వేల సంవత్సరాలు రాజ్యంచేసి చివరికి తన లోకం చేరుకుంటాడు. ఇతనికి ఇద్దరు కుమారులు జన్మిస్తారు. తాని అయోధ్యలో మాత్రం పుట్టరు” అని వివరించాడు.

సీతాదేవిని వాల్మీకి మహర్షియొక్క ఆశ్రమం దగ్గర విడిచి, సుమంత్రునితో కలిసి అయోధ్యకు తిరిగి వస్తూ, లక్ష్మణుడు తన అన్న

గారి పరాక్రమాన్ని, ఆయన అనుభవించిన కష్టాల్ని, ప్రపంచ ఆయనమీద
మోసిన అపవాదాలూ తలుపుకొని పోనని పిఠాచ దాధిపత్యాను.

“సుమంత్రా! విశుద్ధ చరిత్ర అయిన నీతమ పరివిమోగం ధర్మ
మూర్తి అయిన రామడిరి పత్నివిమోగం. వాళ్ళ కెంతటి కష్ట పరి
వచ్చింది! దేవదానవ యక్షరాక్షసుల్ని తన పాదాశ్రాంతల్ని పేసుకోగా
శక్తిమంతుడైన రామడు నిధిరితలబగ్గి వున్నాడు. పితృవాచ్యపాలన
కోసం పూర్వం అడవులకు వెళ్ళి పత్ని విమోగం అనుభవించాడు.
ఇప్పుడు ప్రజల నూటల్ని గౌరవించి మళ్ళీ పత్నివిమోగం అనుభవిస్తు
న్నాడు. విధి బలీయంగదా!” అని నిట్టూర్చాడు.

శోక భారంతో కుంగిపోతున్న లక్ష్మణుణ్ణి ఓదారుస్తూ సుమంత్రు
డిలా అన్నాడు.

“లక్ష్మణా! మీ వంశ భవిష్యత్తును గురించి దుర్వాసుడు చెప్పినట్లే
ఇప్పుడు జరుగుతోంది. కాబట్టి విచారించి లాభంలేదు. రాముడు కష్టాలు
అనుభవిస్తాడు. నీతా పరిత్యాగమేకాదు కౌంతకాలం అయిన తర్వాత
నిన్ను, నీ సోదరుల్ని కూడా విడిచి ఖేడతాడు. ఈ సంగతి ఎవ్వరికీ
చెప్పకూడదని ధశరథ మహారాజు నన్ను శాసించారు. అందుకని ఇంత
కాలం మనస్సులోనే దాచుకున్నాను. ఇప్పుడు నష్టంలేదు గదా అని నీకు
చెబుతున్నాను. కాని రహస్యాన్ని భరత శత్రుఘ్నులకు కూడా చెప్ప
రాదు.”

ఇదంతా విని లక్ష్మణుడు విచారాన్ని దిగమింగి మనస్సును దిటపు
చేసుకున్నాడు.

నృగ మహారాజు

పూర్వం సత్యసంధుడు, కీర్తిమంతుడు, నిర్మల హృదయుడు
అయిన ‘నృగుడు’ అనే మహారాజు వుండేవాడు. అయిన కోటి షాడి
అవుల్ని ద్రాక్షాణులకు దానం చేశాడు. అలా ఒకడికి దానం చేసిన అవు

శ్రోని ఒక ఆవు రాజుగారి మండలోకి తిరిగి వచ్చేసింది. ఆ ఆవుని మళ్ళీ వేరొకడికి దానిమిచ్చాడు రాజు.

అంతకు ముందు దానం పరిగ్రహించిన బ్రాహ్మణుడు తప్ప పోయిన తన ఆవు కోసం వెతికి వెతికి చివరికి కనఖలం అనే గ్రామంలో ఒక బ్రాహ్మణుని యింట్లో చూశాడు.

“శబలా! రా పోదాం” అంటూ పిలిచాడు. ఆవు ఆతన్ని అనుసరించింది. రెండవ బ్రాహ్మణుడు ఆవు తన దంటూ దాన్ని అనుసరించాడు.

ఆవు నాదంటే నాదని యిద్దరూ తగవులాడుకుంటూ నృగ మహారాజు దగ్గరికి వచ్చారు తీర్పు కోసం. ఎన్నో దినాలు వేచి వున్నారు. కాని రాజు వాళ్ళకి దర్శనం యివ్వలేదు. న్యాయవిచారణ జరిపించలేదు. రాజు నిర్లక్ష్యానికి గురయిన బ్రాహ్మణు లిద్దరూ చివరికి విసిగిపోయి కోపావేశంతో “నువ్వు పొందవై జన్మించి అనేక వేల సంవత్సరాలు అలాగే పడివుండు. వసుదేవుడికి పుత్రుడై పుట్టిన విష్ణువు ఈ శాపానికి విమోచనం కలిగిస్తాడు” అని శపించి, ఆవుని మరొకడికి యిచ్చేసి వెళ్ళిపోయారు.

ఈ శాప వార్త విని రాజు సభతీర్చి, మంత్రి పురోహితులకు విషయము తెలిపి “నన్ను శపించి వెళ్ళిపోతున్నవాళ్ళు పర్యంత నారదులు. వాళ్ళు బ్రాహ్మణుల్లాగా ముట్లోకాట్లోనూ సంచరిస్తున్నారు. వాళ్ళ శాపానికి తిరుగులేదు. అనుభవించాల్సిందే. రాబట్టి నాకు నివాస యోగ్యముగా ఉండే ఒక పల్లపు ప్రాంతాన్ని సిద్ధపరిచి, వానకిగాని, ఎండకిగాని, చరికిగాని బాధపడకుండా వుండేటట్లు ఏర్పాట్లు చేయించండి. ఆ పల్లపు భూమి చుట్టూరా పళ్ళ చెట్లనూ, పూల చెట్లనూ నాటించండి. శాప మోక్షం అయే వరకూ అక్కడే వుంటాను” అని చెప్పి తన కొడుకు వసువుకి రాజ్యం అప్పగించి -

“నాయనా! క్షత్రధర్మం ప్రచారం జాగ్రత్తగా రాజ్యపాలన చేయి. చిన్న తప్పు చేసినందుకు నేనెలా శాపగ్రస్తుణ్ణి అయ్యానో నీకు

తెలుసు. సుఖదుఃఖాల్ని అనుభవించక తప్పదు. కాబట్టి నా కోసం విచారించవద్దు" అని హితబోధలు చేసి శాపఫలం అనుభవిస్తాడు.

ఈ కథను శ్రీరాముడు తమ్ముడైన లక్ష్మణునితో సీతా పరిత్యాగానంతరంచెప్పి- "ప్రజల కష్టసుఖాల్ని రాజు ఎప్పటికప్పుడు తెలుసుకుంటూ వాళ్ళ సమస్యల్ని పరిష్కరించాలి. కార్యార్థులై వచ్చిన ప్రజల్ని పట్టించుకోకపోతే వాళ్ళతో అలజడి రేకెత్తుతుంది. దానివల్ల రాజు అనేక కష్టనష్టాలపాలు కావాల్సి వస్తుంది. కాబట్టి లక్ష్మణా! నా దర్శనకోసం ఎవరైనా వచ్చారేమో చూడు" అన్నాడు.

నిమి-వశిష్ఠుడు

ఇశ్వాకువు పన్నెండవ కొడుకు నిమి, బలపరాక్రమాల్లో సాటి లేనివాడు. పరమ ధార్మికుడు. ఈయన గౌతమ మహర్షి ఆశ్రమానికి దగ్గరగా వైజయంతమనే నగరాన్ని నిర్మించుకుని సుఖముగా ఉన్నాడు.

ఒకప్పుడు తన తండ్రి అయిన ఇశ్వాకుణ్ణి సంతృప్తి పరచడానికి సత్రయాగం చేయాలని నిర్ణయించుకున్నాడు నిమి. ఈ యాగాన్ని జరిపించడానికి రులగురువయిన వశిష్ఠుణ్ణి, అత్రి అంగీరస భృగుమహర్షుల్ని ఋత్విక్కులుగా ఉండమని ప్రార్థించాడు.

"రాజా! నన్ను ఇంతకు ముందే దేవేంద్రుడు తాను తలపెట్టిన యజ్ఞాన్ని చేయించమని అడిగాడు. అది అయిపోగానే, వచ్చి నీకు ఋత్విక్కుగా ఉంటాను. అంతవరకు ఉపవస్తు" అన్నాడు వశిష్ఠుడు.

కానీ అంతరాలం ఆగమండా ఆయన స్థానంలో గౌతమమహర్షిని నియమించి యాగం పరిసమాప్తం చేశాడు నిమి.

ఇంద్రయాగం పూర్తిరాగానే వశిష్ఠుడు వైజయంతపురానికి వచ్చి,

నిమి యజ్ఞం పరిసమాప్తం అయినట్లు తెలుసుకుని మండిపడ్డాడు. రాజు దర్శనం కోసం వెళ్ళి చాలాసేపు పడిగావులు పడ్డాడు. చానీ నిమి గాఢ నిద్రలో ఉన్నందున ఎంతసేపటికీ ఆయన దర్శనం కాలేదు.

వశిష్ఠుడు క్రుద్ధుడయ్యాడు.

“కులగురువయిన నన్ను విడనాడి, వేరాకరిదేత యాగం చేయించు కున్నావు. పైగా నాకు దర్శనం కూడా ఇవ్వలేదు. కాబట్టి నీ శరీరము చైతన్య హీనమై పోతుంది” అని శపించాడు.

కొంతసేపటికి నిద్రలేచిన నిమి ఈ దారుణ శాపం విని “నిద్రలో ఉన్న నాకు నువ్వు వచ్చినట్లు ఎలా తెలుస్తుంది? ధర్మశరణం త్రుడనయిన నన్ను అనవసరంగా శపించావు. కాబట్టి నువ్వు కూడా చైతన్య హీనుడవై పోతావు? అని ప్రతి శాప మిచ్చాడు.

ఈ విధంగా నిమి, వశిష్ఠుడు ఇద్దరూ ఒకరిని ఒకరు శపించుకుని, శరీరాలు త్యజించి, వాయుభూతులయినారు.

వాయురూపి అయిన వశిష్ఠుడు బ్రహ్మదేవుణ్ణి దర్శించి, ఆయన పాదాలకు ప్రణమిల్లి “పితామహా! నిమి శాపంవల్ల నా శరీరాన్ని విడిచి వాయురూపంతో తిరుగుతున్నాను. శరీరం లేకవాడు ఏ పని చెయ్యలేడు. నామీద దయ వుంచి ఏదైనా దేహాన్ని అనుగ్రహించు” అని వేడుకున్నాడు. దయామయుడైన ఆ ముని మాటలు ఆలకించి “వశిష్ఠా! మిత్రుడు. వరుణుడు—వీరిద్దరి తేజస్సులో ప్రవేశించి అయోనిజాడవై పుట్టు” అని చెప్పాడు.

బ్రహ్మదేవుడి ఆజ్ఞ ప్రకారం వశిష్ఠుడు వరుణాలయూనికి (సముద్రానికి) వెళ్ళాడు. అప్పుడే సూర్యుడు [మిత్రుడు] కూడా అక్కడికివచ్చాడు. అదే సమయానికి అన్నులమిన్న జీర్ణుని కూడా భగవంతుని దైవతంలో వచ్చి ఆటపాటల్లో మునిగి వుంది. ఆమెను చూడగానే వరుణుడు రామచంద్రుడు తన కోర్కె తీర్చమన్నాడు.

అప్పుడామె వరుణునికి అంజలి సమర్పించి—“దేవా! నన్ను ఇంతకు

ముందే సూర్యుడు వరించి పలికాడు. ఆయన కోసమే ఇక్కడికి వచ్చాను. నా మనస్సు నీ మీద లగ్నమై ఉన్నా శరీరాన్ని మాత్రం సూర్యునిదే అర్పిస్తాను" అంది.

పరుణుడు తన మనస్సును ఆమె మీదే లగ్నంచేసి అగ్నితో సహా నంగా ప్రవర్ణులై తన తేజాన్ని ఒక కుంభంలో నిడిచి పెట్టాడు.

తర్వాత దీర్ఘశి సూర్యుడి దగ్గరికి వెళ్ళింది. సంగతిని గ్రహించిన సూర్యుడు మహాగ్రుడ్డ "నీ కోసం చాలా సేపటినుంచీ నిరీక్షిస్తున్న సన్నులెక్క వెయ్యరుండా ఇంకొకటి వరించి దుష్టచారిణివై నావు. పైగా మనస్సొకడికి, శరీరం ఒకడికి రాబట్టి సుపుష్ట మానవ తోకంలో పుట్టి, కొంతకాలం అక్కడే నివశించు. బుధుని కొడుకు, కాశీరాజు అయిన పురూరవుడికి భార్యగా ఉండు" అని శపించాడు.

అంతకు ముందే తన తేజస్సును పరుణ తేజస్సున్న కడవలో ఉంచాడు సూర్యుడు. ఈ రెండు తేజస్సులూ ఉన్న కుంభంలోంచి ఇద్దరు మహర్షులు—అగస్త్యుడు, వశిష్ఠుడు—ప్రభవించారు.

సూత్రు దేహంతో పుట్టిన వశిష్ఠుణ్ణి తమ కుల పురోహితునిగా వుండమని ప్రార్థించాడు ఇశ్వాకు మహారాజు.

వశిష్ఠునిచేత శపించబడిన నిమి కశేబరాన్ని గంధ పుష్పాదులతో అలంకరించి భద్రపరిచారు ఋత్విక్కులు. యాగం వూర్తి అయింది. దేవతలు తుష్టులైనారు.

"నిమి! నీకు ప్రాణాన్ని యిస్తాం. కాని దేని యందు ఉంటాలో చెప్పు" అని ప్రశ్నించారు.

దానికి సమాధానంగా - "జీవులందరి కళ్ళలో ఉండాలని నా కోరిక" అన్నది నిమి యొక్క అత్త.

"సరే, సుపుష్ట కోరుకున్నట్లుగానే అందరి కళ్ళలోనూ వాయు రూపంలో తిరుగుతుంటావు. నీకు అలసట తీరేందుకు జీవులందరూ తమ

కనురెప్పల్ని మూస్తూ వుంటారు" అని చెప్పి దేవతలు వెళ్ళిపోయారు.

ఆ తర్వాత మునులు నిమి శరీరాన్ని తెచ్చి మంత్రపూర్వకంగా దానిని అగ్నితో మధించారు. అప్పుడా శరీరం నుంచి దివ్య తేజోవిరాజితుడయిన ఒక తపశ్శాలి పుట్టాడు. మథనంవల్ల పుట్టిన కారణంగా 'మిథి' అనీ, నిగతమయిన దేహంనుంచి పుట్టినవాడు కాబట్టి 'వైదేహ'డనీ ప్రసిద్ధి కెక్కాడు ఆ మహాపురుషుడు.

ఈయనే జనక వంశ మూలపురుషుడు. ఈయన నిర్మించిన నగరమే మిథిల.

(ఈ కథను సీతా పరిత్యాగానంతరం శ్రీరాముడు లక్ష్మణుడితో చెప్పాడు.)

య యా తి

ఊిర్వశి పురూరవులకు ఆయువు, ఆయువుకి నహుషుడు జన్మించారు. నహుషుని కొడుకు యయాతి. ఈయనకు అందగత్తెలయిన ధార్యలు ఇద్దరు-శర్మిష్ఠ, దేవయాని. శర్మిష్ఠ వృష పర్వుడనే రాక్షసుని కూతురు దేవయాని శుక్రాచార్యుల వారి కూతురు. శర్మిష్ఠ కొడుకు పూరువు దేవయాని కొడుకు యదువు.

యాయాతికి శర్మిష్ఠమీద, పూరువుమీద ప్రేమాసురాగాలు ఎక్కువ. అందువల్ల వాళ్ళతోనే ఎక్కువ కాలం గడిపేవాడు. ఇది తెలుసుకున్న యదువు తల్లి దగ్గరకువచ్చి "అహూ! నువ్వు పెద్ద భార్యవలెను నాన్న గారు నిన్ను ఎక్కువగా గౌరవించడంలేదు. ఈ అవమానాన్ని నువ్వెలా పరిస్థున్నావు? నేను మాత్రం భరించలేకుండా వున్నాను. మనిద్దరము అగ్నిలో దూకుదాం. అలా నీకిష్టం లేకపోతే నేను దేహత్యాగం చెయ్య దానికి సిద్ధంగా వున్నాను. అనుమతి ఇవ్వు" అన్నాడు.

కొడుకు హుటానుని నీవే నీకు! మూర్ఖుడనునాడని నీవేమిద అని తండ్రిని తలుచుచున్నాడు. కుమారుని నీవేమిద అని తండ్రిగారికి వెళ్ళాడు.

“నా వల్ల నన్ను సరిగ్గా అడుగుబడించాదు. అప్పుడు భారంతో కుంగిపోతున్నాను. నా కొడుకు హుటా అనే స్థలిలో వున్నాడు. ఇంకా ఈ బ్రతుకు వ్యర్థం. మాదిద్దరికి ప్రాణాగ్లాగ. తన్ను వేరే చాడ్చాలేదు” అని తండ్రితో చెప్పుకుని కన్నీరు పెట్టింది నీవయాని.

కూతురు కైన్యాన్ని చూసి కోపోద్రిక్తుడై “ఓరీ! యయాతీ! నన్నూ, నా కూతుర్నీ యింత తేలిగ్గా చూస్తావా? ఇదే నా కాపం. ఇకమీదట నువ్వు ముసలితనంతో శరీరం కృశించిపోగా చాధపడుతూ వుండు” అని వెళ్ళి పోయాడు కుమారుడు.

శుక్రుడిచ్చిన కాపంవల్ల యయాతీ ముసలివాడై నాడు. దాని కామ సుఖాలమీద మోజుమాత్రం తీరలేదు. అందుకని దేవయాని కొడుకైన యదువుని పిలిచి-“నా ముసలితనాన్ని నువ్వు తీసుకుని నీ యౌవనాన్ని నాకివ్వు. కోతికలు తీరిన తర్వాత నా ముసలితనాన్ని తిరిగి తీసుకుంటాను” అన్నాడు.

“బాగుంది. నీకు పూరువు అంటే పంచప్రాణాలుగదా! నాకన్న అతన్నే ఎక్కువగా లాలించి, ముద్దు ముచ్చటలతో కాలం గడిపావు. నన్నెప్పుడూ ఎవమొగం పెడమొగంగానే చూశావు. కాబట్టి నీ ముద్దుల కొడుక్కే నీ ముసలితనాన్ని యిచ్చుకో” అని నిర్మహమాటంగా చెప్పాడు యదువు.

యయాతీ చేసేదిలేక పూరువుని పిలిచి అడిగాడు. దాని కడుదు ఒప్పుకున్నాడు. తన ముసలితనాన్ని పూరువుకి అప్పగించి అతని యౌవనాన్ని తాను గ్రహించాడు రాజా.

ఎన్నోవేల సంవత్సరాలు ధర్మయుక్తంగా రాజ్యంచేసే అనేక సుఖాలు తృప్తిగా అనుభవించాడు. చివరికి కొడుకుని పిలిచి అతని జరా భారమంతా తాము స్వీకరించి, తన యౌవనాన్ని అతనికిచ్చి “కుమారా!

నామీద గౌరవముంచావు. నేను చాలా సంతోషించాను. నా రాజ్యానికి నీన్నే పట్టాభిషిక్తుణ్ణి చేస్తాను" అన్నాడు.

అనంతరం దేవయాని కొడుకైన యదువుని పిలిచి "నువ్వు రాక్షస బుద్ధిగలవాడివి. నన్నూ, నా మాటల్ని లెక్కచెయ్యకుండా అవమానించావు. నీకు పుట్టి సంతానమంతా రాక్షస జాతి అవుతుంది. నీ వంశంలో పుట్టిన వాళ్ళు చంద్రవంశీయులు కాకుండా, దుర్విసితులై రాజ్యార్హత పోగొట్టుకుంటారు" అని శపించాడు.

తర్వాత పూరువుకి రాజ్యాన్ని అప్పగించి, తాను వానప్రస్థం స్వీకరించి, దీర్ఘకాలం తపస్సుచేసి స్వర్గలోకం చేరుకున్నాడు యమాది.

పూరువు ప్రతిష్ఠాన పురాన్ని రాజధానిగా చేసుకుని శాపరాజ్యాన్ని పాలించాడు. యదువు క్రౌంచవనం అనే పట్టణంలో నివాసం ఏర్పరచుకుని రాక్షసుల్ని కన్నాడు.

ఈ కథను రాముడు లక్ష్మణుడితో చెప్పి "మాడు. వశిష్ఠుని శాపానికి కోపగించి ప్రతిశాపమిచ్చాడు నిమి. కాని శుక్రుని శాపాన్ని యయాతి ఓర్పుతో గ్రహించాడేగాని మళ్ళీ తిరిగి శపించలేదు. కాబట్టి ఓర్పు అనేది చాలా ముఖ్యం" అన్నాడు.

అవణాసురుడు

పూర్వం కృతయుగంలో లోల అనే శ్రీ ఉండేది. ఆమె పెద్ద కొడుకు మదువు. అతను దానవుడై నా బుద్ధిమంతుడు, సద్గుణసంపన్నుడు, ఆపదలో ఉన్న వాళ్ళని ఆదుకునేవాడు. బ్రాహ్మణ ప్రయత్నం, దేవతలచే మిత్రుడు, చాలా కాలం తపస్సుచేసి ఈశ్వరుణ్ణి మోపించాడు. శివుడు తన శూరిం లోంచి మరొక చూచాన్ని పుట్టించి మదువుకిచ్చి "నువ్వు దేవ బ్రాహ్మణుల్ని ఎదిరించకుండా ఉన్నంత కాలం ఈ చూరిని నీ దగ్గ

కుంటుండె. ముద్దులను నీ శత్రువులకు నెరిపి నీ దీక్షి. అన్నాడు.

“స్వామీ! ఈ శూలం నా పశువుల అందరినీ చంపగా నుండివున్న అస్పృగహింస” అంటూ ప్రార్థించిన మునుడు.

“మహా! అలా చుడరదు. అని నీ కొడుక్కి చూడని ఈ శూలం తక్షణం ఉంటున్నది” అని చూపుతూ, వదిలి ప్రసాదించాడు.

శివ వరప్రసాదంతో తిరిగి వచ్చిన ముదువు ముంజు నవనాస్తి నిర్మించుచును, దాండ్లో నివాసం ఏర్పాటు చేసుకున్నాడు. అతని భార్య కుంభినీ. వీరిద్దరినీ జన్మించాడు లవణాసురుడు! ఇతను చుట్టూ చుట్టూ ప్రూరకర్ముడు, కొడుకుడే సనులుమానీ విచారించాడు ముదువు. కొంత కాలం తర్వాత శివ ప్రసాదితమయిన శూలాన్ని కొడుక్కి అప్పగించి, వరుణ లోకానికి వెళ్ళిపోయాడు.

నీతా పరిత్యాగానంతరం శ్రీరాముడు ధర్మపాలన చేస్తున్న సమయంలో ఒకనాడు చాలామంది మునులు వచ్చి, లవణాసురుని వృత్తాంత మంతా చెప్పి ఇలా విన్నవించుకున్నారు.

“రామా! త్రిశూల ప్రాప్తివల్ల లవణుని అహంకారము మరింత రెట్టింపయింది. శ్రీలనూ, మునుల్నీ బాధిస్తున్నాడు. కనిపించిన మనుష్యుల్నీ, జంతువుల్నీ తినేస్తున్నాడు. ఎందరో రాజుల్నీ రక్షించమని ప్రార్థించాం. కాని లాభం లేకపోయింది! చివరకి నువ్వే సర్వ సమర్థుడివని నిశ్చయించుకుని నీ దగ్గరి కొచ్చాం. నిన్ను వేడుకుంటున్నాం మమ్మల్నీ రక్షించు ప్రభూ!”

మునుల దీనాలాపాల్నీ విని రాముడు తమ్ముళ్ళని పిలిచి “మితో ఎవరు లవణ సంహారం చేస్తారు?” అని అడిగాడు.

వెంటనే భరతుడు ముందుకొచ్చాడు. రాని శత్రువును కలగ జేసుకుని “అన్నా! నువ్వు అరణ్యవాసంచేసి ఆయోధ్యకు తిరిగి వచ్చే

వరకూ భరతుడు అనేక కష్టాల పాలయ్యాడు. తాను చూచా వనభాగ జీవితమే అనుభవించాడు. కాబట్టి అయన్ని సుఖంగా ఉండ నివ్వండి. లవణానుమణ్ణి నేను సంహరిస్తాను. నన్ను దీనించి పంపండి" అన్నాడు.

శత్రుఘ్నుడి మాటలకి రాముడు సంతోషించి "తమ్ముడూ! నువ్వు నిజంగానే ఈ కార్యం చెయ్యడానికి సమర్థుడివి. అస్త్రవిద్యలో అసమాన పరాక్రమం కలవాడివి! నువ్వు వెళ్ళి రాక్షసుణ్ణి చంపి, అతని రాజ్యాన్ని కైవసం చేసుకుని భర్తయుక్తంగా పాలించుకో. నిన్ను ఇప్పుడే మధుపురానికి పట్టాభిషిక్తుణ్ణి చేస్తాను" అన్నాడు రాముడు.

"అన్నా! నీ అజ్ఞ ప్రచారం అవల సంహారం చేస్తాను. కాని అన్నలుండగా నేను మధుపురాన్ని ఏలడం సమంజసం కాదు. అయినా నువ్వు చెప్పింది తెయ్యడమే నా కర్తవ్యం" అని వినఘ్నుడైనాడు శత్రుఘ్నుడు.

మహా వైభవోపేతంగా జరిగిన పట్టాభిషేకం తర్వాత శత్రుఘ్నుడు దేవ సైన్యానికి ఆధిపత్యం వహించిన కుమారస్వామి లాగా దివ్య తేజంతో ప్రకాశించాడు. ఈ ఉత్సవాన్ని కౌసల్య, సుమిత్ర, కైకేయి, పురజనులు, మహర్షులు చూసి ఆనందించారు. మంగళా శాసనం చేశారు.

అప్పుడు తమ్ముణ్ణి చూసి మృదు వచనాలతో ఇలా అన్నాడు రాముడు. "శత్రుఘ్నా! ఇదుగో ఈ దివ్యబాణం తీసుకో. స్రవ్యరాం లో విష్ణువు సముద్రంలో శయనించే సమయంలో మధుకైటభుల్ని చంపడానికి దీన్ని సృష్టించాడు. అతిలోక భయంకరమైన యీ బాణాన్ని నేను రావణునిమీద కూడా ప్రయోగించలేదు. తమ్ముడూ! నివదత్తమయిన త్రిశూలం ఒకటుంది యీ రాక్షసుడి దగ్గర. అతను దాన్ని నిరంతరము పూజిస్తాడు. అది అతని చేతిలో ఉన్నంతవరకు వాడికి తిరుగులేదు. కాబట్టి అతను త్రిశూలాన్ని ఇంట్లో వదిలి పెట్టి పట్టణానికి దూరంగా వెళ్ళిపోవడే సంహరించాలి."

తమ్ముడికి ఈ విధంగా అవల వధోపాయం చెప్పి, ఇంకా యిలా హితబోధలు చేశాడు రాముడు.

“నామగవేల గుర్రాల్ని, రెండువేల రథాల్ని, మంద ఏనుగుల్ని, భటు సమదామూల్ని లోడుగా తీసుకెళ్ళు. రావణాసుత ఆహార సామగ్రిని, ధన కనక వస్తు వాహనాల్ని తీసుకెళ్ళు. పైనిరుల్ని, భృత్యుల్ని యెప్పుడు సంతోషపెడుతూ ఉండు. వర్షాధారంగా రాక్షస సంహారానికి అనువుగా వుంటుంది. యీ లోపల నీ సైన్యము గంగానదిని దాటేటట్లు చూసుకో. యీ పనుల్ని అనుసరించే నీ సైన్యం వుండాలి! నువ్వు ఒక్కడివే ధనుర్వాణాలు ధరించి అవణునిమీదికి వెళ్ళు. తనమీద నువ్వు యుద్ధానికి వస్తున్నట్లు వాడికి తెలియకూడదు!”

రాముడు చెప్పినట్లు తన సైన్యాన్ని ముందుగా పంపించాడు శత్రుఘ్నుడు. నెలరోజుల తరువాత తాను అందిరివద్దా సెలవు తీసుకుని బయలుదేరాడు. రెండు రోజులకు వాల్మీకి ఆశ్రమం చేరుకుని, ఆ ముని ఇచ్చిన ఆతిథ్యం స్వీకరించి, ఆ రాత్రి అక్కడే గడిపాడు.

అదేరోజు రాత్రి సీత ఇద్దరు బాలకుల్ని ప్రసవించింది. వాల్మీకి సంతోషించి, దర్బల్ని తెచ్చి రెండు భాగాలుగా మధ్యకు విరిచి, పై భాగంతో [కుశాగ్రాంతో] ఒకడికి, క్రింది భాగంతో [అవాలతో] ఒకడికి మంత్ర పూర్వకంగా రక్షాక్రియలు నిర్వహించి, కుశలవులు అని వాళ్ళకి నామకరణం చేశాడు.

ఆనందప్రదమైన ఈ వార్త తెలియగానే శత్రుఘ్నుడు సీతను దర్శించి, సమస్కారంచేసి, కుశల ప్రశ్నలు వేశాడు.

తెల్లవారగానే లేచి వాల్మీకి మహర్షి దగ్గర సెలవు తీసుకుని, ఏడు రోజులు ప్రయాణంచేసి, యమునా నదిని దాటి చ్యవనాశ్రమానికి వెళ్లాడు! ఆ రాత్రి అక్కడే విశ్రమించి, మర్నాడు మధుపురం చేరుకున్నాడు.

ఆ రోజు పొద్దున్నే మధువు ఆహారం కోసం పట్టణం విడిచిపెట్టి, అడవికి వెళ్లి మధ్యాహ్నానికల్లా తిరిగి వచ్చాడు.

పట్టణ ద్వారానికి అడ్డంగా ధనుర్వాణాలు ధరించి నిలబడిఉన్నాడు శత్రుఘ్నుడు.

“ఎవడ్రా నువ్వు? ఆయుధపాణిదై నిలబడ్డావు. నా తపానా నీకు తెలియదేమో! నీలాంటి వాళ్ళు ఎందరో నాకు అహరహై పోయారు” విప్పితంగా నవ్వాడు లవణుడు.

“నేను దశరథ పుత్రుణ్ణి. శ్రీరాముని తమ్ముడను, నన్ను శత్రుఘ్నుడంటారు. నీతో యుద్ధం కోసం వచ్చాను” గంభీరంగా అన్నాడు రాఘవుడు.

“నా మేనమామ రావణుణ్ణి చంపన వాడి తమ్ముడివా నువ్వు! అయితే నీ కోరిక తప్పకుండా తీర్చాలి. కొంచెం ఉండు, నా ఆయుధాల తెచ్చుకుంటాను” అక్కడి నుంచి కదలబోయాడు మధువు.

“ఎదుట పడిన శత్రువుని తెలివితక్కువగా నిశిచిపెట్టడం యీ శత్రుఘ్నుడు. చూడు ఇప్పుడే నా బాణాలతో నిన్ను యమలోకానికి పంపిస్తాను” సౌరుషం ప్రదర్శించాడు సౌమిత్రి.

శత్రుఘ్నుడి మాటలకు లవణుడు క్రోధంతో తాండవించాడు. భయంకరంగా అరిచాడు. యుద్ధానికి రమ్మని మాటిమాటికి సవాలుచేశాడు.

రాఘవుడు ఏ మాత్రం చలించకుండా- “దురాత్మా! ఆనాడు నా చేతిలో చచ్చిపోయిన రావణుణ్ణిమానీ దేవతలూ, స్త్రీలూ అనందించారు. యీనాడు నాతో చచ్చిపోయే నిన్ను చూసి మునులు, పౌరులు సంతోషిస్తారు. చూడు వ్రజసమానమైన నా బాణాలు సూర్యకిరణాలు పద్మంలోకి చొరపడ్డట్లుగా నీ గుండెల్లోకి చూసుకుపోతాయి” అంటూ బాణాలు సంధించాడు.

లవణుడు కోపంతో చెట్టుపీకి రాఘవుని మీదికి విసిరాడు. వాటిని మధ్యలోనే ఖండించాడు. శత్రుఘ్నుడు. వీళ్ళిద్దరి మధ్య హోరాహోరీ యుద్ధం జరిగింది.

ఆ సమయంలో మంచి అవకాశం చూసుకుని రావణుడు ఒక చెట్టుపీకి బలంగా కొట్టాడు. శత్రుఘ్నుడి తలమీద, దానితో ఆయుధ స్పృహ పడిపోయాడు కాని అప్పుడు తన శూలాన్ని తెచ్చుకోవాడనే ఆలోచన

పెద్దలేడు లవణమును శత్రువు చేర్చుచోహించి అనుకుని, తేచ్చుమున్ను ఆహారం తినుచు మొదలు పెట్టెడు.

ఇంతలో శత్రుముందు వేదాదు. రాక్షసుడిచ్చిన దివ్య బాణాన్ని సంధించాడు. అది గొప్ప లేజనునో వెలిగిపోతోంది.

హాతగబానిన్ని చంపించాడు. దేవతలు భయభాంతులై బ్రహ్మ దేవుని దగ్గరికి వెళ్లి మొర పెట్టుచున్నారు. బ్రహ్మ వాళ్ళని చూడించి, భయపడ్డ బోలగించాడు.

యుద్ధాన్ని చూడటానికి వచ్చిన దేవతలతో ఆచారం నిండిపోయింది.

ఉక్కపెట్టున నీంహనాదంచేసి దివ్యబాణాన్ని లవణుడీ మీద ప్రయోగించాడు శత్రుమునుడు. ఆ బాణం రాక్షసుడి గుండెలోంచి దూసుకు పోయి, పాలాకానికి వెళ్ళి తిరిగి వచ్చి, శత్రుముడి అమ్ముల పొదిలోకి ప్రవేశించింది.

వజ్రపు దెబ్బతో కూలిన పర్వతంలాగా లవణుడు పడిపోయాడు. అతని అదీనంలో ఉన్న త్రిశూలం ఈశ్వరుణ్ణి చేరుకుంది.

శత్రుముడి మీద పూలవాన కురిసింది. దేవతలు సంతోషించారు. ప్రజలు ఆనందించారు. ఋషులు ఆశీర్వదించారు. గంధర్వులు పాటలు పాడారు. అప్పరసలు ఆడారు. అగ్ని, ఇంద్రుడు మొదలయిన దేవతలు వచ్చి, సౌమిత్రిని అభినందించి వరం కోరుకోమన్నారు.

వాళ్ళకి వినయంతో నమస్కారం చేసి "ఈ మీదుపురం మనోజ్ఞంగా ఉంది. దీన్ని నాకు నివాస యోగ్యంగా ఉండెట్లు చెయ్యండి" అని ప్రార్థించాడు శత్రుమునుడు. అలాగే అనుగ్రహించి వెళ్ళిపోయారు దేవతలు.

గంగాతీరాన విడిసి వున్న నైల్యం తమ ప్రభువుయొక్క విజయ వార్త విని మదుపురం చేరుకుంది.

రమ్యమయిన ఉద్యాన వనాలతోనూ, విశాలమయిన వీధులతోనూ, అందమైన హర్మ్యాలతోనూ అమరావతి లాగా తయారయిన మదుపురాన్ని ఇంపుగా పాలించాడు శత్రుమునుడు.

శ్వేతుడు.

ఒకప్పుడు త్రేతాయుగంలో అతివిభాలమైన అరణ్యం ఒకచోటండేది. అందులో జనసంచారం ఉండేది కాదు. సశు సజ్జానులు కూడా లేవు. ఫల పుష్ప సమన్వితమయి మనోహరంగా ఉన్న ఆ అరణ్యములో తనస్సు చేసుకోవాలనే కోరిక పుట్టింది అగస్త్య మహర్షికి.

ఆ అడవి మధ్య పెద్ద సరస్వొకటి ఉంది. అది నిర్మలమైన నీళ్ళ తోను, హంసలు మొదలైన పక్షులతోను, పద్మాలు, కలువలు మొదలైన పుష్పాలతోను చూడముచ్చటగా ఉండేది. దాని ఒడ్డున ఒక ఆశ్రమం ఉంది. అందుతో మహర్షి లెవరూ నివసించడంలేదు.

అగస్త్య మహర్షి ఒకనాటిరాత్రి ఈ ఆశ్రమంలో విశ్రమించాడు. మర్నాడు ఉదయం లేచి ఆ సరస్సును సమీపించాడు. అందులో ఒక శవం కనిపించింది ఆయనకి. ఆశ్చర్యంతో చూస్తున్నాడు దాన్ని. అంతలో అక్కడికో విమానం వచ్చింది. అప్పురసలచేత నేనింపబడుచూ పున్న దివ్యపురుషు డొకడు విమానం దిగి వచ్చి శవ మాంసం తిని మళ్ళీ విమానము ఎక్కబోతున్నాడు.

“అయ్యా! మీరు దివ్యపురుషుల్లాగా ఉన్నారు. ఈ శవ మాంసం తినడానికి కారణమేమిటి?” అని ప్రశ్నించాడు అగస్త్యుడు.

అప్పుడా దివ్యపురుషుడు తన వృత్తాంతాన్ని ఇలా చెప్పాడు.

“మహర్షీ! నిదర్శు చేశాన్ని నుదేవుడనే రాజు పాలించేవాడు. ఆయనకి యిద్దరు భార్యలు. పెద్ద భార్య కుమారుణ్ణి నేను. నా పేరు శ్వేతుడు. చిన్న భార్య కొడుకు సురభుడు. నా తండ్రి తర్వాత నేను రాజ్యాన్ని పాలించాను చాలాకాలం. తర్వాత నా ఆయుః ప్రమాణం తెలుసుకుని, రాజ్యాన్ని తప్పుడి రప్పగించి, నేను ఈ అరణ్యానికి వచ్చేశాను. ఈ సరస్సు తీరాన కీర్థికాలం తపస్సు చేసి బ్రహ్మ లోకానికి వెళ్ళాను. ఆరలి దప్పులు చేసి ఆ లోకంలో నన్నీ రెండు పెదిలిపెట్టి

రాసించు. శివాస్మృతిని చక్కగా పాడించు" అని రాజనీతిని బోధించి స్వర్గస్తుడైనాడు మనువు.

ఇట్లాడుటచే మందమంది కొడుకులు. అందరిలోకి చిన్నవాడు దండుడు. ఇతనికి విద్యాగంధం అబ్బలేదు. ఒట్టి మూర్ఖుడు. మొండివాడు. ఇతని గుణాలు నచ్చక వింధ్య పర్వతాల మేధ్యనున్న రాజ్యాన్ని ఇచ్చి పంపేశాడు తండ్రి. అక్కడే మదుమంతమనే సుందరమైన సగరాన్ని నిర్మించుకుని, శుక్రాచార్యుల్ని పురోహితుడుగా చేసుకుని ఏలిక అయినాడు దండుడు.

ఒకమాటు దండుడు శుక్రాచార్యులవారి ఆశ్రమానికి వెళ్ళాడు. అది చైత్రమాసం. వసంతశోభ రమణీయంగా ఉంది. ఆశ్రమ పసంలో విహరిస్తోంది అందాలరాశి, శుక్రుని కూతురు అయిన ఆరజ. దండుడు ఆమెను చూసి మన్మథ బాణాన్ని తవుడైనాడు.

"కోమలి! నువ్వెవరిని? మూర్తిభవించిన రతిలాగా ఉన్నావు?" ఆమెను సమీపిస్తూ అన్నాడు దండుడు.

అతని అంతర్యాన్ని గ్రహించిన ఆమె "రాజా! నేను మహాతపశ్శక్తి సంపన్నుడైన శుక్రాచార్యులవారి పెద్దకూతుర్ని. నువ్వు నా తండ్రి అనుమతి లేకుండా నన్ను చేపట్టరాదు. ఆయన్ని అడుగు. ఆయన అంగీకరిస్తే నన్ను స్వీకరించవచ్చు. లేకపోతే నా తండ్రి శాపానికి బలిఅయిపోతావు" అని వినయంగా చెప్పింది.

దండుడు రెండు చేతులూ తోడించి "సుందరి! నన్ను దయచూడు. నా మనస్సంతా నీ అధీనమైపోయింది. ఏది ఏమైనా నేనింకా అగలేను. నీ పొందుకోసం ఎన్ని కష్టాలైనా అనుభవిస్తాను" అంటూ మితిమీరిన తపకంటో బలాత్కరించి తన పట్టణానికి వెళ్ళిపోయాడు.

ఆరజ తనకు జరిగిన అన్యాయానికి ఆక్రోశిస్తూ తండ్రి కోసం ఎదురుచూస్తూ వుంది.

కొంతనేపైస తర్వాత శివ్య సమేతంగా ఇంటికి వచ్చాడు. కుడుడు.

దీనవదనంతో కనపడుతున్న కూతుర్ని చూశాడు. అసలే ఆకలితో ఉన్నాడు. దానితోడు కూతురికి శాగిన అవసానాన్ని తెలుసుకున్నాడు. కోపాతో మండిపడ్డాడు.

శిష్యుల్ని చూస్తూ “చూడండి బంధుడు ఎలాంటి సేవ స్వీకరించగల తారీ పోయావా! వీటికి పోలేరులాలం వచ్చింది. గురుప్రసాదం చేసిని ఈ దుర్మాడ్లడికి ఇదే నా శాసనం. ఇవాల్ని నుంచి ఏడురోజు లయేసరికి వీడి రాజ్యం సర్వం నానమైపోతుంది. మట్టి పాన ఏడు రాత్రులు మిరుస్తుంది. రాజు, వాడి పరివారం, చతురంగబలము అన్నీ నశిస్తాయి” అని శపించి, ప్రజలందరినీ దేశాన్ని సేదించి వెళ్ళిపోయిని హెచ్చరించాడు. అలాగే వాళ్ళందరూ రాజ్యాన్ని భాగిచేసి వెళ్ళిపోయారు.

తర్వాత కూతుర్ని చూసి—“ఒక యోజనం మేర వ్యాపించిన ఈ సరస్సు దగ్గరే కాలం గడుపుకో. నా శాసనవల్ల కలిగే దుమ్ము నానవల్ల ఈ సరోవర ప్రాంతంలోని జంతు జాలానికిగాని, పశుపక్ష్యాదులకుగాని ఏ అవకాశమూ జరగదు” అన్నాడు శుక్రుడు.

శుక్రశాప స్రవణంవల్ల దండుడి రాజ్యం బూడిద పాల్చింది. అది ఏ ప్రాంతం నావాసయోగ్యం కాకుండా పోయింది. అప్పటినుంచీ దీనికి “సంసారజ్యం” అనే పేరు వచ్చింది.

(ఈ కథను చూచి ఆగస్త్యుడు రాముడికి వినిపించాడు తన ఆశ్రమంలో)

వృతాసురుడు

మూర్ఖుని ‘వృతాసురుడు’ అనే రాక్షసుడు కూడాని! పాలించేవాడు. అతడు దీని బాధించాడు, మరదలాడు, భర్తజ్ఞాడు, బుద్ధిమంతుడు, వినుచు

మూర్తి. మూడు లోకాల్ని స్నేహ దృష్టితో చూసేవాడు. అతని పాలనలో దేశమంతా సుఖిష్టంగా ఉండేది. ప్రజలు సర్వసంపదలతో, పాడిపంటలతో తులతూగేవారు.

అటువంటి వృత్రుడికి తపస్సు చెయ్యాలనే కోరిక కలిగింది. కొడుక్కి రాజ్యాన్ని అప్పగించి తాను తపస్సుమొదలుపెట్టాడు. ఇంద్రుడు వయపడిపోయాడు. అసమాన పరాక్రమం గల ఈ వీరుడు తపశ్శక్తి తోడై తే తోకభీకరుడై అన్ని లోకాల్ని తన వశం చేసుకుంటాడు. అప్పుడు అతన్ని నిర్బంధం కష్టమాతుండనీ అనుకుని, దేవతల్ని తన వెంటబెట్టుకుని విష్ణుమూర్తి దగ్గరికి వెళ్ళి మొరపెట్టుకున్నాడు.

“ధర్మగుణ శోభితుడైన వృత్రుణ్ణి నేను చంపను. కానీ దేవతల శ్రేయస్సుని దృష్టిలో పెట్టుకుని నా లేజస్సుని మూడు భాగాలుగా చేసి, ఒక భాగం నీలోను, రెండవభాగం నీ వజ్రంలోను, మూడవభాగం భూమిలోను ప్రవేశపెడతాను. అప్పుడతన్ని నువ్వు చంపగలవు” అని చెప్పి ఇంద్రుణ్ణి పంపించేశాడు విష్ణువు.

విష్ణువు అంశను పొందిన దేవేంద్రుడు వృత్రుడు తపస్సు చేసుకుంటున్న అరణ్యానికి వెళ్ళి దివ్యలేజస్సుతో విరాజిల్లే అతని శిరస్సును తన వజ్రంతో సరికేశాడు. కాని అతనికి బ్రహ్మ హత్యాపాతకం చుట్టుకుంది. అతను తెలివి తప్పి పడిపోయాడు. ప్రపంచం అల్లకల్లోలమైంది. భూమి నిస్సారమైంది. వర్షాలు లేవు. నదులు యెండిపోయాయి.

అటువంటి పరిస్థితిలో దేవతలు అగ్నిదేవుణ్ణి ముందు పెట్టుకుని విష్ణువు దగ్గరికి వెళ్ళి “దేవదేవా! విశ్వేశ్వరా! నీ అగ్రది స్రవారమే ఇంద్రుడు వృత్రాసురుణ్ణి సంహరించాడు. కాని బ్రహ్మహత్య అతన్ని అవరించింది. దీనినుంచి ఇంద్రుడికి విముక్తి కలిగించు” అని ప్రార్థించారు.

దేవతల మొదలు అలకించి, హరి కరుణించి “ఇంద్రుడిచేత నన్ను ఆవాహనం చేయించి అశ్వమేధయాగం జరిపించండి. అప్పుడతనికి బ్రహ్మ హత్య లొంగిపోతుంది. తిరిగి యింద్రుడ పదవి బలిస్తుంది” అని చెప్పాడు దేవతలతో.

నిష్ఠుచేతని అనతి ప్రచారం దేవతలు ఇంద్రుడిచేత అశ్వమేధ క్రతువును సక్రమంగా పూర్తి చేయించారు. వెంటనే బ్రహ్మ హత్య ఇంద్రుణ్ణి ఎదిరి “నా కిప్పుడు స్థానం ఎక్కడ?” అని దేవతల్ని అడిగింది.

ముందు నాలుగు భాగాలు కమ్మన్నారు వాళ్ళు బ్రహ్మ హత్యని. అలాగే అయి నాలుగు స్థలాలు కోరుకుంది. తాను వుండడానికి—ఒక భాగంతో నాలుగు నెలలు నిండుగా ప్రవహించే నదుల్లో ఉండేటట్లు, రెండవ భాగంతో భూమిలో యేప్పుడూ వుండేటట్లు, మూడవ భాగంతో రజస్వలయిన స్త్రీలలో ఉండేటట్లు, నాలుగో భాగంతో బ్రాహ్మణ హింస చేసేవాళ్ళలో ఉండేటట్లు. దీనికి సమ్మతించారు దేవతలు.

బ్రహ్మహత్య వీడిన ఇంద్రుడు పూర్వపు వైభవంతో తన పదవిని స్వీకరించాడు.

అశ్వమేధయాగం యొక్క గొప్పదనాన్ని పైవిధంగా వివరించి, రాజసూయ యాగ ప్రయత్నం మాని అశ్వమేధం చెయ్యమని లక్ష్మణుడు రాముడికి సలహా ఇచ్చాడు. ○

ఇ త్తం యు

మునుపు కర్మమ ప్రజాపతికి ఇకుడా అనే కొడుకుండేవాడు. అతను బాహ్యక దేశానికి రాజు. ధర్మబద్ధంగా భూమి నేలిన మహా పరాక్రమవంతుడు. అసమానమయిన కీర్తిని గడించినవాడు. ప్రజల్ని కొడుకుల్లాగా చూసుకునేవాడు. దేవతలు, రాక్షసులు, యక్షులు, గంధర్వులు, నాగులు మొదలయినవాళ్ళు అతన్ని గౌరవించేవాళ్ళు.

వెళ్ళి, ఇక యొక్క చెలిక తైల్లి పిలిచి విషయమంతా తెలుసుకున్నాడు. “ఇకనుంచీ మీరందరూ కింపురుష స్త్రీలై ఈ కొండ ప్రాంతాల్లో సుఖంగా నివాసముండండి. మిమ్మల్ని పెళ్ళిచేసుకున్నవాళ్లు కింపురుషులౌతారు” అన్నాడు.

తర్వాత ఇళను సమీపించి - “నిన్ను ప్రేమిస్తున్నాను. నన్ను దయతో స్వీకరించు” అని అడిగాడు. ఆమె ఒప్పుకున్నది. చైత్రమాసమంతా రామకేళి విలాసాల్లో మునిగిపోయారు వాళ్ళిద్దరూ.

ఆ నెల గడచిన తర్వాత ఇళ పురుషుడిగా మారింది. పూర్వం ఏం జరిగిందో గుర్తులేదు.

నిద్రనుంచి మేలుకుని సరస్సు దగ్గరికి వెళ్ళి, నీటిలో నిలబడి కపస్సు చేసుకుంటున్న బుధుజ్ఞి సమీపించి “మహాత్మా! నేను నా పరివారముతో సహా అడవికి వచ్చాను. కాని వాళ్ళిప్పుడు కనిపించడంలేదు. ఎటు వెళ్ళారు?” అని అడిగాడు.

చానికి బుధుడు “రాజా! నీ వాళ్ళందరూ వడగండ్ల వానలో చచ్చిపోయారు. సుభ్య నూత్రం నా ఆశ్రమంలో నిద్రపోయావు. యిప్పుడు చాచించి లాభంలేదు. ఇక్కడే హాయిగా ఉండు” అన్నాడు.

“మునివర్యా! నా వాళ్లు లేని రాజ్యం నాకెందుకు? శశిబిందుడనే రాజు పెద్దబిడ్డని రాజ్యధారాన్ని అప్పగిస్తాను” ఇరుడు విచారంతో కుంగిపోతూ అన్నాడు.

“రాజా! దైర్యంగా ఉండు. ఒక్క సంవత్సరంపాటు యిక్కడే అలం గడుపు. తర్వాత నీకు మంచి ఇరిగేటట్లు చేస్తాను” అని ఆయన్ని స్పృహించు బుధుడు.

మళ్ళీ నెల గడవగానే స్త్రీగా మారిపోయాడు ఇరుడు. ఆ నెలంతా ఇళా బుధులు దివ్యమౌళులు అనుభవించారు. యీ విధంగా గడుపుతూ కొమ్మిదవ సంవత్సరంలో పురుషుడనే కొడుకును ప్రసవించింది ఇళ.

పన్నెండో నెలలో ఇళుడు పురుషుడుగా వున్నాడు. అప్పుడు సంవత్సరం, చ్యవనుడు, అరిష్టనేమి, దూర్వాసుడు మొదలైన మహర్షుల్ని పిలిపించి “కర్ణమ ప్రజాపతి పుత్రుడయిన ఇళుని సంగతి మీకందరికీ తెలిసిందే. అతన్ని కరుణించి శాశ్వతంగా పురుషుడుగా ఉండేట్లుచెయ్యండి” అని ప్రార్థించాడు బుదుడు.

ఈ లోపలే కర్ణమ ప్రజాపతి కూడా అక్కడికి వచ్చాడు. వీళ్ళందరూ కలిసి ఆలోచించి ఇళుడిచేత శివపీఠి కోసం అశ్వమేధయాగాన్ని చేయించారు. యాగానంతరం ఈశ్వరుడు ప్రత్యక్షమై ఇళుడికి శాశ్వతమైన పురుషత్వాన్ని ప్రసాదించాడు.

ఇళుడు బాహ్యక దేశానికి తన కొడుకైన శశిబిందుణ్ని రాజుగా చేసి, తాను మధ్య దేశంలో ప్రతిష్ఠానమనే పురానికి అధినేతగా వుండి చాలాకాలం రాజ్యంచేసి, చివరకు పుణ్యలోకాలను చేరుకున్నాడు. ఆయన తర్వాత పురూరవుడు రాజైనాడు.

[అశ్వమేధ మాహాత్మ్యాన్ని చెప్పే ఈ కథని రాముడు లక్ష్మణ భరతులకు చెప్పాడు.]

శ్రీరాముని అశ్వమేధం

ఒకనాడు రాముడు భరత, లక్ష్మణుల్ని పిలిచి “సర్వపాపహరం, ఇహపర సుఖదాయకం, ధర్మప్రసర్తకం అయిన రాజసూయ యాగాన్ని చెయ్యాలనే ఆలోచన నాకు కలిగింది. పూర్వం ఈ యాగాన్ని చేసిన సూర్యుడు, చంద్రుడు, వరుణుడు దిగంత కీర్తి విశ్రాంతులై న్నారు. యీ విషయం బాగా ఆలోచించి మీ అభిప్రాయాలు చెప్పండి” అని అడిగాడు.

అప్పుడు భరతుడు అన్నగారికి అంజలి ఘటించి— “ప్రభూ! నీ పాలనలో ధర్మదేవత చక్కగా నడుస్తోంది. కీర్తి నిన్ను ఆశ్రయం

దింది. రాజన్ముఖులందరూ నిన్ను గౌరవిస్తున్నారు. ప్రజలు నిన్నే తండ్రిగా చూసుకుంటున్నారు. ఈ భూమిమీదగల ప్రాణులన్నింటికీ నువ్వే గతివి. ఆశ్రయుడివి. నీ పాలనలో దుష్టులు, పాపకర్ములు అయిన రాజులు లేరు. రాజసూయంవల్ల రాజవంశాలు అనేకం నేలమట్ట మౌతాయి. రాజుల్ని రాజ సూయం అవసరమని నేను భావిస్తున్నాను" అని చెప్పాడు.

"రాజసూయం బదులు అశ్వమేధయాగం చేస్తే మంచిది. పూర్వం ఇంద్రుడు ఈ యాగంచేసి వృత్రాసుర వధవల్ల కలిగిన బ్రహ్మహత్యా పాతకాన్ని పోగొట్టుకున్నాడు" అని తన అభిప్రాయాన్ని తెలియజేశాడు లక్ష్మణుడు.

సోదరుల మాటలు విని రాముడు సంతోషించి పూర్వం ఇశుడు చూడా అశ్వమేధయాగం చేసి శాశ్వతమయిన పురుషత్వాన్ని పొందిన సంగతి గుర్తుచేసుకుని, అశ్వమేధమే చెయ్యాలని నిశ్చయించుకుని, దానికి కావలసిన ఏర్పాట్లు చేయించమని తమ్ముళ్ళని ఆదేశించాడు.

వెంటనే యాగ ప్రయత్నాలు మొదలయినాయి. అందరికీ ఆహ్వానాలు పంపబడ్డాయి. అందులో సుగ్రీవుడు, విభీషణుడు, వివిధ దేశాధిపతులు, మునులు, నటులు, గాయకులు మొదలయిన వాళ్ళున్నారు.

నైమిశారణ్యంలో గోమతి నదీతీరాన యజ్ఞవాటిక నిర్మింపబడింది. సమస్త వైభవోపేతంగా యాగం జరిగేందుకు విస్తృతంగా ఏర్పాట్లు జరిగాయి. యాగానికి చూడ్డానికి వచ్చే వాళ్ళ కోసం అన్ని సౌకర్యాలు సమకూర్చబడ్డాయి.

మంచి లక్షణాలు కలిగి నల్లని దేహకాంతితో ప్రకాశించే అశ్వాన్ని ఆర్పించి రాముడు వదలిపెట్టాడు. రక్షకుడుగా దాని వెంట లక్ష్మణుడు ఋషిజాలతో సహా బయలుదేరి వెళ్ళాడు.

తరువాత రాముడు యజ్ఞ వాటికలో ప్రవేశించాడు. రాజు లందరూ ఆయనను హనుకలు సమర్పించారు. భరత శత్రుఘ్నులు ఆహూతులందరినీ యథోచితంగా సత్కరించారు. యాచకులకు దానధర్మాలు చేశారు. ఏది

కోరితే అది యిచ్చారు. యాగం సంవత్సరంపాటు జరిగింది. నేన్ని మెచ్చు కోని వాళ్ళు లేరు.

యాగం నిర్విఘ్నంగా, సర్వశోభాయమానంగా జరుగుతున్నప్పుడు వాల్మీకి మహర్షి శిష్యునమేతంగా విచ్చేశాడు. భరత శత్రుఘ్నులు ఆయన కోసం సర్వసౌకర్యాలతో కూడిన పర్వతాల నొకదాన్ని విడిదిగా యేర్పాటు చేశారు.

విడిదిలో చేరిన అనంతరం వాల్మీకి కుశలవుల్ని పిలిచి యిలా అన్నాడు. “మీరు రేపటి నుంచి నేను నేర్పిన రామాయణాన్ని రాజమార్గాల్లోనూ, మునివాసాల్లోనూ, యజ్ఞవాటిక దగ్గరా, రాముని మందిరం వద్ద శ్రావ్యంగా, శ్రుతి అయబద్ధంగా, మంచి స్థాయిలో మదురంగా రోజూకి ఇరవై సర్గల చొప్పున పాడండి. ఫలాలు, దుంపలు సూత్రమే తిసండి. ఎవరి దగ్గరా డబ్బు కోసం ఆశపడకండి. డబ్బుతో మనకి పనిలేదు. ‘మీరు ఎవరి కొడుకులు?’ అని ఎవరయినా అడిగితే—‘వాల్మీకి శిష్యులం’ అని సూత్రమే చెప్పండి. ప్రభువయిన శ్రీరాముణ్ణి ఏ మాత్రం చులకనగా చూడకండి.”

మర్నాడు ఉదయం కుశలవులు వాల్మీకికి నమస్కారం చేసి, ఆయన ఆశీర్వాదం స్వీకరించి, రామాయణ గానం మొదలు పెట్టారు. రాముడు ఆ గానం విన్నాడు. అపరిమితమైన ఆనందాన్ని అనుభవించాడు.

యజ్ఞకర్మ పూర్తికాగానే ఒక సభను ఏర్పాటు చేశాడు. ఆ సభలో మునులు, రాజులు, పండితులు, సంగీత విద్వాంసులు, భాషాభోనిదులు, నేదవేత్తలు, సకల విద్యా పారంగతులు మొదలై సవాళ్ళు ఆసీనులై నారు.

అప్పుడు కుశలవుల్ని పిలిచి గానం చెయ్యమన్నాడు రాముడు. వాళ్ళు మొదటి సర్గనుంచి ఇరవై సర్గల వరకూ శ్రుతి రమ్యంగా గానం చేశారు. సభికులందరూ ఆ గానానికి ముగ్ధులైనారు.

ధరతుణ్ణి పిలిచి ఆ పిల్లలిద్దరికీ పద్దెనిమిదివేల బంగారు నాణాలు ఇవ్వమని చెప్పాడు. కాని వాళ్ళు ఒప్పుకోలేదు.

రాముడు కుశలపుల్ని ఉద్దేశించి “ఈ కావ్యకర్త ఎవరు? ఆయన ఎక్కడుంటారు? ఈ కావ్య పరిమాణం ఎంత?” అని అత్యంత కుతూహలంతో ప్రశ్నించాడు.

“దీని కర్త వాల్మీకి మహర్షి. ఇప్పుడాయన ఇక్కడే ఉన్నారు. ఆయనే మాకు గురువు. మీ చరిత్రనే ఆయన ఇరవై నాలుగువేల శ్లోకాలలో వ్రాశాడు. దీంట్లో ఏడు కాండాలున్నాయి. అయిదు వందల సర్గలున్నాయి. వంద కథలున్నాయి. మీకంతగా కోరిక వుంటే ప్రతిరోజూ దీన్ని పాడి మీరు వినిపిస్తాం” అన్నారు కుశలపులు సవినయంగా.

రాముడు దీనికి అంగీకరించాడు. ఆయన అభీష్టానుసారం వాళ్ళు ప్రతిరోజూ రామాయణాన్ని గానం చేశారు. అదంతా విని ఈ పాలకులు నిశ్చయంగా సీతాపుత్రులే అని గ్రహించాడు రాముడు.

ఆ తరువాత దూతల్ని పిలిచి- “మీరు వెంటనే వాల్మీకి మహర్షి బగ్గరికి వెళ్ళి సీతాసావన చరిత, కళంక రహిత అయినట్లయితే రేపు సభాముఖంగా నిరూపించుకోమని చెప్పండి” అని చెప్పి పంపించాడు.

అలాగే పచ్చి నిరూపించుకుంటుందని కబురు చేశాడు మహర్షి.

అప్పుడు రాముడు సభనంతా కలయజూసి “రేపు సీత తన నిర్దోషిత్వాన్ని ప్రకటిస్తుంది. కాబట్టి మీరంతా తప్పకుండా సభకు రావాలి. ఆమె మీద అభాండాలు వేసిన వాళ్ళు కూడా వచ్చి సీత శపథాన్ని వినాలని కోరుతున్నాడు.” అన్నాడు.

ఆయన ప్రకటన విన్న నాశ్చందరూ “ఇటువంటి ధర్మం నీ కొక్కడీరే చెల్లుతుంది” అంటూ రాముణ్ణి కొనియాడారు.

ఆరోజు గడిచింది. మర్నాడు రాముడు సభ తీర్చి ఉన్నాడు. మునులు, రాజులు, ప్రజలు సభను అలంకరించారు. అంతా నిశ్శబ్దంగా ఉండి, ఆ సమయంలో బ్రహ్మదేవుణ్ణి అనుసరించే వేదంలాగా వాల్మీకి వెంబడి వచ్చింది సీతమ్మ. ఆ తల్లిని చూసి సభికులందరూ హర్షధ్వనాలు చేశారు.

అప్పుడు వాల్మీకి “రామా! ఈమె నీ భార్య. పావనచరిత. నువ్వు లోకంలోని అపవాదుకు భయపడి ఈమెను వదిలిపెట్టావు. తన స్వచ్ఛమైన శీలాన్ని చాటి చెప్పుకునేందుకు ఈమె వచ్చింది. ఈ యిద్దరు సోపుత్రులు. నేను ప్రచేతసుని కొడుకుని, అబద్ధమాడను. ఈ తల్లిలో రవ్వంతయినా దోషముంటే వేలసంవత్సరాల నుంచిచేసిన నా తపస్సంతా వ్యర్థమవుతుంది.” అన్నాడు.

“మహర్షీ! మీరు చెప్పినదంతా నిజమని, సీత పరిశుద్ధురాలని నాకు తెలుసు. రావణ వధానంతరం ఆమె సౌశీల్యం నిరూపించబడింది. కాని లోకంలో వచ్చిన అపప్రథవల్ల ఇలా చెయ్యక తప్పిందివాడు. ఈ బాలకులు నా కొడుకులే అని కూడా నా అంతరాత్మ చెబుతోంది. లోకానికి నమ్మకం కలిగించడం కోసమే సీత తన సాదుశీలాన్ని చాటుకోవాలి” అన్నాడు ప్రజారాముడు.

ఇంతలో సుగంధ పరిమళాలతో చల్లనిగాలి వీచింది. సభలోని వారందరూ ఏం జరుగుతోందని ఆసక్తితో ఎదురు చూస్తున్నారు.

కాషాయాంబర భూషిత అయిన సీత సభసంతా ఒక్కమాటు చూసింది. రెండు చేతులు తోడించి తలవంచి యిలా శవభం చేసింది.

“నేను శ్రీరామచంద్రుణ్ణి భష్ట్ర అన్యుల్ని తలచనిదాన్నే అయితే భూదేవి నా ప్రవేశానికి వీలుగా ఉండేటట్లు దారి యివ్వాలి. త్రికరణ

కుద్దిగా నేనెప్పుడూ రాముణ్ణి పూజించేదాన్ని అయితే భూదేవి నా ప్రవేశానికి మార్గం చూపాలి. రాముణ్ణి తప్ప ఇతరుల్ని ఎరగని దానినయితే భూదేవి నాకు దారి చూపాలి."

సీతాదేవి తనశపథం ముగించిందో లేదో భూమి బద్ధలయింది. నాగరాజులు మోస్తున్న దివ్య సింహాసన మొకటి పైకి వచ్చింది. దానిలో ఆసీనురాలయిన భూమాత రెండు చేతులతోను సీతామాతను దగ్గరికి తీసుకుని తన పక్కనే కూర్చోబెట్టుకుంది. ఆకాశంనుంచి పూలవాన కురుస్తుండగా సింహాసనం పాతాళంలోకి వెళ్ళిపోయింది.

సీత సౌశీల్యాన్ని మునులు, దేవతలు మెచ్చుకున్నారు. వాళ్ళ వాక్కులు దశదిశలా మారు మోగిపోయాయి. సభాసదులు ఆశ్చర్యాంబుధిలో మునిగిపోయారు. ప్రకృతి విస్మయంతో చలించింది. కొందరు ధ్యానమగుతున్నారే నారు. మరికొందరు రాముడివంక చూస్తూ వుండిపోయారు. కొందరు సీతమ్మను తలుచుకుంటూ చేష్టలుదక్కి ఆలాగే వుండిపోయారు. వానరులు దీనులై విలపించారు.

రాముని దుఃఖానికి అంతులేదు. "నా కన్నుల ముందే నా భార్య మాయమయింది. నా సీతను లంకనుంచి తీసుకురాగలిగినవాణ్ణి భూమిలోకి ప్రవేశించి తెచ్చుకోలేనా? భూదేవీ! అత్తగారివైన నిన్ను మర్యాదగా అడుగుతున్నాను. నా సీతను నాకివ్వు. లేకపోతే నాకుకూడా దారి యిస్తే సీతను కలుసుకుని, ఆమెతోనే వుంటాను. అలా చెయ్యకపోయావో ఈ భూమండలంలో జలప్రళయం సృష్టిస్తాను" అంటూ క్రోధాన్ని ప్రదర్శించాడు.

అప్పుడు బ్రహ్మదేవుడు వచ్చి "రామా! నీకు దుఃఖంగాని కోపముగాని తగనివి. నీ నిజస్వరూపాన్ని తెలుసుకో. నీ వైష్ణవస్థితిని గుర్తుంచుకో. సీత నాగలోకంలో సుఖంగా వుంది. ఆమె నిన్ను స్వర్గధామంలో తర్వాత కలుసుకుంటుంది. రాఘవా! నీ చరిత్ర ఉత్తమకావ్యమవు

తుంది. నీ జననం మొదలు ఇప్పటి వరకు జరిగిన కథంతా వాల్మీకి వ్రాశాడు. మేమందరము ఇదివరకే విన్నాం. ముందు జరగబోయే కథను కూడా వాల్మీకి వ్రాశాడు. అది కూడా తెలుసుకో. కాని దానిని నువ్వు, మునులు మాత్రమే వినాలి" అని చెప్పి పితామహుడు అంతర్ధానమైనాడు.

జరగబోయే తన చరిత్రను మరుసటిరోజు విన్నాడు రాముడు.

అశ్వమేధం ముగిసింది. యాగానికి వచ్చిన పాశ్చంద్రూ తమ తమ నివాసాలకు వెళ్ళిపోయారు. రాముడు లవకుశలతో ఆయోధ్యకు చేరుకున్నాడు. (

లక్ష్మణ భరత వుత్రులకు రాజ్యప్రాప్తి

అశ్వమేధ యాగానంతరం రాముడు ఆయోధ్యా పాలన చేస్తుండగా, ఒకనాడు కైకమరాజు యుధాతిత్తు [భరతుడి మేనమామ]. శ్రీరామ చంద్రుడికి అనేక రత్నభరణాలు కానుకలుగా పంపి, గార్గ్యముని ద్వారా ఒక సందేశం పంపించాడు.

"రామచంద్రా! మా రాజ్యానికి దగ్గరలో సింధునది వుంది. దానికి రెండు పక్కలా మనోహరమయిన గంధర్వ దేశం వుంది. అది ఎప్పుడూ ఫలసంపదతో నిండి వుంటుంది. మహా పరాక్రమోపేతులు, బలిష్ఠులు అయిన గంధర్వులు దాన్ని కాపాడుతూ ఉంటారు. నువ్వు వచ్చి ఆ దేశాన్ని స్వాధీనం చేసుకుంటే బాగుంటుందని నేను భావిస్తున్నాను. నే నెప్పుడూ నీ మేలు కోరేవాడిని."

మేనమామ సందేశం విని రాముడు సంతోషించాడు. గంధర్వ దేశాన్ని వశం చేసుకుని, దానికి పాలకులుగా తమి్నాడు, వుత్తరముడు అనే భరతుడి కొడుకుల్ని నియమించాలని అనుకున్నాడు.

అనుకున్నదే తడవుగా వాళ్ళిద్దర్నీ అభిషేకించి, వార్యసాధనధారం భరతుడికి అప్పగించాడు.

పిక్తుల్ని కావించి, కారుపథ దేశాన్ని వశం చేసుకుని పడమటి ప్రాంతంలో అంగదీయం అనే పట్టణాన్ని కట్టించి అంగదుడికి, ఉత్తర భాగంలో చంద్ర కాంతమనే నగరాన్ని నిర్మించి చంద్రకేతువుకీ యిచ్చాడు. ఆ సందర్భముగా లక్ష్మణుడు అంగదుడితో వెళ్ళి ఒక్క సంవత్సరం పాటు అక్కడే వుండి తర్వాత ఆయోధ్యకు తిరిగి వచ్చాడు. భరతుడు చంద్రకేతువు వెంట బెట్టుకుని వెళ్ళి సంవత్సరం తర్వాత ఆయోధ్యకు వచ్చాడు.

లక్ష్మణ భరతుల సేవలందుకుంటూ రాముడు ధర్మం తప్పకుండా రాజ్యం చేస్తున్నాడు.

లక్ష్మణ పరిత్యాగం

సర్వజన రంజకంగా రాముడు రాజ్యం చేస్తుండగా అవసాన దశలో ఒకనాడు యముడు మునివేషంలో ఆయోధ్యకు వచ్చాడు. రామ దర్శనం కోసం వచ్చిన ఆయన ద్వారం దగ్గర వున్న లక్ష్మణుడితో "నేను అతిబలుడు అనే మునిపుంగవుని శిష్యుణ్ణి. రాముణ్ణి వెంటనే చూడాలి" అన్నాడు.

వెంటనే సౌమిత్రి లోపలికి వెళ్ళి ఈ విషయం అన్నగారితో చెప్పాడు. సత్వరం లోపలికి ప్రవేశ పెట్టమన్నాడు రాముడు.

"రాజా! నీకు జయం" అన్నాడు ముని లోపలికి ప్రవేశిస్తూ, ఆయనకి పాదాభివందనం చేసి మర్యాదలు చేశాడు రాముడు. బంగారపు ఆసనంమీద కూర్చుని ముని ఇలా అన్నాడు. "రామా! మనము మాట్లాడే మాటలు ఎవ్వరూ వినకూడదు. మనల్ని యెవరూ చూడకూడదు. ఒకవేళ ఎవరన్నా ఆలాచేస్తే వాళ్ళకి మరణదండన విధించాలి. యీ నియమాన్ని నువ్వు గౌరవిస్తే నేను వచ్చిన పని ఏమిటో చెబుతాను."

దీనికి ఒప్పుకున్నాడు రాముడు. ద్వారం దగ్గర లక్ష్మణుణ్ణి కాపలా వుంచాడు.

అప్పుడు కనటముని ఇలా అన్నాడు. “రామా ! నేను యమధర్మ రాజాని. నన్ను బ్రహ్మదేవుడు దూతగా సంపించాడు. మహాశుభావా! నీ మాయా ప్రభావంచేత నేను వుట్టాను. నీ అదేశానుసారం నేను అందరిని మృత్యువు పాలు చేస్తాను. బ్రహ్మ యిచ్చిన సందేశాన్ని యిప్పుడు నీతో మనవి చేసుకుంటాను. చిత్తగించు.

“దేవా! పూర్వం నువ్వు మహా సముద్రంలో శయనించావు తర్వాత నీ నాభికమలం నుంచి నన్ను పుట్టించావు. సర్పరాజైన అసంతుష్టి సృష్టించావు. మధుకైటబుల్ని సంహరించావు. సృష్టి కార్యక్రమాన్ని నా కప్పగించి దాని రక్షణ బాధ్యతను నువ్వు స్వీకరించావు. దేవతల్ని రక్షించావు. రాక్షస సంహారం కోసం భూలోకంలో అవతరించావు. ఆ పని అయిపోయింది. పదకొండువేల సంవత్సరాలు రాజ్యం చెయ్యాలని నిర్ణయించుకున్నావు. ఆ కాలం పూర్తి అవుతోంది. నువ్వు ఆనుకున్న షనులన్నీ నిర్వర్తించావు. ఇంకా రాజ్యపాలన చెయ్యాలని వుంటే నీ యిష్టం. జీకపోతే నీ. లోకానికి తిరిగివచ్చి మమ్మల్ని పాలించు.”

ఈ సందేశం విని రాముడు చిరునవ్వు నవ్వి “యమధర్మరాజా! ముల్లోకాల్ని రక్షించడమే నా బాధ్యత. నా స్వస్థానానికే రావడానికి నిర్ణయించుకున్నాను” అని తన ఉద్దేశం చెప్పాడు.

రాముడు, యముడు సంభాషించుకుంటున్న సమయంలో రామ ధర్మన కుతూహలంతో వచ్చాడు దుర్వాసుడు. వచ్చి “లక్ష్మణా! నేను అవశ్యం రాముణ్ని చూడాలి” అన్నాడు.

దుర్వాసుడికి నమస్కారంచేసి. “మహర్షీ! రాముడు అత్యవసర మైన కార్యంలో నిమగ్నుడై వున్నాడు. కొంచెం నేపు ఓపికపట్టండి దయ చేసి” విసమ్రుడైనాడు సౌమిత్రి.

దుర్వాసుడు మండిపడ్డాడు. “లక్ష్మణా! ఒక్క క్షణంకూడా ఆగేసి లేదు. నేను వచ్చినట్లు రాముడితో వెంటనే చెప్పు. లేకపోతే నిన్ను, నీ అన్నదమ్ముల్ని, నీదేశాన్ని, నీ వంశాన్ని శపిస్తాను” అంటూ కళ్ళలోంచి నిప్పులు కురిపించాడు.

భయంతో కంపించాడు లక్ష్మణుడు. “నేను లోపలికి వెడితే నే నొక్కణ్ణే నశిస్తాను. లేకపోతే ఈ రము పంశమే అంతరించి పోతుంది.” అని ఆలోచించుకుని లోపలికి వెళ్ళి అన్నతో చూర్వాసుడు వచ్చినట్లు చెప్పాడు.

రాముడు యమధర్మరాజుని పంపేసి, బయటికి వచ్చి చూర్వాసుడికి నమస్కారంచేసి “ఏం నెలపు మహామునీ!” అని అడిగాడు.

“ధర్మాత్మా! రామా! వెయ్యి సంవత్సరాల నుంచి తపోదీక్షతో ఉన్న నాకు తిండిలేదు. భరింపరాని ఆకలిగా వుంది. వెంటనే భోజనము పెట్టించు” అన్నాడు దుర్వాసుడు.

రాముడు సంతోషించి మునికి ఆమృతంతో సమానమైన భోజనాన్ని పెట్టి తృప్తిపరిచాడు. భోజనం చేసిన తర్వాత తన అశ్రుమండి వెళ్ళి పోయాడు ముని.

తాను యముడి కిచ్చిన వాగ్దానాన్ని గుర్తుకు తెచ్చుకున్నాడు రాముడు. అత్యంత ప్రీతి పాత్రవయిన తన తమ్ముడికి మరణాదీక్ష విధించాల్సి వచ్చి సండుకు అపరిమితంగా మఃఖించాడు. గోక సముద్రంలో మునిగిపోయాడు. నిషాచంతో కుంగిపోయాడు.

దీనుడై వున్న అన్నను చూసి “నువ్వు యముడికిచ్చిన మాట నిలబడ్డావో. ఏ సంకోపమూ లేకుండా నాకు దీక్ష విధించి ధర్మాన్ని ముగిసిపోయి” అని ప్రార్థించాడు లక్ష్మణుడు.

తమ్ముడి మాటలు విని రాముడు నిలుబెట్టా. నిషాచంతో ముగిసిపోయి వెంటనే ముగ్ధుల్ని, శుకహితుల్ని పిలిపించి జరిగినదంతా వివరించి ఏం చెయ్యాలో చెప్పమన్నాడు.

సభలో ఎవ్వరూ పెదవి విప్పలేదు. అప్పుడు మహామునీ “రామా! ధర్మాన్ని కాపాడాలంటే నీ ప్రతిష్ఠను నెరవేర్చక తప్పదు. అత్యంత నీకెంత ప్రయత్నం నాకు తెలుసు. అయినా సరే అతన్ని పంపితే అపొహ్నం రించు” అని సలహా యిచ్చాడు.

మహర్షి మాటలు శిరోధార్యులని భావించి రాముడు తమ్ముడి వంక తిరిగి “సాధుపరిత్యాగం మరణ సమానం అవుతుంది. కాబట్టి నిన్ను బహిష్కరిస్తున్నాను” అని పలికాడు.

వెంటనే సౌమిత్రి తన యింటివైపు కూడా చూడకుండా సరాసరి సరయూ నది ఒడ్డుకుచేరి యోగసమాధి గతుడైనాడు.

ఇంద్రుడు అదృశ్యుడై వచ్చి లక్ష్మణుణ్ణి తన విమానములో కూర్చోబెట్టుకుని అమరావతికి తీసుకువెళ్ళాడు. విష్ణుమూర్తి నాలుగో భాగం తమ దగ్గరకు వచ్చినందుకు దేవతలు ఆనందంతో పులకించారు.

శ్రీరామ అవతార సమాప్తి

లక్ష్మణుడికి బహిష్కరణ శిక్ష విధించిన తర్వాత మంత్రుల్నీ, పురోహితుల్నీ, ప్రజల్నీ రప్పించి, అయోధ్యకి భరతుణ్ణి రాజుగాచేసి, లక్ష్మణుడు వెళ్ళినట్లే తాను కూడా వెళ్ళిపోతానన్నాడు రాముడు.

అశనిపాతాలయిన ఈ మాటలు విని పురజనులు దుఃఖించారు. భరతుడు స్పృహ కోల్పోయాడు. కొంతసేపటికి లేరుకుని “అన్నా! నువ్వులేని రాజ్యం నాకు మాత్రం ఎందుకు? నిన్ను వదిలి నేను వుండ లేను. నేనుకూడా నీతోనే వచ్చేస్తాను. ఈ కోసల దేశాన్ని రెండుగా విభజించి దక్షిణ కోసలాన్ని కుశుడికీ, ఉత్తర కోసలాన్ని లవుడికి యిస్తే బాగుంటుంది. ఇదే ధర్మమార్గం. వెంటనే మన మహాప్రస్థాన విషయాన్ని గూర్చి శత్రుముఢ్డికి కబురు పంపించాలి” అన్నాడు.

భరతుడి మాటలు ప్రజల్ని దిగ్భ్రాంతులని చేశాయి. అందరూ తలలు వంచుకుని హాస్యపడ్డారు.

ఆ సమయంలో వశిష్టుడు లేచి “రామా! ఈ ప్రజల అభిప్రాయము కూడా తెలుసుకుని, వాళ్ళ ఈప్పేతాన్ని మన్నించు” అన్నాడు.

“నేను ఏం చేస్తే మీకు తృప్తిగా ఉంటుందో చెప్పండి” అని అడిగాడు రాముడు ప్రజలని ఉద్దేశించి.

“ప్రభూ! మమ్మల్ని నీతోపాటు తీసుకు వెళ్ళాలి. నువ్వు ఎక్కడికి వెడితే మేము కూడా అక్కడికే వస్తాం. మా కోరిక ఇదే” ఏక కంఠంతో అన్నారు పౌరులందరూ. వాళ్ళ కోరికను ప్రజారాముడు ఎలా కాదన గలడు?

ఆ రోజే కుశలవుల పట్టాభిషేకం జరిగింది. కొడుకు లిద్దర్ని ప్రేమతో దగ్గరకు తీసుకుని తన తొడమీద కూర్చోబెట్టుకుని వాళ్ళ శిరస్సుల్ని ఆఘ్రాణించాడు రాముడు. ధన కనకవస్తు వాహనాదులతో పాటు సైన్యాన్ని యిచ్చి కుశుణ్ణి కుశాపతికి, లఘుణ్ణి శ్రావణికి పంపించాడు. తరువాత మాతల ద్వారా జరిగిన సంగతులన్నీ శత్రుఘ్నుడికి తెలియ జేశాడు.

శత్రుఘ్నుడు మంత్రి పురోహితుల్ని రావించి తాను కూడా అన్నలతో పాటే వెళ్ళిపోతానని వైప్పి - తన రాజ్యాన్ని రెండు భాగాలుగా చేసి మదురానగరానికి పెద్దకొడుకు సుబాహుడినీ, విదిగా నగరానికి చిన్న కొడుకు శత్రుఘాతినీ అభిషేకించాడు.

తదనంతరం అయోధ్యకు రాముడురోవచ్చి తన నిర్ణయాన్ని చెప్పి ఆయన అనుమతి తీసుకున్నాడు.

ఈ రోపల శ్రీరాముడు వెళ్ళిపోతున్నాడని తెలిసి - వానరులు, భల్లూకాలు, రాక్షసులు తందోసదండాలుగా అయోధ్యకు తరలి వచ్చారు. సుగ్రీవుడు ముకుళితహస్తుడై “రామా! నువ్వు వెళ్ళిపోతే మా కింకా దిక్కెవరు? నా రాజ్యాన్ని అంగదుడికి ఇచ్చి వచ్చేవాను. నన్ను కూడా నీతో పాటే తీసుకువెళ్ళు” అని ప్రార్థించాడు. రాముడు సరే నన్నాడు.

రాక్షసరాజు విశిషణుడు కూడా ముందుకువచ్చి నేడో చెప్పబోతుండగా - “సూర్యుడగు బుద్ధునిత వలన నా కథ ఈ రోపమంత ప్రజలు చెప్పుకున్నంత కాలం నువ్వు భర్తృబద్ధమైన హింస చెయ్యాలి. స్నేహితుడిగా నిన్ను ఈ విషయంలో అణ్ణానిస్తున్నాను. అంటేరాదు. మా

ఇట్లు వంశానికి జగన్నాథుడు కులదైవం. ఆయన్ని ఎప్పుడూ సేవిస్తూ వుండు" అని చెప్పాడు. రామాజ్ఞను శిరసావహించాడు విభీషణుడు.

తరువాత హనుమంతుడివైపు తిరిగి- "నువ్వు ఎంతో ప్రజ్ఞ కలవాడివి. నా చరిత్ర ఈ భూమిమీద నిలిచినంత కాలం సుఖంగా వుండు" అన్నాడు రాముడు.

"ప్రభూ! నీ ఆజ్ఞను ఎప్పుడూ పాలిస్తాను" వినయంతో అంజలి ఘటించాడు అంజనేయుడు.

అనంతరం జాంబవంత, మైంద, ద్వీవిదుల్ని చూసి- "మీరు కలియుగం వచ్చేవరకూ జీవించండి" అని ఆశీస్సు లిచ్చి, మిగిలిన వానర భల్లూక వీరుల నందరినీ తనతో తీసుకు వెళ్ళడానికి సమ్మతించాడు రఘు వీరుడు.

ఆ రోజు గడిచింది.

తెల్లవారింది.

బ్రాహ్మణులు అగ్నిహోత్రాల్ని, వాజపేయవృత్రాన్ని పట్టుకుని ముందు నడుస్తున్నారు.

రాముడు సన్నని వస్త్రాలు ధరించి, చేతివేళ్ళ మధ్య దర్బలు పట్టుకుని, మంత్రాలను ఉచ్చరిస్తూ వెడుతున్నాడు. ఆయనకు రెండు పక్కలా శ్రీదేవి, హ్రీదేవి, ముందు భూదేవి ఉన్నారు. ధనుర్వాణాలు పురుష రూపంతో ఆయన్ని అనుగమించాయి. వేదాలు, గాయత్రి, ఓంకార వషట్కారాలు ఆ మహాపురుషుణ్ణి విప్రరూపంలో అనుసరించాయి.

బ్రహ్మర్షులు, విప్రులు, భరత శత్రుఘ్నులు, అంతఃపురజనులు, ప్రజలు, వానరులు, రాక్షసులు ఆ పురుషోత్తముని వెంట వెళ్ళారు.

అయోధ్యలో వున్న పశుపక్ష్యాదులు తమ ప్రభువుతోపాటు ప్రయాణము సాగించాయి. అయోధ్య అంతా ఖాళీ అయిపోయింది.

శ్రీరాముడు అర్థ యోజన దూరం వడిచి, పడమటి దిక్కుగా ప్రవహిస్తున్న సరయూ నదిని చేరుకున్నాడు. అప్పటికే దేవతలతోను, ముని బృందాలతోను బ్రహ్మదేవుడు అక్కడికి వచ్చాడు. అకాశం దివ్య విమానాలతో నిండిపోయింది.

పరిమళ భరితమైన చల్లని పిల్లగాలులు వీచి అహోదాన్ని కదిగిస్తున్నాయి. పూల వానలు కురుస్తున్నాయి. దేవతల దుందుబి ధ్యానాలు చెవులకు ఇంపుగా వినవస్తున్నాయి. గంధర్వులు కమ్మగా పాడుతున్నారు. అపూర్ణులు ఆమోఘంగా ఆడుతున్నారు.

శ్రీరామచంద్రుడు సరయూ నదిలోకి అడుగు పెట్టాడు. అప్పుడు బ్రహ్మ ఇలా ప్రార్థించాడు.

“మహావిష్ణు! నీకు శుభమగుగాక! నీ తమ్ముళ్ళతో కూడా స్థూల శరీరాలు విడిచిపెట్టి దివ్యశరీరాన్ని ధరించు. నీకు ఏ రూపం కావాలో ఆ రూపాన్ని ధరించు. సకల భువనాలకూ నువ్వే ఆధారం.”

పితామహుడి మాటల్ని అలకించి రాముడు సోదరులతోపాటు వైష్ణవ రూపం స్వీకరించాడు. ఇంద్రుడి దేవతలు, మహా యోగులు, సాధులు, గరుడులు, గంధర్వులు, కిన్నరులు, కింపురుషులు, దైత్యులు, దానవులు మొదలైన వాళ్ళందరూ హర్షాభిరేకంతో జయజయ ధ్యానాలు చేసి ఆ దివ్యమంగళమూర్తిని అర్చించాడు.

అప్పుడు విష్ణువు బ్రహ్మను చూసి— “నా వెంట వచ్చిన వాళ్ళందరూ నా భక్తులు. నా కోసం ఏదైనా చెయ్యడానికి సిద్ధపడినవాళ్ళు. తమ సర్వస్వం త్యజించి నాతోపాటు వచ్చిన వీళ్ళకి పుణ్యలోకాలను ప్రసాదించు” అని చెప్పాడు.

“దేవా! నిన్ను ఆశ్రయించిన వాళ్ళకి-పశు పక్ష్యాదులకైనా సరే సంతానకమనే దివ్యతోక నివాసం కలుగుతుంది. ఇప్పుడు నీతో వచ్చి వాళ్ళందరూ ఆ లోకానికి వెడతారు. వానరాదులు తాము ఏ దేవతాంశచే జన్మించారో ఆ దేవతాంశలు పొందుతారు. సుగ్రీవుడు నూర్చునిలో వీన మవుతాడు” బ్రహ్మ వివరించాడు.

తాముణ్ణి అనుసరించి వాళ్ళు అందరూ ‘గోప్రతారం’ అనే తీర్థంలో మునిగారు. వాళ్ళకి పూర్వ శరీరాలు పోయి దివ్యశరీరాలు వచ్చాయి. అనంతరం విమానాలలో తమకు కేటాయించబడిన పుణ్యలోకాలకు వెళ్ళి పోయారు.